



GRADO 7



**Objetivo: Los alumnos podrán:**

- Demostrar que individuos pertenecen a diferentes grupos y comunidades y que hablar y actuar de forma bondadosa demuestra respeto hacia otros y resulta en una cultura de bondad.
- Identificar formas en que pueden ayudar a aquellas personas con discapacidades en la comunidad o cómo responder a personas necesitadas.

**Definición de bondad:** La bondad es una cualidad intrínseca del corazón expresada a través de actos de benevolencia que reflejan preocupación y buena voluntad hacia uno mismo y hacia los demás.

**Conceptos de bondad:** Compasión, respeto

## ACTIVIDADES PARA LA LECCIÓN

Respuestas visuales, pg. 3-4  
(10 minutos por video)

Actividad: Móvil de respeto, pg. 5  
(15 a 20 minutos)

Actividad: Bondad en los periódicos e Internet, pg. 6 (45 a 60 minutos)

Informe del Libro multicultural, pg. 7-8  
(el tiempo varía)

Actividad: Inmigración y relaciones raciales, pg. 9 (el tiempo varía)

Actividad para realizar en la comunidad o en casa, pg. 10 (el tiempo varía)

## MATERIALES DE LA LECCIÓN

- Videos: (usar el DVD provisto o los enlaces enumerados en la actividad)
- Tarjetas con agujeros en la parte superior
- Hilo, cortado en varios tamaños, suficiente para que cada alumno tenga tres pedazos de hilo
- Nueve ganchos de metal, suficientes para hacer tres móviles de "Respeto propio", tres de "Respeto en la escuela" y tres de "Respeto en la comunidad"
- Periódicos o revistas, en línea o versión impresa
- Diarios ABA
- Libro acerca de otras culturas. Una lista excelente de recursos: <http://bit.ly/17kCAXV>
- Guía para el informe del libro, ya sea la provista o una de su creación
- Materiales de investigación
- Depende del proyecto creado por los alumnos

¿PREGUNTAS? CONTACTAR A: [TeacherHelp@RandomActsofKindness.org](mailto:TeacherHelp@RandomActsofKindness.org)

## NOTAS DE LA LECCIÓN

- Las actividades en esta lección se enfocan en un tema central y se conectan con diferentes áreas del currículo. Las actividades de la lección utilizan una variedad de modalidades para adaptarse a los diferentes estilos de aprendizaje y agregar a o complementar cada uno.
- Cada actividad incluye preguntas de evaluación para determinar cuánto han internalizado los alumnos el objetivo de la lección. Se pueden discutir las preguntas como clase o puede permitir que los alumnos trabajen en pareja, si lo considera adecuado.
- Las actividades también incorporan Conceptos claves de bondad, que pueden presentarse antes de enseñar la lección, o a medida que se discuten los conceptos en la lección. Considere exhibir los [Carteles de Conceptos de bondad](#) durante la unidad. Vea la [Guía ABA para el maestro](#) para obtener más información sobre el uso de Conceptos de bondad para crear un ambiente saludable en el aula y ayudar a los alumnos a desarrollar conductas prosociales.
- Cada actividad incluye consejos sobre cómo adaptar el currículo según las necesidades de los distintos estudiantes.
- ABA también desarrolló [estrategias de concentración](#) y [de resolución de problemas](#) para ayudar a los alumnos a controlar sus emociones, analizar situaciones difíciles y entablar relaciones saludables, de amistad y comunitarias. Consulte la [Guía ABA para el maestro](#) para obtener más información sobre cómo incorporar estas estrategias en la lección.
- Al volver a examinar los temas o las preguntas suscitadas durante las discusiones en forma regular, se amplía la comprensión de los conceptos entre los alumnos. Se proporcionan explicaciones escritas, pero puede utilizar el lenguaje que le resulta más natural.
- Los estándares académicos P-12 de Colorado y del Núcleo común que se cumplen en esta lección se encuentran detallados después del título de la actividad. La clave se proporciona en las páginas 11-14.

