



KINDERGARTEN



Objetivo: Los alumnos podrán explicar que los sentimientos influyen el comportamiento.

Definición de bondad: La bondad significa ser amistosos, generosos o considerados con nosotros mismos y con los demás a través de nuestras palabras y acciones.

Conceptos de bondad: Autodisciplina, cuidar de uno mismo

ACTIVIDADES PARA LA LECCIÓN

Lectura en voz alta y discusión, pg. 3
(15 a 20 minutos)

Dramatización de sentimientos, pg. 4-5
(20 a 25 minutos)

Libro: Explorando nuestros sentimientos,
pg. 6-8 (10 minutos para explicar, proyecto de
varios días para crear el libro).

Contando nuestros sentimientos: Actividad
complementaria de matemática, pg. 9-11
(40 minutos distribuidos a lo largo del día)

Actividad para realizar en casa, pg.
12-13

MATERIALES DE LA LECCIÓN

- Cartel autoadhesivo para la actividad de introducción
- *Today I Feel Silly and other Moods that Make My Day* por Jamie Lee Curtis (Joanna Cotler Books, Harper Collins Publishers, 1998) O *The Way I Feel* por Janan Cain (Parenting Press: Seattle, Washington, 2000)
- Imágenes de sentimientos, una para cada alumno.
- Un set completo de imágenes para el maestro.
- Papel de construcción en varios colores claros (para que los alumnos puedan ver lo que escriben y dibujan).
- Pega, lápiz, marcadores o crayones, hilo, perforador de tres agujeros.
- Opcional: tela o materiales de varias texturas y colores.
- Hoja de ¿Cómo me siento hoy? Una hoja por alumno (o más, si prefiere que los alumnos mantengan records de sus emociones por más de un día).
- Actividad para realizar en casa, una hoja para cada alumno.

NOTAS DE LA LECCIÓN

- Las actividades en esta lección se enfocan en un tema central y se conectan con diferentes áreas del currículo. Las actividades de la lección utilizan una variedad de modalidades para adaptarse a los diferentes estilos de aprendizaje y agregar a o complementar cada uno.
- Cada actividad incluye preguntas de evaluación para determinar cuánto han internalizado los alumnos el objetivo de la lección. Se pueden discutir las preguntas como clase o puede permitir que los alumnos trabajen en pareja, si lo considera adecuado.
- Las actividades también incorporan Conceptos claves de bondad, que pueden presentarse antes de enseñar la lección, o a medida que se discutan los conceptos en la lección. Considere exhibir los [Carteles de Conceptos de bondad](#) durante la unidad. Vea la [Guía ABA para el maestro](#) para obtener más información sobre el uso de Conceptos de bondad para crear un ambiente saludable en el aula y ayudar a los alumnos a desarrollar conductas prosociales.
- Cada actividad incluye consejos sobre cómo adaptar el currículo según las necesidades de los distintos estudiantes.
- [El Kit de herramientas sobre la bondad](#) es otra forma de satisfacer las necesidades de los distintos estudiantes. Consulte la [Guía ABA para el maestro](#) para obtener una descripción sobre cómo crear y usar este kit de herramientas.
- ABA también desarrolló [estrategias de concentración](#) y [de resolución de problemas](#) para ayudar a los alumnos a controlar sus emociones, analizar situaciones difíciles y entablar relaciones saludables, de amistad y comunitarias. Consulte la [Guía ABA para el maestro](#) para obtener más información sobre cómo incorporar estas estrategias en la lección.
- Al volver a examinar los temas o las preguntas suscitadas durante las discusiones en forma regular, se amplía la comprensión de los conceptos entre los alumnos. Se proporcionan explicaciones escritas, pero puede utilizar el lenguaje que le resulta más natural.
- Esta lección incluye una actividad para realizar en casa, la que se podrá enviar a casa después de que se haya terminado todas las actividades de esta lección.
- Los estándares académicos P-12 de Colorado y del Núcleo común que se cumplen en esta lección se encuentran detallados después del título de la actividad. La clave se proporciona en las páginas 14 a 17.

