

Inclusivité

Cette semaine, nous examinons l'inclusivité sous l'angle de prendre soin les uns des autres et de tenir tête à ceux qui intimident ou excluent intentionnellement les autres. Ces leçons ne doivent pas remplacer tout programme axé sur l'intimidation que vous suivez ou que l'école met en œuvre dans le cadre de ses politiques ou stratégies anti-intimidation ; au lieu de cela, ces leçons complètent, espérons-le, le travail que vous faites déjà pour réduire et éliminer l'intimidation à l'école. L'accent principal est mis sur la façon d'être plus inclusif envers les autres grâce à un comportement honnête. Les étudiants auront l'occasion de s'exercer à être un honnête homme par le biais de jeux de rôle, de discussions, de réflexion personnelle et d'expression créative.

Commencez l'unité avec toute la leçon en classe, puis essayez de suivre au moins deux des mini-leçons avec vos élèves tout au long de la semaine. Chaque mini-leçon est conçue pour présenter des éléments de la leçon principale de manière nouvelle et engageante.

Leçon principale

**Leçon de classe
entière**
30 minutes



START
HERE

Être UNn Upstander

Cette leçon explique ce que signifie être un upstander et les risques encourus d'être un upstander. La leçon utilise un exemple du Magicien d'Oz pour démontrer à quoi ressemble un comportement honnête, donnant aux élèves l'occasion de discuter du comportement honnête et des résultats possibles de la défense des autres. (Voir page 2 pour les détails de la leçon.)

Mini-leçons

**Pour les petits
groupes**
15 minutes



Jeu de rôle Upstander

Divisez les élèves en groupes. Donnez à chaque groupe un scénario de jeu de rôle (voir ci-dessous) et laissez aux élèves le temps de développer un jeu de rôle à jouer pour le reste de la classe. Après chaque jeu de rôle, posez les questions suivantes :

- Comment pensez-vous que les réponses des upstanders dans le jeu de rôle pourraient affecter le résultat de la situation ?
- Pensez-vous que l'intimidateur changera son comportement en fonction des actions du upstander ? Pourquoi ou pourquoi pas ?

Pour les partenaires
15 minutes



Acrostiche droit

Nous pouvons réagir de différentes manières lorsque nous voyons ou subissons de l'intimidation. En répondant de manière affirmée, nous faisons preuve de respect. Mais cela signifie aussi prendre un risque : l'intimidateur pourrait se retourner contre nous, l'intimidateur pourrait nous ignorer et continuer à nous intimider, et nos amis pourraient ne pas nous défendre. Il est plus difficile de prendre un risque et d'essayer d'arrêter l'intimidation que d'être un spectateur passif. Nous avons donc besoin de stratégies concrètes pour savoir comment agir en toute confiance chaque fois que nous voyons de l'intimidation. Utilisez le mot UPSTANDER et créez un acrostiche qui utilise des mots ou des phrases qui font partie de chaque lettre dans UPSTANDER (bien qu'ils ne le fassent pas besoin de commencer par ces lettres). Par

exemple, pour « U », les élèves pourraient écrire : « Utilisez des mots calmes pour parler à l'intimidateur ». Pour « P », les élèves pourraient écrire : « Gardez ma posture corporelle ouverte et confiante ».

Exemple:

DANSse mots calmes pour parler à l'intimidateur.
AucunP ma posture corporelle est ouverte et confiante.

S
J
UN
N
D
ET
R

Encouragez les élèves à faire preuve de créativité lorsqu'ils conçoivent leur acrostiche. Rappelez aux élèves que leurs mots et leurs phrases doivent exprimer des éléments d'action qu'ils peuvent faire chaque fois qu'ils sont en position verticale et qu'ils ne savent pas comment aider.