## INTRODUCCIÓN SUGERIDA A LA UNIDAD

El maestro dice: “En los próximos días vamos a hablar acerca de lo que significa comprender y respetar a otros. Con un compañero discutan algunas formas de cómo podemos demostrar respeto a otras personas a través de palabras o acciones.” Dé tiempo a los alumnos para que respondan y discutan, ya sea en la clase en general o en grupos pequeños. También puede utilizar este momento para introducir los conceptos de bondad (compasión y respeto) y crear definiciones colectivas para dichos conceptos o compartir las definiciones que aparecen a continuación. Considere usar los [Carteles de Conceptos de bondad](#) para los términos compasión y respeto para reforzar el aprendizaje.

## VOCABULARIO DE LA UNIDAD

**Compasión:** Sentir empatía por alguien o un deseo de brindarle ayuda.

**Respeto:** Tratar a ustedes mismos y tratar a los demás de la manera en que queremos ser tratados; honrar los derechos de los demás.

## RESPUESTAS VISUALES (10 minutos por video)

### MATERIALES DE LA LECCIÓN

- Videos: (Use DVD provided or link listed below)
  - o Alaskan Life (Vida en Alaska) (50 a 52 DVD de videos de travesías):
  - o The “R” Word (La palabra con “R”) (50 a 52 DVD de videos de travesías): <http://bit.ly/178yCnm>
  - o Homecoming Queen (Reina del partido inaugural) (DVD de la Fundación para una Vida Mejor): <http://bit.ly/YPPg5Q>
  - o 1st World Problems read by Third World People (Problemas del 1º mundo relatados por personas del 3º mundo)
- Diarios ABA
- Carteles de Conceptos de bondad: Compasión, respeto

### ESTÁNDARES CUMPLIDOS

Núcleo común: CCSS.ENG-Familiarización SL.7.1, 2;  
Colorado: Salud integral S.3, ENG 1, REa; Lectura, escritura y comunicación S.1, ENG.2, RE.b,c

### DESCRIPCIÓN

1. El maestro dice: *“Vamos a ver unos videos acerca de respetar culturas e individuos. Mientras los ven, quiero que piensen si las personas que están hablando dicen algo con sentido”*. Puede ver tantos segmentos de video como desee luego haga las siguientes preguntas de seguimiento. Además, puede entregar una hoja de preguntas y pedirles a los alumnos que discutan las preguntas en grupos pequeños.
2. Vean el video “Alaskan Native Heritage Center”. Luego haga las siguientes preguntas:
  - 1) *¿Qué dice Sharlane que ha sucedido debido a la ignorancia acerca de las culturas nativo americanas?* (Respuesta: Las personas han desarrollado estereotipos negativos acerca de los nativos americanos.)
  - 2) *¿Qué ha aprendido Sharlane trabajando en el centro de patrimonio?* (Respuesta: Ella ha aprendido acerca de los nativos de Alaska, su propia cultura, acerca de sí misma y de dónde viene. Aprender acerca de su herencia la ha hecho más responsable y le ha dado respeto por sus ancestros.)
  - 3) *Sharlane dice que cada cultura es única y que siempre hay algo diferente para aprender de cada cultura. ¿Estás de acuerdo con esto? ¿Por qué o por qué no?*
  - 4) *¿Crees que es importante aprender de otras culturas? ¿Por qué o por qué no?*
3. Vean el video “The ‘R’ Word”. Luego haga las siguientes preguntas:
  - 1) *¿Por qué Ashley creó un video?* (Respuesta: Ella quería que las personas dejaran de usar la palabra “retardado”, explicó por qué no debían decirla y cómo puede ofender a las personas.)
  - 2) *¿Qué quería ella que otras personas aprendieran acerca de las personas con discapacidades?* (Respuesta: Son iguales a los demás. Desean ser felices, tener amigos y hacer deportes. Tenemos que tratar a los demás como queremos que nos traten, tenemos que respetar a los que son diferentes de nosotros.)
  - 3) *¿Qué dice Ashley que las personas han aprendido de su video?* (Respuesta: Algunos la miran confundidos, pero luego piensan acerca de lo que están diciendo. Muchos alumnos de octavo grado se disculpan si dicen la palabra retardado, porque han aprendido con el video que no es correcto.)
  - 4) *¿Cuál es la nueva palabra con “R”?* (Respuesta: Respeto)
  - 5) *¿Cómo podemos tratar a las personas que son diferentes en nuestra escuela o comunidad? ¿Hay palabras específicas que debemos usar o acciones que debemos tomar?*
4. Vean el video de la Fundación Para una Vida Mejor “Homecoming”.
5. Entonces explique: *“Este video está basado en la historia real de Shellie Eyre, quien nació con Síndrome de Down. Ella era optimista y perseverante, lo cual le ayudo a sobrepasar muchos obstáculos. De hecho ella fue una de las chicas más populares en la secundaria por su sonrisa y por su corazón. Cuando estaba en el último año de secundaria, fue seleccionada como Reina de ‘Homecoming’. Su victoria se debió por un lado gracias a cuerpo estudiantil que*

