

Respect

Deze week leren we over respect door een culturele lens. Het doel is om te onderzoeken wat ons allemaal uniek maakt en toch allemaal deel uitmaakt van dezelfde, prachtige smeltkroes.

Begin de module met de les voor de hele klas en streef er vervolgens naar om gedurende de week ten minste twee van de minilessen met uw leerlingen te volgen. Elke miniles is ontworpen om elementen van de hoofdles op nieuwe en boeiende manieren te presenteren.

Belangrijkste les

Hele klas les
30 minuten



Respect voor andere culturen

In deze les onderzoeken we de kenmerken en kwaliteiten van de unieke culturen waar we allemaal deel van uitmaken. De leerlingen brainstormen hierover culturele elementen in groepen en creëren verschillende smeltkroezen die vertegenwoordigen deze culturen. (Zie pagina 3 voor lesdetails.)

Mini lessen

Voor kleine groepen
15 minuten



Tekenen van respect

Ontdek verschillende tekenen van respect uit verschillende culturen. U kunt overwegen te onderzoeken hoe mensen uit verschillende culturen elkaar begroeten; zie [Moderne etiquette van Reuters: verschillende culturen hebben verschillende begroetingen](#) voor ideeën. Voer een grote groepsdiscussie over hoe het kennen van enkele gemeenschappelijke culturele normen ons kan helpen meer respect te tonen voor mensen met verschillende culturele achtergronden.

Voor Partners
15 minuten



Cultuurkaart omdraaien

Reageer met een partner op enkele cultureel specifieke (maar vreemd voor Amerikanen) vragen, elk geschreven op een flitskaart; praat over je reacties of antwoorden en draai de kaart om om meer te weten te komen over de gewoonte. Praat over hoe afkeer van of onwetendheid over de gewoonten van een andere cultuur respectloos kan zijn voor iemand van die cultuur. Je kunt ook denken aan enkele vreemde Amerikaanse gewoonten die we hebben die misschien vreemd lijken voor iemand uit een ander land. (Zie Cultuurkaart-flipkaarten die bij deze les zijn geleverd.)

Voor individuen
15 minuten



Amerikaanse douanebeoordeling

Wat zijn enkele familietradities of gebruiken (of typisch Amerikaanse gebruiken) die u in praktijk brengt of waardeert? Als je niet uit Amerika kwam, hoe zou die gewoonte dan vreemd kunnen zijn? Zou een jood of moslim het bijvoorbeeld vreemd vinden dat christenen (of degenen die Kerstmis erkennen als feestdag of traditie) een groenblijvende boom in huis halen, versieren en er cadeautjes onder leggen?

Bonusverlenging: Geef de actieve luisterinventaris van de allereerste week van de unit terug (als je de leerlingen deze hebt laten maken van de

onafhankelijke miniles) en vraag de leerlingen om zelf te beoordelen of ze hun luisterdoel hebben bereikt.

Technologiegericht
15 minuten



Ontdek een nieuwe internationale dag

In Amerika hebben we een "[dag](#)" om alles te vieren: National Donut Day, Groundhog's Day en zelfs Clean Your Desk Off Day! Maar er zijn een aantal echt belangrijke, betekenisvolle internationale vieringen of vieringen waar je waarschijnlijk nog nooit van hebt gehoord, maar waarvan je meer zou moeten weten, omdat het je zal helpen verschillende culturele vieringen te begrijpen en te respecteren. Neem even de tijd om de [Internationale Dagen van de VN](#) webpagina. Klik op uw verjaardagsmaand en klik vervolgens op een dag (die in uw maand wordt vermeld) waarvan u denkt dat die interessant klinkt en waar u meer over wilt weten.

Opmerking: januari heeft maar één feestdag, dus verjaardagen in januari kunnen een andere maand kiezen om ze meer opties te geven.

Elke uitleg is vrij kort. Neem de tijd om het te lezen en vast te stellen hoe deze dag verband houdt met respect voor jezelf of voor anderen; keer dan terug naar de groep om te delen wat je hebt geleerd. Misschien vind je nog een reden om te vieren tijdens je verjaardagsmaand!

Als online gaan niet mogelijk is, print dan 4 of 5 dagen uit en verdeel de leerlingen in kleine groepjes. Ze kunnen een dag kiezen, erover lezen, discussiëren en verslag uitbrengen aan de grotere groep.

Respect voor andere culturen

Deze week onderzoeken we hoe we meer respect voor iedereen kunnen hebben als we begrijpen waar we allemaal vandaan komen, wat we als cultuur delen en wat ons uniek maakt als individuele leden van die cultuur. Deze les nodigt leerlingen uit om verschillende smeltkroezen te creëren die de culturen vertegenwoordigen waar ze allemaal samen deel van uitmaken.