Pour les particuliers
15 minutes



Rappel de l'Upstander

Demandez aux élèves de fabriquer un bracelet, un bracelet de cheville, un autocollant, une épingle, une pierre peinte, un signet ou tout autre rappel qu'ils peuvent garder avec eux pour leur rappeler d'être honnêtes lorsqu'ils sont témoins d'intimidation. Procurez-vous à l'avance les fournitures d'art appropriées pour les élèves, mais restez simple afin que l'accent puisse être mis sur le rappel du respect. Les bracelets, par exemple, peuvent être aussi simples que des découpes de papier de couleur ou, si vous avez des élèves qui savent fabriquer des bracelets d'amitié, ils pourraient enseigner aux autres dans la classe comment les fabriquer. C'est un bon moyen d'encourager l'engagement des élèves, ce qui conduit à un grand sentiment d'inclusivité.

Lorsque l'artisanat est terminé, rappelez aux élèves de le garder quelque part où ils seront souvent ou dans un endroit qui leur rappellera continuellement leur pouvoir d'être un exemplaire.

Axé sur la technologie
15 minutes



L'intimidation nous dérange-t-elle vraiment?

Discussion en grand groupe : Discutez de la façon dont l'intimidation est décrite à la télévision et dans les films ; est-il « glorifié » ? Quand on le voit beaucoup, a-t-on tendance à moins le reconnaître dans la vraie vie ? La télévision/les films normalisent-ils l'intimidation ? Envisagez de montrer un clip télévisé ou un film adapté à votre groupe d'élèves qui montre comment le comportement d'intimidation est décrit et comment il y est répondu. Le film Wonder peut être un bon endroit pour trouver un court clip.

Soyez un honnête

Cette leçon explique ce que signifie être un upstander et les risques encourus d'être un upstander. La leçon utilise un exemple du Magicien d'Oz pour démontrer à quoi ressemble un comportement honnête, donnant aux élèves l'occasion de discuter du comportement honnête et des résultats possibles de la défense des autres.

Calendrier de la leçon

30 minutes

Matériaux nécessaires

- ❑ Tableau blanc ou autre appareil pour lire le clip vidéo (peut signifier la sécurisation du DVD et d'un combo lecteur DVD/TV)

Carte des normes

Cette leçon s'aligne sur les compétences CASEL, les normes nationales d'éducation à la santé, les normes de la Société internationale pour la technologie dans l'éducation, le cas échéant, et les normes d'État de base communes. Veuillez vous référer au [Carte des normes](#) pour plus d'informations.

Objectif de la leçon

Les étudiants vont :

- Comprendre le rôle d'un upstander.
- Adoptez des comportements honnêtes.
- Discutez du comportement d'intimidation et de la manière d'être plus inclusif dans les situations où des personnes sont victimes d'intimidation ou exclues intentionnellement.

Lien avec l'enseignant/Prendre soin de soi

Parfois, être inclusif peut sembler risqué. Cela pourrait signifier apprendre à connaître de nouvelles personnes. Cela pourrait signifier changer notre façon de penser ou d'agir. Cela peut vouloir dire prendre la parole lorsque nous nous sentons en infériorité numérique. Cela peut signifier défendre quelqu'un ou travailler pour garantir que les politiques et les environnements sont justes et équitables pour tous, aussi bien les élèves que le personnel. Quel risque seriez-vous prêt à prendre cette semaine pour aider à rendre quelque chose (ou vous-même !) plus inclusif, juste ou équitable ? Quelles sont les étapes d'action nécessaires pour concrétiser votre idée ?



Partager

5-7 minutes

Cette semaine, nous allons parler un peu de ce que nous devrions faire lorsque nous voyons d'autres enfants être exclus ou même intimidés. Tenir tête à un intimidateur ou à quelqu'un qui exclut intentionnellement les autres peut sembler risqué, mais l'union fait la force. La plupart des gens ne sont pas des intimidateurs ou des victimes, mais sont ce que nous appelons des spectateurs. Ce sont les gens qui regardent ou savent que quelque chose de méchant ou d'injuste se passe, mais qui ne font rien. Ce grand groupe de personnes peut faire une différence!