*aceptaba a los demás y tenía una actitud generosa de inclusión, y por otro lado debido a la actitud de Shellie ante sus compañeros de clase. Cuando preguntaron por qué todos querían tanto a Shellie uno de los alumnos dijo, "Es difícil no querer a Shellie cuando sabes lo mucho que ella te quiere".*

6. Luego haga las siguientes preguntas:
  - 1) *¿Te sientes cómodo interactuando con personas con discapacidades o se te hace difícil?*
  - 2) *¿Qué podemos hacer para respetar a las personas con discapacidades o a cualquiera que es diferente a nosotros?*
7. Vean el video 1st World Problems Read by Third World People.
8. Luego haga las siguientes preguntas:
  - 1) *¿Cómo los hizo sentir este video?*
  - 2) *¿Creen que damos por sentado todas las oportunidades y cosas que tenemos? ¿Es fácil de hacer?*
  - 3) *¿Cómo creen que podemos tener más respeto por las personas de otros países y por las dificultades que enfrentan?*
  - 4) *Al final del video, aprendimos acerca de la campaña para agua limpia en Haití. ¿Les interesaría saber más acerca de eso? ¿Creen que es importante ayudar a personas en otras partes del mundo que enfrentan dificultades?*

## EVALUACIÓN

Pídales a los estudiantes que escriban sus respuestas en los diarios ABA (que utilizarán en la siguiente actividad):  
*"¿Qué podríamos hacer como clase para respetar a las demás personas en la escuela, la comunidad o el mundo?"*

## CONSEJOS PARA ALUMNOS VARIADOS

Los alumnos pueden beneficiarse de:

1. Utilizar una hoja para tomar notas o tener las preguntas a mano para poder escribir las palabras e ideas clave mientras miran los videos.
2. Mirar los videos en las computadoras del aula de clases en grupos pequeños y responder juntos a las preguntas. Otra opción es armar estaciones (diferentes computadoras en el aula de clases o en el laboratorio de computación de la escuela) y hacer que los grupos dediquen alrededor de 10 minutos en cada estación; asegúrese de proveer una hoja de preguntas (sin las respuestas) en cada estación.
3. Revisar las definiciones de ABA o crear definiciones colectivas para los conceptos compasión y respeto, los dos Conceptos de bondad que se enseñan en esta lección.
4. Sentirse alentados a hacer una pausa y poner en práctica sus habilidades para escuchar mientras miran los videos y participan en la discusión.

## ACTIVIDAD: MÓVIL DE RESPETO (15 a 20 minutos)

### MATERIALES DE LA LECCIÓN

- Tarjetas con agujeros en la parte superior
- Hilo, cortado en varios tamaños, suficiente para que cada alumno tenga tres pedazos de hilo
- Nueve ganchos de metal, suficientes para hacer tres móviles de "Respeto propio", tres de "Respeto en la escuela" y tres de "Respeto en la comunidad"
- Carteles de Conceptos de bondad: Compasión, respeto

### ESTÁNDARES CUMPLIDOS

Núcleo común: CCSS.ELA-Familiarización.SL.7.1, 2; CCSS.ELA-Familiarización.L.7.1, 2  
Colorado: Salud integral S.3, ENG.1, RE.a; Lectura, escritura y comunicación S.1, ENG.2, RE.b,c