INTRODUCCIÓN SUGERIDA A LA UNIDAD

El maestro dice: *“Durante las próximas semanas, hablaremos acerca de nuestros sentimientos y cómo nuestros sentimientos nos afectan. ¿Alguien quiere dar un ejemplo de cómo se puede sentir? Cuando se sienten así, ¿cómo actúan?”*. Ponga dos columnas en un cartel blanco, de tal forma que pueda mantener esta información en la pared para otras actividades. Escriban sentimientos en la parte superior de una de las columnas y acciones en la otra. A medida que los alumnos mencionen un sentimiento o una acción, escriba sus respuestas en las columnas. También puede utilizar este momento para introducir los conceptos de bondad (autodisciplina, cuidar de uno mismo) y crear definiciones colectivas para dichos conceptos o compartir las definiciones que aparecen a continuación. Considere usar los [Carteles de Conceptos de bondad](#) para los términos autodisciplina y cuidar de uno mismo para reforzar el aprendizaje.

VOCABULARIO DE LA UNIDAD

Cuidar de uno mismo: Aprender cómo cuidarse a uno mismo. Usar palabras bellas cuando hablas o piensas en ti mismo.

Autodisciplina: Controlar lo que dices o haces para evitar lastimarte a ti y a los demás.

LECTURA EN VOZ ALTA Y DISCUSIÓN (15 a 20 minutos)

MATERIALES DE LA LECCIÓN

- Cartel autoadhesivo para la actividad de introducción
- *Today I Feel Silly and other Moods that Make My Day* por Jamie Lee Curtis (Joanna Cotler Books, Harper Collins Publishers, 1998) O *The Way I Feel* por Janan Cain (Parenting Press: Seattle, Washington, 2000)
- Carteles de Conceptos de bondad para autodisciplina y cuidarse a sí mismo

ESTÁNDARES CUMPLIDOS

Núcleo común: CCSS.ELA-Alfabetismo.RL.K. 1, 2, 3, 4, 7, 10; CCSS.ELA-Familiarización.SL.K. 1 a-b, 2, 3, 4, 6; CCSS.ELA-Familiarización.L.K. 1, 2, 4
Colorado: Salud integral S.3, ENG.2, RE.c; Lectura, escritura y comunicación S.1, ENG.1, RE.c,f,h,i,j; S.1, ENG.2, RE.a-e; S.2, ENG.1, RE.a.i,ii,iii, c.i, d.i

DESCRIPCIÓN

1. **Nota:** Hay muchos libros infantiles que se pueden usar para discutir sentimientos. Dos sugerencias son: *Today I Feel Silly and Other Moods That Make My Day* y *The Way I Feel*.
2. El maestro dice: “Vamos a leer un libro titulado_____. A medida que voy leyendo, presten atención a las maneras diferentes en que los niños actúan en la historia”.
3. Lea el libro y luego haga las siguientes preguntas: (Una opción sería que el maestro realice preguntas y los alumnos respondan en parejas).
 - 1) ¿Cuál es tu parte favorita del libro?
 - 2) ¿Qué sentimientos tuvieron durante la semana pasada y por qué?
 - 3) (Busque en cada página mientras pregunta lo siguiente, escogiendo tantas emociones del libro según permita el tiempo para discutir:) Por ejemplo: ¿Cuándo te sentiste bobo? ¿Por qué te sentiste bobo? etc.
 - 4) Cuando te sientes bobo, ¿cómo reacciona tu cuerpo? ¿Cómo puedes permanecer en tu espacio personal o mostrar respeto?
 - 5) ¿Qué puedes hacer para tranquilizarte cuando estás enojado? ¿O disgustado? ¿O triste?

EVALUACIÓN

El maestro pregunta: “¿Es más fácil actuar con bondad cuando estamos felices o de buen humor? ¿Por qué o por qué no?”

CONSEJOS PARA ALUMNOS VARIADOS

Los alumnos pueden beneficiarse de lo siguiente:

1. Un ejemplo visual de cada emoción que se pueda imprimir para que los utilicen para describir la forma en la que actúa alguien en la historia. Vea las emociones en la pág. 5.
2. Tener copias adicionales del libro para observarlo en grupos pequeños o ver el libro con un retroproyector.