Écrivez : « Devenir un honnête homme, c'est prendre des risques » au tableau.

Faire preuve de courage en tenant tête à un intimidateur nécessite de l'affirmation de soi. Quelqu'un peut-il nous définir l'affirmation de soi ? Que signifie s'affirmer ? (Invitez les élèves à répondre. La définition RAK de l'affirmation de soi consiste à se défendre et à défendre ce en quoi vous croyez tout en respectant les autres.)

Bien! Et cela peut être risqué ! En fait, notre peur de prendre un risque peut nous empêcher de faire quoi que ce soit lorsque nous voyons des gens être exclus ou, pire, intimidés. Parlons des niveaux de risque impliqués dans la défense de quelqu'un d'autre.

Écrivez chaque niveau de risque au tableau et donnez des exemples de chacun pendant que vous expliquez les niveaux de risque.

- Aucun risque : rejoignez l'intimidateur en riant ou en acceptant.
- Risque faible : détournez le regard ; ne rejoignez pas l'intimidateur, mais ne partez pas et n'attirez pas l'attention sur votre inconfort ou votre apathie.
- Risque moyen : changez de sujet, éloignez-vous et encouragez les autres à s'éloigner également.
- Risque élevé : levez-vous, parlez et demandez de l'aide si nécessaire.

Si vous êtes dans une situation où vous êtes témoin d'un comportement d'intimidation ou d'enfants délibérément exclus, quel niveau de risque pensez-vous que vous prendriez (ou habituellement) ? Vous n'êtes pas obligé de le dire à haute voix, mais donnez-vous une réponse honnête. Quelle est votre tolérance au risque lorsqu'on vous donne l'occasion de défendre quelqu'un ?



Inspirer

15 minutes

Nous continuerons à réfléchir à la manière de réagir face à des situations d'intimidation ou d'exclusion en visionnant un court extrait du film Le Magicien d'Oz. Combien d'entre vous l'ont vu ? (Invitez les élèves à répondre.)

C'est un film sur une fille nommée Dorothy qui se retrouve loin de chez elle et se fait de nombreux amis (et ennemis !) sur le chemin du retour. Elle en apprend également beaucoup sur elle-même et sur ses relations avec les autres. Il y a de grands personnages dans ce film, dont un lion. Dans le clip que nous allons regarder, je veux que vous observiez ce qui se passe, comment Dorothy réagit et comment la scène se termine. C'est un peu moins de 3 minutes, donc nous allons d'abord regarder et ensuite discuter.

Montrez le clip : <https://www.youtube.com/watch?v=z2itQkiQUOE> (vous pouvez également lire le clip à ce stade particulier du film via un DVD si la visualisation collective du clip sur Internet n'est pas possible).



Habiller

15 minutes

Voici les questions dont je veux que nous discutons. Prenons-les une par une :

- Qui était l'intimidateur dans ce clip ? (Lion)
- Qui étaient les victimes ? (Épouvantail et Tin Man)
- Dorothy était la passante. Comment est-elle devenue une intègre ? (Invitez les élèves à répondre.)
- Quel niveau de risque Dorothy a-t-elle pris ? (haut)
- Quand Dorothy a tenu tête au lion, que s'est-il passé ? (Invitez les élèves à répondre.)
- Qu'avons-nous appris sur le lion ? (Il est en fait un lâche. Il agit seulement dur.)

Cette dernière question est probablement la plus importante car nous savons que la plupart des intimidateurs ou des personnes qui traitent les autres avec manque de respect ou qui excluent les autres ne sont probablement pas vraiment de mauvaises personnes. Ils sont simplement aux prises avec quelque chose dans leur propre vie et choisissent de s'en prendre à quelqu'un d'autre. Si nous pouvons répondre avec gentillesse et inclusivité, comme l'ont fait Dorothy, Tin Man et Scarecrow, nous pourrions en fait changer l'intimidateur pour de bon.