### DESCRIPCIÓN

1. El maestro dice: *"Ahora vamos a pensar en formas con las que podemos demostrar respeto a nosotros mismos y a otros en nuestra escuela, o comunidad quienes pueden ser diferentes a nosotros. Luego de escribir sus ideas en las tarjetas haremos unos móviles para colgarlos alrededor del aula (y de la escuela si lo desean)".*
2. Dé a cada alumno tres tarjetas perforadas en la parte superior. Pídale a los alumnos que escriban una o más formas con las que pueden respetarse a sí mismos en la primera tarjeta, formas en las que pueden demostrar respeto por las otras personas en la escuela en la segunda tarjeta, y formas en las que pueden demostrar respeto en la comunidad en la tercera tarjeta. Pida que escriban en letra grande.
3. Escriba "Yo" "Escuela" y "Comunidad" en la pizarra.
4. Haga que los alumnos compartan sus ideas y escríbalas en la pizarra mientras ellos las comparten.
5. Entregue hilo a los alumnos para que amarren sus tarjetas. Luego, pídale que aten sus tarjetas de respeto a los móviles de "Respeto propio", "Respeto en la escuela" y "Respeto en la comunidad" y que cuelguen los móviles en el salón. Pueden tener tres de cada tipo de móvil, o los suficientes para colgar las tarjetas.
6. Pueden exhibir los móviles en el aula de clase o los pasillos.

### EVALUACIÓN

Las ideas escritas en las tarjetas sirven como evaluación para esta actividad.

### CONSEJOS PARA ALUMNOS VARIADOS

Los alumnos pueden beneficiarse de:

1. Consultar sus respuestas en los diarios de la actividad Respuestas Visuales para obtener ideas si no logran avanzar.
2. Tener tarjetas de diferentes colores: azul para las del respeto propio, verde para las del respeto en la escuela y amarillas para las del respeto a la comunidad para poder organizarlas con mayor facilidad.

## ACTIVIDAD: BONDAD EN LOS PERIÓDICOS E INTERNET (45 a 60 minutos)

### MATERIALES DE LA LECCIÓN

- Periódicos o revistas, en línea o versión impresa
- Diarios ABA
- Carteles de Conceptos de bondad: Compasión, respeto

### ESTÁNDARES CUMPLIDOS

Núcleo común: CCSS.ELA-Alfabetismo.RI.7.1, 2, 3; CCSS.ELA-Alfabetismo.W.7.1; CCSS.ELA-Familiarización.SL.7.1, 2, 4; CCSS.ELA-Familiarización.L.7.1, 2  
Colorado: Salud integral S.3, ENG.1, RE.a; Lectura, escritura y comunicación ENG.2, RE.b,c; S.2, ENG.2, RE.a.i-iii; S.3, ENG.2, RE.a

### DESCRIPCIÓN

1. Conduzca una búsqueda acerca de la bondad en el periódico o internet. Haga que los alumnos trabajen en grupos o individualmente para buscar en periódicos o revistas (versión impresa o en línea) historias acerca de actos de bondad y conflicto en la comunidad, la nación, o el mundo.
2. Pídales a los alumnos que escriban un resumen sobre el artículo y que escriban un párrafo acerca de por qué creen que el artículo demuestra bondad y respeto.
3. Haga que los alumnos compartan su resumen y el párrafo con la clase.
4. Si lo desea: mantenga un archivo con los recortes y haga un “libro de la bondad” para ser pasado a través de los años.
5. **Otra opción:** Para conectarse con la lección Comunicación efectiva de séptimo grado, los alumnos podrían buscar la bondad y el conflicto como parte de la actividad Conflictos y colaboración en el gobierno. Luego de las presentaciones de los alumnos, discutan acerca de cómo los conflictos no tratados han resultado en la división del mundo y cómo los actos de bondad han ayudado a unir a las personas de las comunidades y naciones.

### EVALUACIÓN

Discuta (o pida a los alumnos que escriban en los diarios ABA): “¿Cuál de los actos de bondad o respeto que han leído llamó más su atención?”.