DRAMATIZACIÓN DE SENTIMIENTOS (20 a 25 minutos)

MATERIALES DE LA LECCIÓN

- Imágenes de sentimientos (pg. 5), una para cada alumno, recortadas antes de la clase.
- Un set completo de imágenes para el maestro.
- Carteles de Conceptos de bondad: Autodisciplina, cuidar de uno mismo
- Opcional: sobres, uno para cada grupo

ESTÁNDARES CUMPLIDOS

Núcleo común: CCSS.ELA-Familiarización.SL.K.1a-b, 2, 3, 4, 6; CCSS.ELA-Familiarización.L.K.1, 2
Colorado: Salud integral S.3, ENG.2, RE.c; Lectura, escritura y comunicación S.1, ENG.1, RE.c,f,h,i,j; S.1, ENG.2, RE.a, c-e; Teatro y artes dramáticas S.1, ENG.1, RE.a; S.2, ENG.1, RE.a,b

DESCRIPCIÓN

1. El maestro dice: *"Hoy vamos a pensar más en cómo nuestros sentimientos pueden impactar nuestros actos. Les voy a dar una cara de caricatura a cada uno. Una vez tengan su cara, quiero que se unan en grupos con otros alumnos que tengan la misma cara. En su grupo, quiero que decidan una cosa que harían si se sintieran de ese modo. Pueden tener muchas ideas pero quiero que trabajen juntos y decidan una sola forma de actuar entre sus compañeros. Por ejemplo, si les toca la cara feliz o sonriendo, pueden saltar y jugar con amigos"*.
2. Déle una cara a cada alumno y haga que se junten en grupos. Si quiere determinar los grupos antes de la clase, tome un sobre y escriba los nombres de los alumnos que integran el grupo en la parte externa del sobre. Coloque copias suficientes de una de las imágenes para que cada miembro del grupo tenga su propia imagen. Cada alumno toma una imagen del sobre del grupo antes de comenzar la actividad.
3. Indíqueles a los alumnos que discutan los sentimientos de manera grupal y que representen los sentimientos. Ofrezca asistencia si no logran decidirse respecto de cómo representar las emociones. Puede sugerirles algunas de las acciones escritas en el cartel hecho durante la introducción de la unidad.
4. Permita que un grupo a la vez explique sus sentimientos y actúen lo que harían si se sintieran de ese modo

EVALUACIÓN

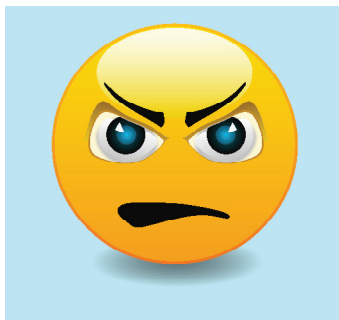
El maestro pregunta: *"Hemos visto a los demás representando sus sentimientos. ¿Ustedes actúan de la misma manera o de manera diferente cuando se sienten de ese modo?"*

CONSEJOS PARA ALUMNOS VARIADOS

Los alumnos pueden beneficiarse de lo siguiente:

1. Su propia copia de la caricatura para usar como referencia.
2. Usar el medidor de bondad en [Estrategias de concentración](#) para ayudar a identificar las emociones y tranquilizarse.
3. Grabar las dramatizaciones (con un iPad u otro dispositivo) para revisar y realizar correcciones donde se necesite.

IMÁGENES DE SENTIMIENTOS



ENOJADO



FELIZ



TRISTE



CONFUNDIDO



RISUEÑO



AVERGONZADO



ASUSTADO



ENTUSIASMADO

LIBRO EXPLORANDO NUESTROS SENTIMIENTOS

(10 minutos para explicar, varios días para completar el proyecto)

MATERIALES DE LA LECCIÓN

- Papel de construcción en varios colores claros (para que los alumnos puedan ver lo que escriben y dibujan).
- Pega, lápiz, marcadores, crayones, hilo, perforador de tres agujeros.
- Opcional: tela o materiales de varias texturas y colores, revistas.
- Carteles de Conceptos de bondad: Autodisciplina, cuidar de uno mismo