Refléter

5-7 minutes

Pour se rappeler comment nous pouvons prendre des risques pour aider les autres victimes d'intimidation, nous allons pratiquer 3 mouvements. Disons ensemble : « levez-vous, parlez, faites-vous aider ! Quand nous disons « levez-vous », je veux que tout le monde se lève de sa chaise. Lorsque nous disons « parlez », formez un microphone autour de votre bouche, et enfin, lorsque nous disons « demandez de l'aide », nous levons la main comme si nous posons une question à l'enseignant. Bon, essayons tous ensemble maintenant. Levez-vous, exprimez-vous, faites-vous aider !

Je tiens également à rappeler à tout le monde que si vous avez besoin d'aide avec quelqu'un qui intimide les autres ou qui exclut les autres, vous pouvez me parler ou tout autre enseignant ou membre du personnel de l'école. Nous vous aiderons et nous nous occuperons de la situation avec vous. Lorsque vous vous levez pour les autres, nous nous lèverons avec et pour vous aussi.

Situations de jeu de rôle de mini-leçon

SCÉNARIO 1

Carlos est un petit nouveau à l'école et n'a pas beaucoup d'amis. David, un élève de 8e qui intimide souvent les nouveaux enfants, a envoyé à plusieurs reprises des textes méchants à ses amis à propos de Carlos. Celui qu'il a envoyé aujourd'hui est méchant et faux.

Créez un jeu de rôle qui montre comment vous et vos amis pouvez être un gentil défenseur plutôt qu'un spectateur de Carlos.

SCÉNARIO #2

Lakisha fait partie de l'équipe de football et a hâte de publier cette nouvelle sur Facebook. Quand elle rentre chez elle, elle découvre que certaines des filles qui n'ont pas fait partie de l'équipe publient de mauvaises rumeurs à son sujet, suggérant qu'elle a flirté avec l'entraîneur pour faire partie de l'équipe et qu'elle a menti à leur sujet pour qu'elles ne fassent pas l'équipe. Ce n'est pas la première fois qu'ils publient des commentaires comme celui-ci.

Créez un jeu de rôle qui montre comment vous et vos amis pouvez être un gentil défenseur plutôt qu'un spectateur de Lakisha.

SCÉNARIO #3

M. Villagomez est connu comme un professeur de mathématiques vraiment difficile. Un jour, Marcus discute en ligne et publie ce qui suit : "Je déteste M. V. Je vais me venger de lui." Créez un jeu de rôle qui montre comment vous et vos amis pourriez répondre à Marcus pour l'aider à gérer sa frustration de manière positive lorsque vous voyez ce message.

SCÉNARIO #4

Marissa prend une photo d'elle portant un jean et un haut révélateur. Elle poste la photo sur Facebook, mais réalise rapidement qu'elle a fait une erreur. Elle supprime la publication, mais pas avant qu'un autre étudiant télécharge la photo et la copie. Le lendemain, quand Marissa arrive à l'école, elle découvre que la photo a été fourrée dans les casiers des élèves.

Créez un jeu de rôle qui montre ce que vous et vos amis pouvez faire pour faire preuve d'attention lorsque vous voyez la photo et soyez un spectateur plutôt qu'un spectateur de Marissa.

SCÉNARIO #5

José est un saxophoniste de jazz très talentueux. Daniel joue aussi du saxophone et est jaloux de José. Il a déjà publié des commentaires désagréables à son sujet en ligne. Cette fois, il enregistre secrètement José en train de jouer, modifie l'enregistrement pour que le morceau sonne vraiment mal, puis le publie anonymement sur YouTube.

Créez un jeu de rôle qui montre ce que vous et vos amis faites lorsque vous voyez et entendez l'enregistrement et comment vous pouvez être un gentil supporteur plutôt qu'un spectateur pour José.