### CONSEJOS PARA ALUMNOS VARIADOS

Los alumnos pueden beneficiarse de:

1. Encontrar imágenes en lugar de artículos escritos, en especial si esta es un área de dificultad para ellos. Para preparar a los alumnos muéstreles dos imágenes que ha encontrado una al lado de la otra (proyéctelas en una pizarra inteligente o camine por el salón mostrando las imágenes impresas), una con flechas apuntando hacia adentro para representar cómo la imagen demuestra bondad y genera unión en el mundo y la otra con flechas apuntando hacia fuera para demostrar cómo el conflicto divide al mundo. Los alumnos pueden organizar las imágenes de bondad que encontraron y crear un cartel de bondad.
2. Crear una pizarra de anuncios con ejemplos (escritos o visuales) en los que las personas tuvieron actos que marcaron la diferencia en el mundo a través de la bondad.



## ACTIVIDAD ARTES DEL LENGUAJE: INFORME DEL LIBRO MULTICULTURAL *(el tiempo varía)*

### MATERIALES DE LA LECCIÓN

- Libro acerca de otras culturas. Una lista excelente de recursos: <http://bit.ly/17kCAXV>
- Guía para el informe del libro, ya sea la provista (pg. 8) o una de su creación.
- Carteles de Conceptos de bondad: Compasión, respeto

### ESTÁNDARES CUMPLIDOS

*Núcleo Común: CCSS.ELA-Alfabetismo.RL.7.1, 2, 3; CCSS.ELA-AlfabetismoW.7.2; CCSS.ELA-Familiarización.SL.7.2; CCSS.ELA-FamiliarizaciónL.7.1, 2*  
*Colorado: Salud integral S.3, ENG.1, RE.a; Lectura, escritura y comunicación S.2, ENG.1, RE.a.i- iv; S.3, ENG.2, RE.b*

### DESCRIPCIÓN

1. Para extender el elemento literario para esta unidad, haga que los alumnos lean y escriban un informe acerca de un libro multicultural.
2. Pídeles a los alumnos que escriban un informe del libro utilizando la Guía para el informe del libro con las siguiente preguntas o las de su autoría:
  - 1) *Haz un seguimiento de los hechos importantes a medida que lees el libro.*
  - 2) *Resume el argumento e identifica los temas principales en la novela.*
  - 3) *¿Qué dificultades experimentaron los personajes en esta novela por pertenecer a una minoría en su comunidad o por ser diferente?*
  - 4) *¿Hay personajes que respetan las diferencias de los demás? ¿De qué manera respetan las diferencias de los demás?*
  - 5) *Reflexionar acerca de con cuál de los personajes se sienten identificados y por qué.*

### EVALUACIÓN

El proyecto sirve como evaluación para esta actividad.

### CONSEJOS PARA ALUMNOS VARIADOS

Los alumnos pueden beneficiarse de:

1. Organizar el proyecto en etapas, para que puedan determinar el período de tiempo real que les tomará leer el libro, responder las preguntas y escribir el informe.
2. Trabajar con un compañero en el informe del libro si son lectores principiantes o necesitan apoyo en el proyecto. Por ejemplo, podrían leer un capítulo del libro a la vez y luego discutir juntos acerca de las preguntas de la Guía para el informe del libro (o las de su autoría).

Nombre: \_\_\_\_\_

## GUÍA PARA EL INFORME DEL LIBRO

Título del libro: \_\_\_\_\_



1. Haz un seguimiento de los hechos importantes a medida que lees el libro.
2. Resume el argumento e identifica los temas principales en la novela.
3. ¿Qué dificultades experimentaron los personajes en esta novela por pertenecer a una minoría en su comunidad o por ser diferente?
4. ¿Hay personajes que respetan las diferencias de los demás? ¿De qué manera respetan las diferencias de los demás?
5. Reflexionar acerca de con cuál de los personajes se sienten identificados y por qué.



