

Το τραγούδι των οργάνων

Για να ενσωματώσετε τη μουσική στην τάξη σας, αυτό το μάθημα χρησιμοποιεί τα μέρη μιας ορχήστρας για να τονίσει τη σημασία της συνεκπαίδευσης σε διάφορα περιβάλλοντα. Αυτή είναι μια καταπληκτική ευκαιρία να συνδεθείτε με τον καθηγητή μουσικής σας για ένα συνδυασμένο μάθημα κατά τη διάρκεια του ειδικού χρόνου!

Υπο-Έννοια

Δικαιοσύνη, Καλοσύνη

Χρονοδιάγραμμα μαθήματος

45 λεπτά αρχικά

Συνολικό μάθημα: 5 ημέρες (Η Ημέρα 1 αναφέρεται εδώ. Οι Ημέρες 2-4 είναι για 10 λεπτά εξάσκησης. Η Ημέρα 5 είναι η μουσική παράσταση για άλλες τάξεις της 1ης τάξης)

Απαιτούμενα Υλικά

- ☐ Διαδίκτυο για συνδέσμους
- ☐ Ηχεία για αναπαραγωγή μουσικής
- ☐ Φυλλάδια μουσικών μερών (ένα για κάθε παιδί σε κάθε ομάδα-αναθέστε ομάδες εκ των προτέρων)
- ☐ Παρτιτούρες (προαιρετικά)
<http://www.songsforteaching.com/orchestrainstrumentsong.htm>
- ☐ Εικόνες οργάνων
(μπορεί να πλαστικοποιηθεί αν θέλετε)

Χάρτης προτύπων

Αυτό το μάθημα ευθυγραμμίζεται με τις Ικανότητες CASEL, τα Εθνικά Πρότυπα Αγωγής Υγείας και τα Κοινά Βασικά Πρότυπα Πολιτείας. Ανατρέξτε στο [Χάρτη προτύπων](#) Για περισσότερες πληροφορίες.



ΟΡΙΣΜΕΝΟ ΑΠΟ CASEL
ΩΣ ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΓΙΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΚΑΙ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΙΚΗ
ΜΑΘΗΣΗ.

Στόχος μαθήματος

Οι μαθητές θα:

- Εξασκήστε τις συνεργατικές δραστηριότητες και τη συμπερίληψη μέσω της μουσικής.
- Αναπαράγετε φωνητικά τις κατευθύνσεις προς τα πάνω και προς τα κάτω.
- Ζήστε μουσική από διάφορες ιστορικές περιόδους και πολιτισμούς

Σύνδεση Δασκάλου/Αυτοφροντίδα

Η ικανότητα της συνεργασίας σε μια ομάδα είναι αυτή που χρησιμοποιείται σε όλη την ενήλικη ζωή μας. Ο διδακτικός σας συνεργάτης, η ομάδα διδασκαλίας της συγκεκριμένης τάξης, το σχολείο σας, ακόμη και η περιφέρειά σας διοικούνται από δομημένες ομάδες που πρέπει να βρουν κοινό έδαφος για να επιτύχουν έναν κοινό στόχο. Ωστόσο, η ομάδα που σας έχει ανατεθεί δεν συσχετίζεται απαραίτητα με την επιθυμητή ομάδα. Οι δεξιότητες που χρησιμοποιείτε στην τάξη σας καθημερινά μπορούν και πρέπει να εφαρμοστούν στις διάφορες ομάδες, επιτροπές και πίνακες στις οποίες συμμετέχετε τόσο στο σχολείο όσο και πέρα. Μην περιμένετε να είστε τέλειοι. Όλοι έχουμε τα λάθη μας. Είναι πιο εύκολο να κοιτάξεις προς τα έξω παρά να αναστοχαστείς προσωπικά. Προτού αρχίσετε να παραπονιέστε ή να παλεύετε με την ομάδα σας, αναρωτηθείτε αυτές τις τρεις ερωτήσεις: Πώς μπορώ να βοηθήσω; Πώς μπορεί να είμαι πρόβλημα για τους άλλους; Πώς μπορώ να βοηθήσω τα πράγματα να πάνε σωστά; Όλοι έχουμε δυνάμεις και αδυναμίες. Το να είστε ανοιχτοί για αυτούς μπορεί να σας βοηθήσει σε οποιαδήποτε ομαδική κατάσταση. Να είστε εκ των προτέρων τόσο για το τι μπορείτε να προσφέρετε όσο και για το πού μπορεί να δυσκολευτείτε!