ESTÁNDARES CUMPLIDOS

Núcleo común: CCSS.ELA-Alfabetismo.W.K.2, 8; CCSS.ELA-Familiarización.SL.K.2, 3, 4, 5, 6; CCSS.ELA-Familiarización.L.K.1, 2, 5, 6 Colorado: Salud integral S.3, ENG.2, RE.c; Lectura, escritura y comunicación S.1, ENG.1, RE.c,i,j; S.1, ENG.2, RE.a, c-e; Teatro y artes dramáticas S.1, ENG.1, RE.a; S.2, ENG.1, RE.a,b

DESCRIPCIÓN

1. **Nota:** El libro de sentimientos puede hacerse de varias maneras:
 - 1) Haga que los alumnos escriban o dibujen una emoción y expliquen cómo actuaron al sentirse de esa manera al principio de cada semana durante algunas semanas o algunos días. Pueden escoger el mismo sentimiento o uno diferente y llevar un registro de las diferentes reacciones cada día.
 - 2) Haga que los alumnos creen una página y armen un libro de la clase con esas páginas.
 - 3) Haga que los alumnos creen un collage con varias emociones y acciones.
 - 4) Es probable que algunos alumnos necesiten imágenes de acciones recortadas de revistas; asegúrese de encontrar una variedad de imágenes, incluidas algunas con animales.
2. **Antes de la clase,** junte papel de construcción, telas y materiales, marcadores, lápices de colores y crayones, copias de las caricaturas y revistas para que los alumnos recorten imágenes.
3. Explique cómo piensa llevar a cabo la actividad con alguna de las opciones anteriores. Entonces diga: *"Hoy quiero que escojan una emoción que hayan sentido la semana pasada. En una hoja de papel, quiero que dibujen una imagen de ese sentimiento o pueden recortar una de las caricaturas. Luego, quiero que escriban o dibujen qué sucede cuando se sienten de esa manera. Si están felices, ¿qué harían?"* Permita que los alumnos respondan. Si están usando telas u otros materiales, pida a los alumnos que piensen cómo cierto material o tela puede expresar sus sentimientos o acciones.
4. Permita a los alumnos elegir un papel de construcción, algunos materiales y una copia de las caricaturas con un sentimiento si no quieren dibujar el propio. Entonces hágalos trabajar en sus páginas, motivándolos a usar lenguaje y gramática correctos, incluyendo letras mayúsculas y minúsculas, sujeción correcta del lápiz, oraciones completas, espacio apropiado entre palabras, etc.
5. Haga que los alumnos compartan una página de su libro con el resto de la clase y expliquen por qué esa página es importante para ellos. Usted puede laminar las páginas cuando los alumnos terminen.

EVALUACIÓN

(Puede preguntarse al final del primer día del proyecto o cuando los alumnos terminen el libro de sentimientos) El maestro pregunta: *"¿Los sentimientos afectan cómo actuamos? ¿Por qué o por qué no?"*.

CONSEJOS PARA ALUMNOS VARIADOS

Los alumnos pueden beneficiarse de lo siguiente:

1. Escribir según su nivel de desarrollo; ofrézcales hojas en blanco, con renglones o con oraciones para completar. Vea la hoja de la pg. 8 que se puede imprimir para obtener un ejemplo.
2. Revisar la hoja de sentimientos en grupo; realice pequeñas copias para que los alumnos las tengan en sus escritorios.
3. Jugar a las coincidencias de sentimientos y acciones con las imágenes de los rostros y las acciones recortadas de revistas.
4. Tener un compañero con quien puedan discutir sus sentimientos y acciones.

¿CÓMO ME SIENTO?



Me siento entusiasmado

cuando

CONTANDO NUESTROS SENTIMIENTOS: ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA DE MATEMÁTICA (5 minutos para explicar, unos minutos para completar, 30 minutos para la actividad final)

MATERIALES DE LA LECCIÓN

- Hoja de ¿Cómo me siento hoy? (pg. 11), una por alumno (o más si quiere que los alumnos anoten sus sentimientos por más de un día).
- Cartel de Conceptos de bondad: Cuidar de uno mismo

ESTÁNDARES CUMPLIDOS

Núcleo común: CCSS.ELA-Familiarización.