## ESTUDIOS SOCIALES: INMIGRACIÓN EN EE. UU Y RELACIONES RACIALES *(el tiempo varía)*

### MATERIALES DE LA LECCIÓN

- Materiales de investigación para el proyecto. A continuación verá algunos sitios web posibles:  
<http://www.icivics.org/web-quests/immigration>  
<http://www.understandingrace.org/home.html>  
<http://1.usa.gov/bRXMiY>
- Carteles de Conceptos de bondad: Compasión, respeto

### ESTÁNDARES CUMPLIDOS

Núcleo común: CCSS.ELA-Alfabetismo.RI.7.1, 2, 3; CCSS.ELA-Alfabetismo.W.7.2, 7, 8, 9; CCSS.ELA-Familiarización.SL.7.1, 2, 4, 6; CCSS.ELA-Familiarización.L.7.1, 2  
Colorado: Salud integral S.1, ENG.1, RE.a; Lectura, escritura y comunicación S.1, ENG.1, RE.a,b,d,e; S.1, ENG.2, RE.b,c; S.2, ENG.2, RE.a.i-iii; S.3, ENG.2, RE.b; S.4, ENG.1, RE.a,b,c; Estudios sociales S.1, ENG.1, RE.b

### DESCRIPCIÓN

1. Haga que los alumnos trabajen en grupos pequeños para investigar acerca de la inmigración y relaciones raciales y preparen una presentación de grupo sobre el tema escogido.
2. Los alumnos pueden enfocar en las siguientes preguntas:
  - 1) *¿Por qué inmigran las personas?*
  - 2) *¿Cuáles son algunas de las razones por las que las personas se oponen a la inmigración?*
  - 3) *¿Cuáles son algunas de las razones por las que las personas apoyan la inmigración?*
  - 4) *¿Cuál es tu punto de vista sobre la inmigración en los EE.UU.?*
  - 5) *¿Cuáles son las razones por las cuales personas de diferentes razas o etnias entran en conflicto?*
3. Permita que los alumnos elijan el formato de su proyecto: un afiche, una presentación en Power Point, un discurso, en papel o un informe oral, etc.

### EVALUACIÓN

El proyecto una vez completo sirve como una evaluación para esta actividad.

### CONSEJOS PARA ALUMNOS VARIADOS

Los alumnos pueden beneficiarse de:

1. Organizar el proyecto en etapas, para que puedan determinar el período de tiempo real que les tomará responder las preguntas y crear el proyecto.
2. Doblar una hoja en blanco de 8 ½ x 11 en cinco columnas que se pueden utilizar para tomar notas acerca de las preguntas sobre la inmigración a medida que investigan.
3. Imprimir la información y utilizar marcadores de colores para resaltar la información importante acerca del tema; por ejemplo, podrían resaltar todos los argumentos en contra de la inmigración con color verde y todos los argumentos a favor de la inmigración en rosa.

## ACTIVIDAD PARA REALIZAR EN LA COMUNIDAD O EN CASA

*(el tiempo varía)*

### MATERIALES

Depende del proyecto creado por los alumnos.

### DESCRIPCIÓN

1. Pídales a los alumnos que hablen acerca de formas posibles para marcar la diferencia en su escuela, comunidad o en el mundo mediante la planificación de una actividad segura, de servicio comunitario. Algunas ideas posibles incluyen buscar formas de mejorar el ambiente en la escuela, aprender más acerca del impacto de determinadas discapacidades y de cómo incluir esas discapacidades en la comunidad escolar, ser voluntarios en las Olimpiadas especiales, recaudar fondos para destinar a la campaña agua limpia en Haití u otras partes del mundo, ser voluntarios en el banco de alimentos de la localidad, limpiar la basura de un riachuelo o río local, recaudar fondos para el albergue de personas sin hogar o el albergue para quienes sufren violencia doméstica, etc.
2. Una vez que hayan discutido sobre las formas de marcar la diferencia, pídales que voten por un proyecto o idea que desearían llevar a cabo como clase.
3. Haga que los alumnos decidan como van a desarrollar este proyecto. Puede ser tan elaborado o sencillo como ellos decidan. ¡Asegúrese que sea dirigido y creado por alumnos!
4. Aliéntelos a discutir el proyecto de la clase con sus padres, su tutor o un adulto que se preocupe por ellos para aumentar el interés por el proyecto. Los alumnos puede redactar una carta para enviarla a sus casas para pedir colaboración a sus padres, si es que están interesados en hacerlo.

### EVALUACIÓN

Discutan: *“¿Cuál es una manera en que podemos demostrar respeto y bondad hacia otros?”*.