Συμβουλές για διαφορετικούς μαθητές

- Δώστε ένα αντίγραφο του φυλλαδίου για το συγκεκριμένο τραγούδι κάθε ομάδας για να βοηθήσετε τους τραγουδιστές να ακολουθήσουν.
- Αφιερώστε χρόνο για να εξασκηθείτε σε μέρη τραγουδιού καθημερινά για τουλάχιστον 3 ημέρες στη σειρά για να αυξήσετε την εφαρμογή.

RANDOM ACTS OF KINDNESS
FOUNDATION®

Δείτε την τελευταία σελίδα για λεπτομέρειες.

- Χρησιμοποιήστε τις παρακάτω κάρτες εικόνων για να δείξετε πώς μοιάζουν τα όργανα που αναφέρονται.



Μερίδιο

5 λεπτά

Παρουσιάστε στην τάξη τα ακόλουθα:

- Τι σημαίνει δικαιοσύνη;
- Ονομάστε έναν τρόπο με τον οποίο μπορείτε να δείξετε δικαιοσύνη στους άλλους στην παιδική χαρά.
- Γύρισε στο άτομο δίπλα σου και πες του με τον τρόπο που σε συμπεριέλαβαν άλλοι χθες.

Κάντε τις ακόλουθες ερωτήσεις για να κεντρίσετε το ενδιαφέρον:

- Έχετε ακούσει ποτέ κλασική μουσική;
- Ξέρεις τι είναι ορχήστρα;
- Πόσα μέρη υπάρχουν σε μια σύνθεση; (Επιτρέψτε στον καθηγητή μουσικής να προσθέσει ερωτήσεις με επίκεντρο τη μουσική με βάση τα τρέχοντα σχέδια μαθήματος και στην τάξη του.)



Εμπνέω

Τι είναι η Συμμετοχικότητα;

7-10 λεπτά

Εξηγήστε πόσο σημαντικό είναι να συμπεριλάβετε άλλους σε μια ποικιλία ρυθμίσεων. Συχνά σκεφτόμαστε τη συμπερίληψη κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού και του διαλείμματος, αλλά θέλουμε να βεβαιωθούμε ότι όλοι συμπεριλαμβάνονται και κατά τη διάρκεια του χρόνου εκμάθησης! Όταν τα συμπεριλαμβάνουμε, τους λέμε ότι είναι ξεχωριστά και θέλουμε να περάσουμε χρόνο μαζί τους. Η λέξη *inclusiveness* είναι απλώς ένας μεγαλύτερος τρόπος για να πούμε ότι όλοι αξίζουν να συμπεριληφθούν. Ακούστε τις ομοιότητες μεταξύ αυτών των δύο λέξεων - ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ και ΕΝΔΕΙΞΗ. Όταν συμπεριλαμβάνουμε άλλους, δείχνουμε συμπεριληπτικότητα!

Πώς μπορούμε να ασκήσουμε τη Συμπερίληψη;

5 λεπτά

Εξηγήστε ότι η εξάσκηση της συμπεριληπτικότητας απαιτεί καλοσύνη, δικαιοσύνη και θάρρος. Μπορούμε να βοηθήσουμε τους άλλους να νιώσουν ότι συμπεριλαμβάνονται απλώς ζητώντας τους να συμμετάσχουν μαζί μας όταν δημιουργούμε ομάδες εκμάθησης, επαινώντας τους όταν λάβουν σωστή απάντηση και χαμογελώντας όταν μιλούν. Χρησιμοποιώντας ένα μεγάλο κομμάτι χαρτί, σχεδιάστε ένα διάγραμμα T και γράψτε Classroom and Playground και στις δύο πλευρές. Πώς μπορείτε να δείξετε δικαιοσύνη στην τάξη μας και στην παιδική χαρά;