SL.K.1a-b, 2, 3, 4, 6; CCSS.ELA-

Familiarización.L.K.1, 2, 4, 6; CCSS.Contenido matemático.K.MD.A.1, B.3

Colorado: Salud integral S.3, ENG.2, RE.c; Lectura, escritura y comunicación S.1, ENG.1, RE.c,h,i,j; S.1, ENG.2, RE.a; Matemáticas S.4, ENG.2, RE.a,b

DESCRIPCIÓN

1. Entregue a cada alumno una hoja de ¿Cómo me siento hoy?
2. Explique, mientras muestra la hoja para que los alumnos puedan seguirlo: *“En diferentes momentos del día, registrarán en esta hoja cómo se sienten. Al final del día, revisaremos cómo nos sentimos. Recogeré las hojas y veremos cuántos de ustedes se sintieron tristes, felices, entusiasmados, etc. en diferentes momentos del día”.*
3. En diferentes momentos indicados en la hoja, haga que los alumnos marquen la casilla indicando cómo se sintieron en ese momento.
4. Destine tiempo suficiente al final del día, recoja las hojas y complete una hoja de ¿Cómo me siento hoy? de toda la clase. En las casillas escriba el número de personas que se sintieron felices, entusiasmadas, avergonzadas etc. en cada casilla en cada día. Proyecte la hoja en una pizarra inteligente o dibuje una tabla en la pizarra para que los alumnos observen los resultados.
5. Entonces haga las siguientes preguntas:
 - 1) *¿Cuál fue el sentimiento más frecuente que tuvieron las personas en la mañana? ¿Durante el receso? ¿Antes del almuerzo? ¿Después del almuerzo? ¿A la tarde?*
 - 2) *¿Por qué creen que ese fue el sentimiento más frecuente? ¿Pueden recordar algo que sucedió que pueda haber causado que la mayoría se sienta de esa manera?*
6. Una opción es hacer esta actividad durante varios días y comparar cómo los alumnos se sienten en diferentes días.

EVALUACIÓN

El maestro pregunta: *“¿Qué sentimiento tuvieron más durante el día? ¿Qué sentimientos sintió la mayoría de la clase?”.*

CONSEJOS PARA ALUMNOS VARIADOS

Los alumnos pueden beneficiarse de lo siguiente:

1. Usar resaltadores para diferenciar cada columna.
2. Ver la hoja de ¿Cómo me siento hoy? con un retroproyector o pizarra inteligente mientras el maestro describe las emociones y señala las casillas. Esto sería particularmente útil para los alumnos que tienen dificultades para determinar qué casilla deben marcar.
3. Trabajar con un compañero o en grupos pequeños para que tengan tiempo suficiente para procesar y prepararse para compartir su trabajo.
4. Crear un gráfico de barras de los sentimientos de la clase, con el momento del día sobre uno de los ejes y los sentimientos en el otro.

Nombre: _____

¿CÓMO ME SIENTO HOY?

Instrucciones: Coloca una X en la casilla que muestra el sentimiento que tuviste en diferentes momentos del día.

	 FELIZ	 ESTUSIASMADO	 AVERGONZADO	 TRISTE	 CONFUNDIDO	 ENOJADO	 RISUEÑO	 ASUSTADO
A LA MAÑANA								
EN EL RECESO								
ANTES DEL ALMUERZO								
DESPUÉS DEL ALMUERZO								
A LA TARDE								

ACTIVIDAD PARA REALIZAR EN CASA

MATERIALES

Actividad para realizar en casa (pg. 13), una hoja por alumno.

DESCRIPCIÓN

1. Funcionaría mejor si enviara la actividad para realizar en casa luego de completar todas las actividades de la clase.
2. Escriba la fecha de devolución en las hojas antes de distribuirlas. Puede darles una semana completa para esta actividad.
3. Reparta la Actividad para realizar en casa y diga lo siguiente: *“Hemos hablado acerca de los sentimientos y cómo actuamos en clase; quiero que hablen sobre estas ideas con sus padres, tutor o algún adulto que cuide de ustedes. Coloquen esto en su carpeta y devuélvanlo antes del _____”*.
4. Cuando los alumnos hayan entregado la hoja, haga las siguientes preguntas:
 - 1) *La gente con quien ustedes viven, ¿llevan record de sus sentimientos?*
 - 2) *¿Qué descubrieron acerca de cómo ustedes y la gente con quien viven reaccionan en casa cuando ustedes se sienten de cierta manera?*