Tijdschema van de les

30 minuten

Benodigde materialen

- ☐ Groot zwart posterpapier om de smelting pots te maken.
- ☐ Pakjes kleine plaknotities in elke kleur
- ☐ Mijn gezinscultuur-werkblad voor een woninguitbreiding, indien van toepassing

Normen kaart

Deze les sluit aan bij CASEL-competenties, National Health Education Standards, International Society for Technology in Education Standards, indien van toepassing, en Common Core State Standards. Raadpleeg de [Normen kaart](#) voor meer informatie.

Lesdoel

Studenten zullen:

- Identificeer kwaliteiten en kenmerken die deel uitmaken van een verscheidenheid aan culturen
- Creëer "smeltkroezen" die de culturen vertegenwoordigen waar de studenten deel van uitmaken

Leraarverbinding / zelfzorg

Cultuur is een grote uiting van respect. Als de mensen binnen de cultuur respect tonen voor zichzelf en anderen, is de cultuur gezond en heeft ze het vermogen om te groeien. Als de mensen binnen de cultuur geen respect tonen voor zichzelf en anderen, is de cultuur ongezond en zal vast en stagnerend blijven, zo niet regressief. Hoe is jullie schoolcultuur op dit moment? Hoe zit het met jullie klascultuur? Wat kun je doen om de cultuur te verbeteren en je vermogen tot respect te vergroten? Stel deze week één doel rond het verbeteren van uw klascultuur en werk eraan om dit in de komende weken te bereiken. Observeer hoe jij en je leerlingen het geven en ontvangen van respect verbeteren nadat dat doel is bereikt.



Deel

5-7 minuten

In de laatste week van onze afdeling Respect gaan we kijken naar cultuur en hoe begrip van cultuur ons kan helpen meer respect te tonen, vooral als we niet bekend zijn met een bepaalde cultuur of traditie.

We maken allemaal deel uit van een cultuur. In werkelijkheid, we maken deel uit van vele culturen! We hebben een schoolcultuur. We hebben een familiecultuur. We hebben een nationale cultuur. We hebben historische cultuur door de geschiedenis van onze familie. En waar onze voorouders vandaan kwamen. Sommigen van ons kennen deze culturen heel goed en anderen niet. Wij kunnen nooit nagedacht over de schoolcultuur, maar die hebben we zeker. Misschien hebben we nooit echt nagedacht over de Amerikaanse cultuur als we nooit zijn ondergedompeld in een niet-Amerikaanse cultuur. Maar die hebben we zeker! Sommigen van u hebben misschien een sterke band met uw historische cultuur. U kunt ouders of grootouders of overgrootouders hebben die vanuit een ander land naar Amerika zijn gekomen. Misschien hebben sommigen van jullie nog

familieleden die in een ander land wonen. Misschien zijn je voorouders dat wel Native Amerikaan en je bent hier altijd geweest. Al deze dingen helpen vorm te geven aan de culturen waar we deel van uitmaken. Het begrijpen en waarderen van cultuur helpt ons zowel onszelf als anderen te respecteren.



Inspireren

15 minuten

Amerika wordt vaak een "smeltkroes" genoemd als het om onze cultuur gaat. Wie weet wat deze term betekent? (Nodig reacties van cursisten uit.)

Goed. Amerika is een smeltkroes omdat het een plek is waar alles samenkomt om iets nieuws en heels te vormen. Mensen van alle rangen en standen, alle religieuze tradities, alle opleidingsachtergronden, alle inkomensniveaus, alle capaciteiten, alle huidskleuren en alle talen komen samen en vormen iets nieuws en wonderbaarlijks.

Wist je dat:

- Het Census Bureau schat dat er in de Verenigde Staten 300 verschillende talen worden gesproken (en Engels is geen officiële landstaal, hoewel 90% van de bevolking een beetje Engels spreekt of kan spreken).
- Omdat de VS de vrijheid van godsdienst beschermen, wordt bijna elke religie ter wereld in Amerika beoefend.
- Amerika is een leider op het gebied van wereldwijde mode en trends veranderen vaak in heel Amerika, afhankelijk van de regio van het land waarin u woont. Wat aan de westkust in de mode is, vliegt misschien niet in het middenwesten of diepe zuiden.
- Amerikaanse eettradities worden sterk beïnvloed door zowel Indiaanse als Europese tradities. Toch zijn er een aantal unieke "Amerikaanse" gerechten ontstaan en elke regio van het land staat vaak bekend om een bepaald soort keuken (een voorbeeld kan zijn: gefrituurde kip, boerenkool en erwten met zwarte ogen, het zuiden is beroemd voor).
- De VS lopen voorop in de televisie-, film- en theaterindustrie. Er is nergens ter wereld een plek zoals Hollywood.
- Amerika loopt ook voorop in professionele sporten, hoewel het achterblijft bij de volledige acceptatie van de 'sport van de wereld', football of wat Amerika voetbal noemt.