### CONSEJOS PARA ALUMNOS VARIADOS

Los alumnos pueden beneficiarse de:

1. Organizar el proyecto en etapas, para que puedan determinar el período de tiempo real que les tomará responder las preguntas y crear el proyecto.
2. Tener un rol asignado en el proyecto y asociarse con alguien a quien es seguro escuchar hablar sobre sus ideas.
3. Consultar videos acerca de la forma en la que planificarán como clase marcar la diferencia para poder recordar el porqué de este proyecto.

## CLAVE DE MATERIAS ACADÉMICAS



Salud integral



Lectura, escritura y comunicación



Ciencias



Matemática



Estudios sociales



Artes visuales



Teatro y artes dramáticas

## ESTÁNDARES DEL NÚCLEO COMÚN ([www.corestandards.org](http://www.corestandards.org))

### 1. Lectura: Literatura

- *CCSS.ELA- Alfabetismo.RI.7.1:* Citar evidencia textual para apoyar el análisis de lo que dice el texto explícitamente tanto como hacer inferencias del texto.
- *CCSS.ELA- Alfabetismo.RI.7.2:* Determinar dos o más ideas centrales en el texto y analizar su desarrollo en el transcurso del texto; proveer un resumen objetivo del texto.
- *CCSS.ELA- Alfabetismo.RI.7.3:* Analizar las interacciones entre individuos, eventos e ideas en un texto (por ej., como las ideas influyen en individuos o eventos, o como los individuos influyen en ideas o eventos).

### 2. Lectura: Textos informativos

- *CCSS.ELA- Alfabetismo.RI.7.1:* Citar evidencia textual para apoyar el análisis de lo que dice el texto explícitamente tanto como hacer inferencias del texto.
- *CCSS.ELA- Alfabetismo.RI.7.2:* Determinar dos o más ideas centrales en el texto y analizar su desarrollo en el transcurso del texto; proveer un resumen objetivo del texto.
- *CCSS.ELA- Alfabetismo.RI.7.3:* Analizar las interacciones entre individuos, eventos e ideas en un texto (por ej., como las ideas influyen en individuos o eventos, o como los individuos influyen en ideas o eventos).

### 3. Escritura

- *CCSS.ELA-Alfabetismo.W.7.1:* Escribir argumentos para apoyar reclamos con razones claras y evidencia relevante.
- *CCSS.ELA- Alfabetismo.W.7.2:* Escribir textos informativos/explicativos para examinar un tema y presentar ideas, conceptos e información a través de la selección, organización y análisis del contenido relevante.
- *CCSS.ELA- Alfabetismo.W.7.7:* Conducir proyectos cortos de investigación para responder una pregunta, buscando en varios recursos y generando preguntas adicionales enfocadas para futura investigación.
- *CCSS.ELA-Alfabetismo.W.7.8:* Reunir información relevante de múltiples recursos impresos y digitales, utilizando términos de investigación de forma efectiva; evaluando la credibilidad y exactitud de cada fuente; y citando o parafraseando los datos y conclusiones de otros y a la vez evitando el plagio y siguiendo un formato estándar de citas.
- *CCSS.ELA- Alfabetismo.W.7.9:* Obtener evidencia de textos literarios o informativos para apoyar el análisis, reflexión, e investigación.

### 4. Hablar y escuchar

- *CCSS.ELA-Familiarización.SL.7.1:* Involucrarse de forma efectiva en una variedad de discusiones colaborativas (uno a uno, en grupos, y dirigidas por el maestro) con diversos compañeros en temas,

textos y asuntos del séptimo grado, construyendo sobre las ideas de otros y expresando las suyas claramente.

- *CCSS.ELA-Familiarización.SL.7.2:* Analizar las ideas principales y los detalles de apoyo presentados en diversos medios y formatos (por ej., visual, cuantitativamente, oralmente) y explicar cómo las ideas clarifican un tema, texto o asunto bajo estudio.
- *CCSS.ELA-Familiarización.SL.7.4:* Presentar reclamos y datos encontrados, haciendo énfasis en los puntos salientes de forma enfocada y coherente con descripciones, hechos, detalles y ejemplos pertinentes; utilizando contacto visual apropiado, volumen adecuado y pronunciación clara.
- *CCSS.ELA-Familiarización.SL.7.6:* Adaptar el discurso a una variedad de contextos y tareas, demostrando el dominio del lenguaje formal cuando se indica o es apropiado.