NOMBRE: _____

DEVOLVER ANTES DEL: _____








CONTEXTO

Como parte del programa Actos de Bondad al Azar (ABA), los alumnos han estado aprendiendo a describir sus sentimientos. Pregúntele al alumno qué ha aprendido de sus propios sentimientos y cómo pueden afectar su modo de actuar. Durante un día, haga que el estudiante lleve un registro de sus sentimientos. Los alumnos realizaron esta actividad en la escuela. Haga que el alumno decida qué sentimientos tuvo en determinado momento del día. Luego escriba (o pídale al alumno que lo haga) en la casilla cómo actuó cuando se sintió de ese modo. Usted puede hacer copias y hacer que otras personas en su hogar completen la hoja de trabajo y discutir al respecto.

VOCABULARIO

Cuidar de uno mismo: Aprender cómo cuidarse a uno mismo. Usar palabras bellas cuando hablas o piensas en ti mismo.

Autodisciplina: Controlar lo que dices o haces para evitar lastimarte a ti y a los demás.

								
	FELIZ	ESTUSIASMADO	AVERGONZADO	TRISTE	CONFUNDIDO	ENOJADO	RISUEÑO	ASUSTADO
AL DESPERTAR								
A LA MAÑANA								
EN EL ALMUERZO								
A LA TARDE								
A LA HORA DE IR A DORMIR								

CLAVE DE MATERIAS ACADÉMICAS



Salud integral



Lectura, escritura y comunicación



Ciencias



Matemática



Estudios sociales



Artes visuales



Teatro y artes dramáticas

ESTÁNDARES DEL NÚCLEO COMÚN (www.corestandards.org)

1. Escritura

- *CCSS.ELA-Alfabestimo.W.K.2:* Usar una combinación de dibujo, dictado y escritura para componer textos informativos / explicativos en los que nombran lo que están escribiendo y mostrar alguna información sobre el tema.
- *CCSS.ELA-Alfabestimo.W.K.8:* Con la guía y el apoyo de los adultos, recordar la información de experiencias o recopilar información de fuentes previstas para responder a una pregunta.

2. Lectura: Literatura

- *CCSS.ELA-Alfabetismo.RL.K.1:* Con indicaciones y apoyo, hacer y responder preguntas acerca de detalles clave en un texto.
- *CCSS.ELA-Alfabetismo.RL.K.2:* Con indicaciones y apoyo, contar historias que conocen, incluyendo detalles clave.
- *CCSS.ELA-Alfabetismo.RL.K.3:* Con indicaciones y apoyo, identificar personajes, escenarios y eventos principales en una historia.
- *CCSS.ELA-Alfabetismo.RL.K.4:* Hacer y responder preguntas sobre palabras desconocidas en un texto.
- *CCSS.ELA-Alfabetismo.RL.K.7:* Con indicaciones y apoyo, describir la relación entre ilustraciones y la historia en el que aparecen (por ej., qué momento de la historia muestra la ilustración).
- *CCSS.ELA-Alfabetismo.RL.K.10:* Participar activamente en las actividades de lectura en grupo con un propósito y comprensión.

3. Hablar y escuchar

- *CCSS.ELA-Familiarización.SL.K.1:* Participar en conversaciones de colaboración con diversos compañeros sobre temas y textos de kindergarten con sus compañeros y adultos en grupos pequeños y grandes.
- *CCSS.ELA-Familiarización.SL.K.1a:* Seguir las reglas acordadas para la discusión (por ej., escuchar a los demás y tomar turnos hablando acerca de los temas y los textos en discusión).
- *CCSS.ELA-Familiarización.SL.K.1b:* Continuar una conversación a través de varios intercambios.
- *CCSS.ELA-Familiarización.SL.K.2:* Demostrar la comprensión de un texto leído en voz alta o de información presentada verbalmente o utilizando otros medios de comunicación haciendo y respondiendo a preguntas sobre detalles clave y pidiendo aclaración si no entiende algo.
- *CCSS.ELA-Familiarización.SL.K.3:* Hacer y responder preguntas con el fin de buscar ayuda, obtener información, o aclarar algo que no se entiende.
- *CCSS.ELA-Familiarización.SL.K.4:* Describir personas y lugares familiares, cosas y eventos con indicaciones y apoyo, proveyendo detalles adicionales.
- *CCSS.ELA-Familiarización.SL.K.5:* Añadir dibujos y otras ayudas visuales a descripciones para proveer

detalles adicionales.

