

Inclusività

On la prima settimana dil'unità Inclusività, gli studenti si prendono del tempo per pensare alle loro identità personali e considerare come conoscere noi stessi migliora la nostracapacità essere inclusivi degli altri. Le lezioni incoraggiano inoltre gli studenti a valutare ciò che influenza le loro identità e per identificare ciò che li rende tutti unici e ancora parte di un tutto più grande.

Inizia l'unità con l'intera lezione di classe e poi mira a completare almeno due delle mini lezioni con i tuoi studenti durante la settimana. Ogni mini lezione è progettata per presentare elementi della lezione principale in modi nuovi e coinvolgenti.

Lezione principale

Lezione di tutta la classe
30 minuti



Circoli di identità

On questa lezione primaria, gli studenti faranno un brainstorming sulle cose che costituiscono le loro identità personali. Gli studenti creeranno una mappa a bolle delle caratteristiche dell'identità e poi discuteranno su come conoscere le proprie identità può aiutarli a essere più inclusivi degli altri. *(Vedi pag3 per i dettagli della lezione)*

Mini lezioni

Per piccoli gruppi
15 minuti



Identità Round Robin

Per espandere la lezione principale sull'identità, questo gioco consente agli studenti di condividere cose su se stessi e imparare cose nuove sugli altri. Dividi la classe in due gruppi di numero uguale. Chiedi loro di formare due cerchi: un cerchio interno e un cerchio esterno, gli studenti uno di fronte all'altro. Leggerai le domande e gli studenti nella cerchia ristretta risponderanno prima alla domanda (dai loro circa 30 secondi per farlo). Quindi di "Cambia!" e gli studenti nel cerchio esterno daranno la loro risposta alla stessa domanda, allo studente che stanno affrontando. Quindi di "Ruota!" e il cerchio esterno si sposta a destra di uno studente, quindi tutti hanno una nuova persona che stanno affrontando. Fai la domanda successiva e ripeti la sequenza. Ricorda agli studenti di usare il contatto visivo se possibile e culturalmente appropriato, mantenendo una postura di ascolto attivo. Alla fine dell'attività, chiedi agli studenti di condividere alcune somiglianze identitarie che hanno scoperto sui loro coetanei.

Ecco alcune domande che puoi porre, anche se sentiti libero di scrivere la tua.

- Dai un nome al tuo cibo preferito e spiega perché.
- Dai un nome alla tua squadra sportiva preferita e spiega perché.
- Dai un nome alla tua band preferita e spiega perché.
- Descrivi un momento in cui ti sei sentito orgoglioso di qualcosa che hai fatto.
- Descrivi un'usanza o una tradizione che è importante per te.
- Quali sono alcune responsabilità che hai verso la tua famiglia o i tuoi amici?
- Descrivi come la tua famiglia ha influenzato la tua identità o chi sei.

- Qual è qualcosa di gentile che qualcuno ha detto su di te?
- Descrivi un'altra persona o persone che hanno influenzato la tua identità.

Per i partner
15 minuti



Cosa ci rende unici?

Con i partner, annota tutte le qualità che fannola tua classe unica. Quando ti guardi intorno nella stanza, quali punti di forza vedi? Quali somiglianze? Quali differenze uniche? Come puoi usare ciò che osservi nella tua classe per aiutarti a trovare punti in comune con gli altri, soprattutto se sei con un gruppo di persone (una nuova classe, una nuova squadra, al campo, ecc.) che non conosci molto bene? In che modo sapere cosa ci rende tutti unici ci aiuta a essere più inclusivi?

Per gli individui
15 minuti



Io sono poesia

Abbiamo parlato di diverse parti della nostra identità. Oggi lavorerai alla creazione di una poesia che descriva chi sei in base alle tradizioni familiari o culturali uniche che hai. Consegna a ogni studente una "Guida alla pianificazione della poesia io sono" e analizzala insieme a loro. Quindi lascia che gli studenti lo compilino. Dopo che hanno terminato il brainstorming delle loro idee, invitali a scegliere le idee che preferiscono e a redigere una poesia. Ogni riga dovrebbe iniziare con "Io sono" ed essere lunga cinque righe. Gli studenti possono anche decorare o illustrare le loro poesie.

Vedere a parte "I Am... Poem Planning Guide".

Incentrato sulla tecnologia
15 minuti



Come i media danno forma all'identità

Discussione di gruppo: in che modo i media modellano la nostra identità? Che tipo di messaggi riceviamo su Internet, sui cartelloni pubblicitari, nelle pubblicità stampate e negli spot pubblicitari che ci dicono chi o cosa dovremmo essere o apprezzare? In che modo questo ci aiuta a "trovare" le nostre identità e in che modo impedisce alle nostre vere identità di risplendere? (Suggerimento: ripensa a ciò che abbiamo appreso sui pregiudizi dei media nell'Unità rispetto e quanto possiamo fidarci di come i media cercano di "aiutarci" a modellarci!) Infine, in che modo conoscere la nostra identità ci aiuta a essere più inclusivi degli altri?

Circoli di identità

In questa lezione primaria, gli studenti faranno un brainstorming sulle cose che compongono le loro identità personali. Gli studenti creeranno una mappa a bolle delle caratteristiche dell'identità e poi discuteranno su come conoscere le proprie identità può aiutarli a essere più inclusivi degli altri.

Orario della lezione

30 minuti

Materiali richiesti

- ☐ Carta da disegno
- ☐ Penne/matite

Mappa degli standard

Questa lezione è in linea con le competenze CASEL, gli standard di educazione sanitaria nazionale, gli standard dell'International Society for Technology in Education, se applicabili, e gli standard comuni di base dello stato. Si prega di fare riferimento al [Mappa degli standard](#) per maggiori informazioni.