Bron: WordsSideKick.com. [Amerikaanse cultuur: tradities en gebruiken in de Verenigde Staten, 2017](http://WordsSideKick.com)



Machtigen

15 minuten

Vandaag gaan we kijken naar de verschillende culturen waar we deel van uitmaken en de prachtige delen identificeren die samensmelten in die specifieke pot. We gaan ons in groepen verdelen en kijken naar onze schoolcultuur, gemeenschapscultuur, staatscultuur en Amerikaanse cultuur. Samen ga je nadenken over alle dingen die de cultuur vormen: de ideeën, het eten, de tradities, de mensen, de muziek, de activiteiten, de overtuigingen, het amusement, het werk, de waarden, enz. Wat de cultuur onderscheidend en speciaal maakt, dat is wat je in de pot stopt.

Elke groep heeft een grote zwarte pot (die je voor ze kunt voorsnijden of die ze kunnen uitsnijden voordat ze aan de slag gaan). Hun functie is om hun pot te vullen met verschillende dingen die volgens hen kenmerkend zijn voor hun toegewezen cultuur. Om dit te doen, moeten ze deze karakteriseringen brainstormen, en als ze hun lijst hebben, schrijf ze allemaal op een plakbriefje en plak het op hun pot. Het doel is om zoveel mogelijk culturele karakteriseringen te bedenken in de gegeven tijd.



Reflecteer

5-7 minuten

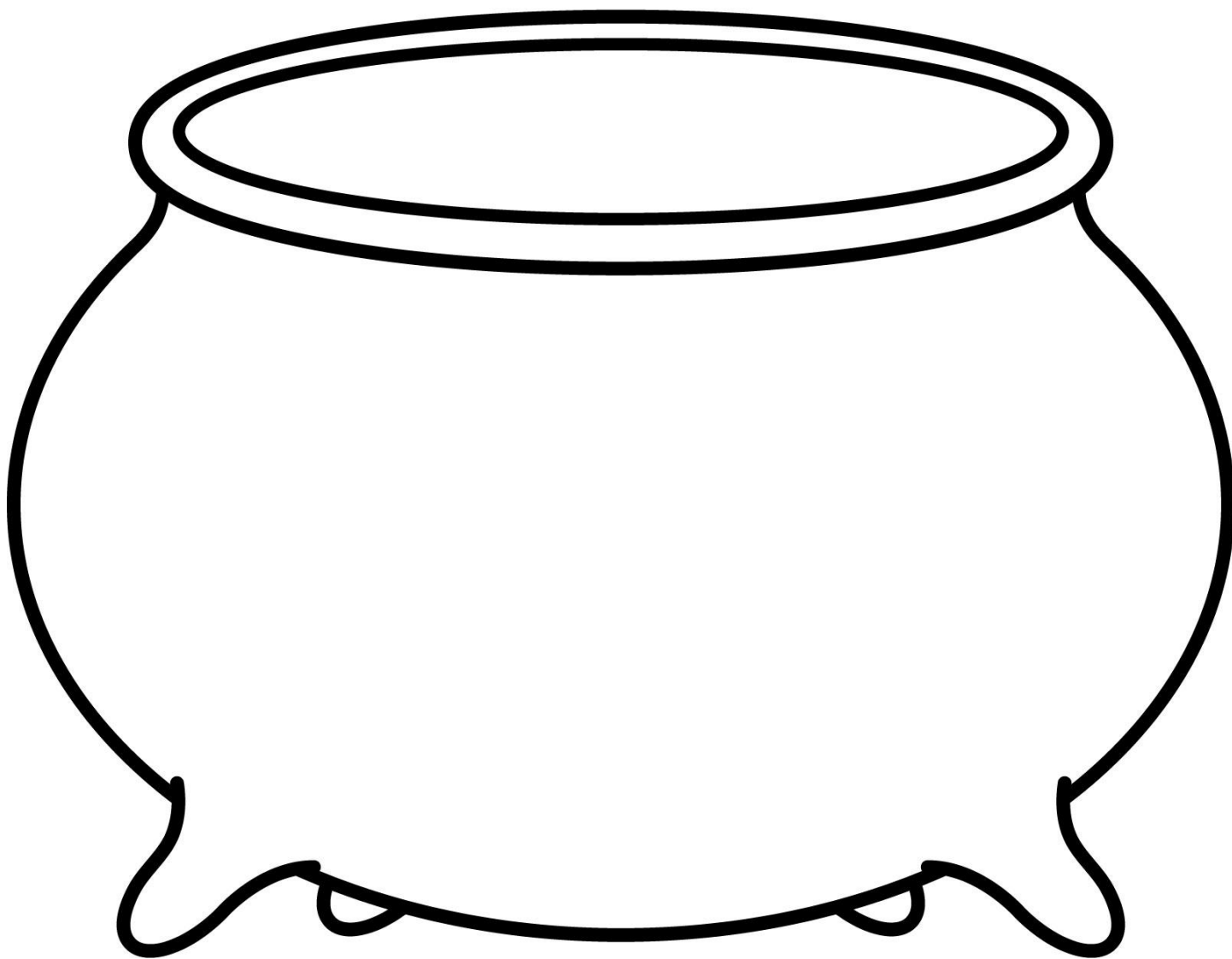
Aan het eind delen de leerlingen hun potten en alles wat ze erin hebben gedaan. Er zal waarschijnlijk enige overlap zijn die een mogelijkheid biedt om uit te leggen hoe deze sub- of miniculturen (zoals een schoolcultuur) zich voeden met of worden beïnvloed door grotere culturen zoals gemeenschaps-, staats- of nationale cultuur.