- *CCSS.ELA-Familiarización.SL.K.6:* Hablar de forma audible y expresar pensamientos, sentimientos e ideas con claridad.

4. Lenguaje

- *CCSS.ELA-Familiarización.L.K.1:* Demostrar dominio de las convenciones de la gramática Española y su uso al escribir o hablar.
- *CCSS.ELA-Familiarización.L.K.2:* Demostrar dominio de las convenciones de las reglas en español del uso de letras mayúsculas, puntuación y ortografía correctos al escribir.
- *CCSS.ELA-Familiarización.L.K.4:* Determinar o clarificar el significado de palabras o frases desconocidas o de múltiples significados basándose en el contexto de lectura de kindergarten.
- *CCSS.ELA-Familiarización.L.K.5:* Con la guía y el apoyo de los adultos, explorar las relaciones entre palabras y matices de significado de las palabras.
- *CCSS.ELA-Familiarización.L.K.6:* Usar palabras y frases adquiridas a través de conversaciones, leer y que le lean, y respondiendo a los textos.

5. Matemáticas

- *CCSS.Contenido matemático.K.MD.A.1:* Describir los atributos medibles de los objetos, como la longitud o el peso. Describir varios atributos medibles de un mismo objeto.
- *CCSS. Contenido matemático.K.MD.B.3:* Clasificar objetos en varias categorías expresas: contra el número de objetos en cada categoría y ordenar las categorías de acuerdo a cantidad.

ESTÁNDARES ACADÉMICOS DE P-12 COLORADO

<http://www.cde.state.co.us/StandardsAndInstruction/ColoradoStandards.asp>

1. Salud integral

- *Estándar 3: Bienestar emocional y social en la salud*
Expectativa del nivel de grado (ENG): 1. Mostrar entendimiento de que las acciones propias afectan a los demás.
Resultados (RE): c. Los alumnos pueden explicar que las sentimientos influyen el comportamiento.

2. Lectura, escritura y comunicación

- *Estándar 1: Expresión y comprensión oral*
Expectativa del nivel de grado (ENG): 1. Las habilidades de comunicación verbal se desarrollan a través de un ambiente rico en lenguaje.
Resultados (RE): Los alumnos pueden:
 - b. Añadir dibujos u otras representaciones visuales a las descripciones como sean necesarias para proporcionar detalles adicionales.
 - c. Hablar de forma audible y expresar pensamientos, emociones e ideas claramente.
 - f. Identificar las conexiones en la vida real entre las palabras y su uso (por ej., percatarse de lugares en la escuela que son coloridos)
 - h. Expresar palabras y sus significados según las encuentra en libros y conversaciones.
 - i. Utilizar vocabulario nuevo aprendido directamente leyendo, hablando y escuchando.
 - j. Relacionar vocabulario con conocimientos anteriores.Expectativa del nivel de grado (ENG): 2. La comunicación se basa en las habilidades verbales y no verbales eficaces
Resultados (RE): Los alumnos pueden:

- a. Participar en conversaciones de colaboración con diversas personas sobre temas y textos de kindergarten con sus compañeros y con adultos en grupos pequeños y grandes.
 - i. Seguir las reglas acordadas para el debate (por ej., escuchar a los demás y tomar turnos hablando acerca de los temas y los textos en discusión).
 - ii. Continuar una conversación a través de varios intercambios.
- b. Confirmar la comprensión de un texto leído en voz alta o información presentada verbalmente o por otros medios de comunicación, al hacer y responder preguntas sobre detalles clave y solicitando aclaraciones si algo no se entiende.
- c. Hacer y responder preguntas con el propósito de buscar ayuda, obtener información o aclarar algo que no se entiende.
- d. Escuchar con entendimiento y seguir instrucciones de dos pasos.
- e. Usar palabras y frases adquiridas a través de conversaciones, leer y que le lean, y respondiendo a los textos.