Εξουσιοδοτώ

30 λεπτά

Οι μαθητές θα συνεργαστούν για να δημιουργήσουν μια φωνητική απόδοση των τεσσάρων κύριων τμημάτων μιας ορχήστρας. Αυτό το μάθημα είναι μια

RANDOM ACTS OF KINDNESS
FOUNDATION®

εισαγωγή στη δραστηριότητα. Η τάξη θα χρειαστεί 10 λεπτά εξάσκησης για 3 ημέρες μετά από αυτό το μάθημα. Μπορεί επίσης να θέλετε να παρουσιάσετε το τελευταίο τραγούδι σε μια άλλη τάξη της πρώτης τάξης ως έναν τρόπο να δείξετε τη συμμετοχή σας.

Βήμα 1:

Εισάγετε τα τέσσερα κύρια τμήματα μιας ορχήστρας: Ξύλινα πνευστά (εμφάνιση εικόνας του κλαρίνου), Χάλκινα (εμφάνιση εικόνας του κόρνου/τρομπέτας), Κρουστά (δείχνετε μια εικόνα του τυμπάνου) και Έγχορδα (δείξτε μια εικόνα του βιολιού). Εξηγήστε πώς παίζεται κάθε είδος οργάνου. Ο δάσκαλός σας μουσικής μπορεί να δώσει περαιτέρω οδηγίες σχετικά με αυτό. Εάν το διδάσκετε μόνοι σας, χρησιμοποιήστε αυτόν τον σύνδεσμο για έναν πόρο και μια εξήγηση: <https://insidetheorchestra.org/musical-games/>

Βήμα 2:

Παίξτε ένα μουσικό κομμάτι που συνδυάζει και τα 4 μέρη της ορχήστρας. Βάλτε τους μαθητές να κλείσουν τα μάτια τους. Ποια όργανα μπορούν να αναγνωρίσουν; Παίξτε το κομμάτι 3 φορές για να τους αφήσετε χρόνο να ακούσουν προσεκτικά. Εδώ είναι ένα δείγμα για ακρόαση: <https://activities.insidetheorchestra.org/turkish-march/>

Βήμα 3:

Χωρίστε την τάξη στα τέσσερα μέρη της ορχήστρας: Ξύλινα πνευστά, Χάλκινα, Έγχορδα και Κρουστά. Κάθε ομάδα θα είναι υπεύθυνη για την εκμάθηση ενός φωνητικού τραγουδιού που δείχνει τους ήχους του μέρους της ορχήστρας. Χρησιμοποιήστε τα παρακάτω φυλλάδια για τα μέρη της Ορχήστρας για καθοδήγηση. Η εκμάθηση αυτών των μερών μπορεί να είναι δύσκολη όταν τα συνδυάζετε όλα μαζί. Αφήστε 15-20 λεπτά για εξάσκηση κατά τη διάρκεια του μαθήματος. Ιδανικά χρειάζεστε έναν ενήλικα για να ηγηθεί καθεμιάς από τις τέσσερις ομάδες. Αυτό θα βοηθήσει τους μαθητές να κατανοήσουν πώς να παραμείνουν συγκεντρωμένοι κατά τη διάρκεια του συνδυασμού εξαρτημάτων. Ακολουθεί ένα δείγμα του πώς να συνδυάσετε όλα τα μέρη μαζί με παρτιτούρες, εάν ο καθηγητής μουσικής σας θέλει να παίξει τη συνοδεία. <http://www.songsforteaching.com/orchestrainstrumentsong.htm>

Βήμα 4:

Εξάσκηση, εξάσκηση, εξάσκηση! Τονίστε τη σημασία της εξάσκησης της συνεκπαίδευσης κατά τη διάρκεια αυτής της δραστηριότητας. Εάν ένα μέρος της ορχήστρας μείνει έξω, το τραγούδι θα είναι ημιτελές. Για να τονίσετε πόσο σημαντικό είναι κάθε μέρος, προσπαθήστε να ολοκληρώσετε το τραγούδι χωρίς μια ολοκληρωμένη ομάδα. Πώς ακούστηκε; Τι έλειπε; Πρέπει να δουλέψουμε όλοι μαζί για να δημιουργήσουμε το τραγούδι μας. Εξηγήστε ότι η τάξη θα εξασκείται σε αυτό το τραγούδι κάθε μέρα για ____ ημέρες (καθορίστε το εκ των προτέρων) ώστε να μπορεί να το εκτελέσει για άλλους. (Μια επιλογή είναι να τραγουδήσετε για την άλλη πρώτη δημοτικού. Θα μπορούσατε επίσης να συντονίσετε αυτή τη δραστηριότητα με τις διακοπές ή τις χειμερινές σας επιδόσεις, εάν υπάρχει.)



Κατοπτρίζω

5 λεπτά

Η συμπερίληψη δεν είναι μόνο για παιχνίδια και για να κάνετε φίλους. Πρέπει να συμπεριλάβουμε και άλλους κατά τη διάρκεια του χρόνου μάθησης. Όταν ασκούμε τη συμπερίληψη και συμπεριφερόμαστε δίκαια στους άλλους κατά τη διάρκεια της συνεργατικής μάθησης, είμαστε ευγενικοί με κάθε μαθητή στην τάξη μας. Είναι πιο εύκολο να μάθεις όταν συμπεριλαμβάνονται όλοι!



Ιδέες επέκτασης

- Δημιουργήστε πολλαπλά αντίγραφα των καρτών οργάνων και μετατρέψτε τις σε δραστηριότητα μουσικής μνήμης για ανεξάρτητο χρόνο εκμάθησης.
- Στείλτε στο σπίτι τα φύλλα τραγουδιών και στείλτε με email έναν σύνδεσμο του δείγματος τραγουδιού για γονείς. Επιστρατεύστε τους για να σας βοηθήσουν να εξασκηθείτε στα μέρη κατά τη διάρκεια της εβδομάδας!



ΟΡΙΣΜΕΝΟ ΑΠΟ CASEL
ΩΣ ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΟ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΚΑΙ
ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΙΚΗΣ
ΜΑΘΗΣΗΣ.

Η Συνεργασία για την Ακαδημαϊκή, Κοινωνική και Συναισθηματική Μάθηση (ΚΑΣΕΛ) εξετάζει προγράμματα SEL που βασίζονται σε στοιχεία από το 2003. Το Kindness in the Classroom® συναντά το Πρόγραμμα SElect της CASEL και περιλαμβάνεται στο Οδηγό CASEL για Αποτελεσματικά Προγράμματα Κοινωνικής και Συναισθηματικής Μάθησης.

Το Kindness in the Classroom® πληρούσε ή ξεπέρασε όλα τα κριτήρια της CASEL για υψηλής ποιότητας προγραμματισμό SEL. Το Kindness in the Classroom® έλαβε τον υψηλότερο χαρακτηρισμό της CASEL για υψηλής ποιότητας προγραμματισμό SEL.

<https://casel.org/guide/kindness-in-the-classroom/>

Βιολιά: Τα βιολιά κουδουνίζουν σαν υπέροχο τραγούδι.
Τα βιολιά κουδουνίζουν σαν υπέροχο τραγούδι.

Κλαρινέτα: Το κλαρίνο, το κλαρίνο
Goes doodle doodle doodle dat.
Το κλαρίνο, το κλαρίνο
Goes doodle doodle doodle dat.

Τρομπέτες : Η τρομπέτα χτυπάει,
Τα τα τα τα τα τα τα τα τα τα τα τα τα τα τα τα.

Κέρατα: Το κέρατο, το κέρατο
Με ξυπνάει το πρωί.
Το κέρατο, το κέρατο
Με ξυπνάει το πρωί.

Τύμπανα: Τα τύμπανα παίζουν δύο τόνους
Έχουν πάντα τους ίδιους τόνους.
Τα τύμπανα παίζουν δύο τόνους.
Είναι πάντα τα ίδια.



Τιμπάνι



Γαλλική κόρνα



Τρομπέτα



Κλαρινέτο



Βιολί