Obiettivo della lezione

Gli studenti:

- Identifica le qualità uniche che compongono l'identità
- Comprendi come conoscere l'identità può ispirare l'inclusività

Connessione insegnante / cura di sé

Benvenuti all'Unità Inclusività! Questa è un'ottima unità per i bambini di questa età perché stanno iniziando a formare le loro identità, esplorare nuove attività e circoli di amicizia e navigare in nuovi pensieri ed emozioni. Queste cose combinate possono far sentire gli studenti persi o aggrapparsi troppo strettamente a ciò che è familiare. In tal modo, possono diventare esclusivi degli altri e nemmeno saperlo. Mentre aiuti gli studenti a navigare nel concetto di inclusività, pensa a quanto sono inclusive la tua classe e la tua scuola. Dai il benvenuto ai nuovi studenti e offri loro un supporto adeguato per avere lo stesso successo degli studenti che sono stati lì dall'asilo? Ci sono club o squadre per una varietà di interessi degli studenti? Vedi studenti che escludono gli altri? Vedi insegnanti che lasciano fuori altri insegnanti? Pratici l'inclusività o graviti anche tu verso lo stesso gruppo di persone? Non c'è niente di sbagliato nell'avere amici o stabilire routine familiari, ma ci sono opportunità per invitare coloro che sembrano esclusi? Ci sono modi per affermare le proprie idee o lavorare in modo un po' più indipendente? Come puoi modellare l'inclusività per i tuoi studenti, soprattutto se noti che sono in qualche modo esclusivi? Inizia oggi semplicemente osservando la tua routine e le tue relazioni. Quali sono alcuni schemi salutari e dove potresti praticare una maggiore inclusività?

**Condividere**

5-7 minuti

Benvenuto nell'unità Inclusività! Inizieremo questa unità esaminando prima le nostre identità e chi siamo in relazione alle altre persone. A volte può essere difficile essere inclusivi se non ci conosciamo nemmeno. L'idea di "conoscere te stesso" può sembrare sciocca. Ma man mano che invecchi, impari di più e la vita cambia, imparerai a conoscerti e ad apprezzarti in modi nuovi, che ti aiuteranno a conoscere, apprezzare e includere anche gli altri in modi nuovi.



Ispirare

15 minuti

Facciamo un brainstorming su alcuni dei modi in cui tipicamente ci identifichiamo. Scrivi questo esempio alla lavagna:

- Da dove vieni

Quali sono alcune altre cose che usiamo per aiutarci a modellare la nostra identità? Invita gli studenti a rispondere e scrivi le idee alla lavagna. Quanto segue potrebbe essere incluso o potresti aggiungere:

- Come sembri
- Persone che conosci
- Ciò in cui credi e apprezzi
- Gruppi/Team a cui appartieni
- I tuoi hobby/attività
- Le tue opinioni e opinioni
- Le tue tradizioni/patrimonio culturale



Potenziare

15 minuti

Faremo un'attività in cui identifichi le diverse parti di chi sei. Su un pezzo di carta, disegna un grande cerchio al centro di un pezzo di carta e scrivici il tuo nome.

Disegna un modello alla lavagna e riempi i cerchi con la tua identità mentre parli in modo che gli studenti abbiano un esempio da seguire. Chiedi agli studenti di condividere o pubblicare le loro cerchie di identità.

Quindi disegna cerchi più piccoli attorno al cerchio più grande; in ciascuno dei cerchi più piccoli scrivi una parola che descriva la tua identità. Se qualcosa è più importante per la tua identità, puoi allargare un po' quel cerchio; se ha un impatto minore, puoi rendere quel cerchio un po' più piccolo. Ad esempio, se il tuo retaggio è molto importante per te, scrivilo in un cerchio più ampio. O forse è essere un grande calciatore o sassofonista jazz, essere una sorella o un fratello, un amico o un nipote. Se indossare calzini spaiati fa parte della tua identità, forse vuoi scriverlo in un cerchio più piccolo. Tu scegli!

Quando avremo finito, condivideremo i nostri circoli identitari.



Riflettere

5-7 minuti

Dopo che i volontari hanno condiviso le loro cerchie di identità, discuti su come conoscere le nostre identità può aiutarci a essere più inclusivi degli altri. Ecco alcuni suggerimenti:

- Sapere chi siamo ci aiuta a identificarci o entrare in empatia con gli altri, rendendo più facile aprirci e includerli.
- Conoscere noi stessi ci aiuta ad apprezzare le differenze negli altri. Quando abbracciamo piuttosto che temere le differenze, possiamo essere più inclusivi.

- Sapere cosa ci piace ci aiuta a trovare altri a cui piacciono le stesse cose, dandoci un terreno comune e una fonte di identità condivisa.

“Io sono...” Foglio di lavoro per la pianificazione della poesia

Questo esercizio è un modo per condividere chi sei e la tua cultura con gli altri. Sotto ogni sezione scrivi esempi di ciò che viene chiesto tra parentesi. Sulla base di queste informazioni, scriverai una poesia di 5 righe che includa le idee che ritieni rappresentino meglio la tua identità.

IO SONO... (pensa a immagini, odori o suoni familiari che provi come parte della tua vita quotidiana)

IO SONO... (pensa ai cibi familiari che ti piacciono o a quelli associati alle feste che festeggi)

IO SONO... (pensa alle tue attività preferite o alle cose che ti piace fare)

IO SONO... (pensa alle espressioni familiari che usi con la tua famiglia o con coloro con cui vivi)

IO SONO... (pensa ai tuoi antenati, ai tuoi parenti, alla tua famiglia adottiva o alle persone con cui vivi)