- *Estándar 2: Lectura para todos los propósitos*

Expectativa del nivel de grado (ENG): 1. Un concepto de impresión para leer y una comprensión sólida de que los textos literarios son los bloques de construcción para la lectura

Resultados (RE): Los alumnos pueden:

- a. Usar ideas y detalles clave para:
 - i. Con indicaciones y apoyo, hacer y responder preguntas acerca de detalles clave en un texto.
 - ii. Con indicaciones y apoyo, contar historias que conocen, incluyendo detalles clave.
 - iii. Con indicaciones y apoyo, identificar personajes, escenas y eventos principales en una historia.
- c. Integrar conocimientos e ideas para:
 - i. Con indicaciones y apoyo, describir la relación entre ilustraciones y la historia en el que aparecen (por ej., qué momento de la historia muestra la ilustración).
- d. Utilizar una gama de lectura y nivel de complejidad en el texto para:
 - i. Participar activamente en las actividades de lectura en grupo con un propósito y comprensión.

- *Estándar 3: Escritura y composición*

Expectativa del nivel de grado (ENG): 1. Tipos y propósitos de textos, etiquetas y palabras familiares se usan para comunicar información e ideas.

Resultados (RE): b. Los alumnos pueden usar una combinación de dibujos, dictado y escritura para componer información/textos explicativos en los que nombran lo que están escribiendo y proporcionan información sobre el tema.

Expectativa del nivel de grado (ENG): 2. Mecánica y convenciones apropiadas se utilizan para crear textos sencillos.

Resultados (RE): Los alumnos pueden:

- a. Demostrar dominio de las convenciones de la gramática Española estándar y su uso al escribir o hablar.
- b. Demostrar dominio de las convenciones de las reglas en español del uso de letras mayúsculas, puntuación y ortografía correctos al escribir.

3. Teatro y artes dramáticas

- *Estándar 1: Crear*

Expectativa del nivel de grado (ENG): 1. Demostrar personajes a través de la actuación dramática.

Resultados (RE): a. Los alumnos pueden imitar o crear personas, criaturas o cosas basándose en

observaciones usando la expresión facial y corporal.

- *Estándar 2: Realizar*
Expectativa del nivel de grado (ENG): 1. Expresar un sentimiento o una emoción a través de actuación dramática o creativa.
Resultados (RE): Los alumnos pueden:
 - a. Utilizar movimientos y expresiones faciales para transmitir sentimientos y emociones.
 - b. Utilizar sonidos para expresar carácter, sentimientos y estado de ánimo

4. Matemáticas

- *Estándar 4: Formas, dimensiones y relaciones geométricas*
Expectativa del nivel de grado (ENG): 1. Expresar un sentimiento o una emoción a través de actuación dramática o creativa.
Resultados (RE): Los alumnos pueden:
 - a. Describir y comparar atributos medibles.
 - b. Clasificar objetos y contar el número de objetos en cada categoría.

OTROS ESTÁNDARES CUMPLIDOS

1. Habilidades del Siglo XXI (www.p21.org)

- *Habilidades de aprendizaje e innovación*
 - a. Pensamiento crítico: Razonar de forma eficaz, juzgar y tomar decisiones, resolver problemas
 - b. Comunicarse con claridad y colaborar con los demás
 - c. Creatividad e innovación: Pensar creativamente y trabajar creativamente con los demás
- *Habilidades para la vida y la carrera*
 - a. Iniciativa y autonomía: Gestionar objetivos y tiempo, trabajar de forma independiente y aprender de forma autónoma
 - b. Habilidades sociales e interculturales: Interactuar con otros de forma eficaz
 - c. Productividad y responsabilidad: Gestionar proyectos y conseguir resultados
 - d. Responsabilidad: Asumir responsabilidades ante otros
- *Habilidades para la vida y la carrera*
 - a. Acceder y evaluar la información

2. Estándares sociales y emocionales (www.casel.org)

- Conciencia de sí mismo
- Conciencia social