Sluit af met de vraag hoe kennis van al deze delen van onze cultuur en van de culturen van andere mensen ons kan helpen meer respect te hebben voor onszelf en anderen.

Als uitbreiding kunnen de leerlingen het werkblad Mijn familiecultuur mee naar huis nemen en nadenken over wat hun gezinscultuur vormt. Idealiter kunnen ze dit met hun gezinsleden doen en dan alle dingen bespreken die hun familie uniek maken en hun eigen kleine smeltkroes, aangezien geen twee leden precies hetzelfde zullen zijn.

Mijn familiecultuur

Denk met je gezin aan alle dingen die deel uitmaken van de cultuur van je gezin. INhoed maakt je uniek, anders, hetzelfde en speciaal? Schrijf die dingen dan in de pot op. Als je klaar bent, kijk dan naar wat je hebt opgeschreven en praat over wat er over je gezin staat. Hoe smelten jullie allemaal samen tot één familie-eenheid?



Wat is de cultuur van onze familie?

Cultuurkaart omdraaien

Print dit vel uit en knip rond elke kaart. Vouw het vervolgens dubbel om een voor- en achterkant te creëren.

Als je een hamburger bestelt in een restaurant, hoe eet je die dan meestal?	In Noorwegen eten mensen alles met mes en vork, ook hun boterhammen! Het zou als ongeleefd worden beschouwd om gewoon je hamburger op te pakken en op te eten.
Als je uit eten gaat in een restaurant, geef je dan de ober aan tafel een fooi?	In Amerika (en andere landen) is dit gebruikelijk. Maar in Zuid-Korea en andere landen is het geven van een fooi een belediging voor het bedienend personeel. Werknemers in de foodservice-industrie verdienen over het algemeen een goed inkomen, dus ze zijn niet op zoek naar hun klanten om hen meer te geven. Daarentegen zijn Amerikaanse foodservicemedewerkers grotendeels afhankelijk van fooien om ervoor te zorgen dat ze genoeg geld verdienen.
Als je spaghetti bestelde in een restaurant of thuis at, zouden je ouders of verzorgers je dan de noedels één voor één laten opslurpen?	Waarschijnlijk niet! Maar in China is slurpen een teken van opgewektheid en plezier, wat een compliment is voor de chef. Bovendien maakt het je eten een stuk leuker om te eten! Als je niet slurpt, zou je de kok zelfs kunnen beledigen.
Als iemand je een cadeau geeft, zou je het meteen openen voorkant van de schenker?	In Amerika openen we onze cadeaus meestal zodra we ze krijgen. We willen dat de gever ziet dat we het leuk vinden wat ze ons hebben gegeven. In Azië is het echter gebruikelijk om te wachten en een geschenk later te openen en niet waar de gever bij is. Als u het meteen opent, ziet u er misschien hebzuchtig uit in de ogen van de schenker.
Als je een taxi zou aanhouden, zou je dat doen op de voorbank of achterbank gaan zitten?	In Amerika zou je waarschijnlijk op de achterbank gaan zitten. Dit is gebruikelijk. In andere landen, zoals Australië en Nieuw-Zeeland, verwachten ze echter dat je als volgende binnenkomt aan de chauffeur. Achterin plaatsnemen geeft de bestuurder de indruk dat je denkt dat ze beter zijn dan ze zijn.