## 5. Lenguaje

- *CCSS.ELA-Familiarización.L.7.1:* Demostrar dominio de las convenciones de la gramática Española estándar y su uso al escribir o hablar.
- *CCSS.ELA-Familiarización.L.7.2:* Demostrar dominio de las convenciones de las reglas en español del uso de letras mayúsculas, puntuación y ortografía correctos al escribir.

## ESTÁNDARES ACADÉMICOS COLORADO P-12

<http://www.cde.state.co.us/scripts/allstandards/COStandards.asp?glid=7&std=4&glid2=6>

### 1. Salud integral

- *Estándar 3: Bienestar social y emocional en la salud*  
Expectativas del nivel de grado (ENG): 1. Demostrar habilidades de comunicación efectiva para expresar sentimientos de forma apropiada  
Resultados (RE): Los alumnos podrán:  
a. Demostrar la habilidad de escuchar activamente.

### 2. Lectura, Escritura y Comunicación

- *Estándar 1: Expresión y comprensión oral*  
Expectativas de nivel de grado (ENG): 1. Presentaciones formales requieren preparación y entrega efectiva  
Resultados (RE): Los alumnos pueden:  
a. Presentar reclamos y datos, haciendo énfasis en los puntos salientes de manera enfocada y coherente con las descripciones, hechos, detalles y ejemplos pertinentes; utilizando contacto visual apropiado, volumen adecuado y pronunciación clara  
b. Adaptar el discurso a una variedad de contextos y tareas, demostrando el dominio del lenguaje formal cuando se indica o es apropiado  
d. Prepararse para la audiencia y propósito asegurando el tiempo adecuado de la presentación, la forma de vestir adecuada, el tema apropiado y el contenido  
e. Implementar estrategias para practicar la presentación (tal como memorizar frases clave, creando tarjetas con notas, practicar con amigos, etc.)  
Expectativa de nivel de grado (ENG): 2. Las discusiones en grupos grandes y pequeños dependen en escuchar activamente y las contribuciones efectivas de todos los participantes.  
Resultados (RE): Los alumnos pueden:  
a. Involucrarse de forma efectiva en una variedad de discusiones colaborativas (uno a uno, en grupos, y dirigidas por el maestro) con diversos compañeros en temas, textos y asuntos de 7mo grado, construyendo sobre las ideas de otros y expresando las suyas claramente  
b. Analizar las ideas principales y los detalles de apoyo presentados en diversos medios y formatos (ej., visual, cuantitativa, oral) y explicar cómo las ideas clarifican un tema, texto o asunto bajo estudio

- *Estándar 2: Leyendo para todos los propósitos*  
Expectativas del nivel de grado (ENG): 1. Elementos literarios, características e ideas interrelacionadas y guiar en entendimiento de textos literarios y de ficción  
Resultados (RE): Los alumnos pueden:
  - a. Utilizar ideas clave y detalles para:
    - i. Citar varias piezas de evidencia textual para apoyar el análisis de los que el texto dice explícitamente así como obtener inferencias del texto
    - ii. Determinar el tema o idea central de un texto y analizar su desarrollo en el transcurso del texto; proveer un resumen objetivo del texto
    - iii. Analizar como elementos particulares en la historia o drama interactúan (por ej., como el escenario afecta la formación de los personajes o argumento)
    - iv. Reconocer la influencia del escenario en otros elementosExpectativa de nivel de grado (ENG): 2. Textos informativos y persuasivos son resumidos y evaluados  
Resultados (RE): Los alumnos podrán:
  - a. Utilizar Ideas Clave y Detalles para:
    - i. Citar varias piezas de evidencia textual para apoyar el análisis de los que el texto dice explícitamente así como obtener inferencias del texto
    - ii. Determinar el tema o idea central de un texto y analizar su desarrollo en el transcurso del texto; proveer un resumen objetivo del texto
    - iii. Analizar las interacciones entre individuos, eventos e ideas en un texto (por ej., como las ideas influyen en los individuos o eventos, o como los individuos influyen en las ideas o eventos)
- *Estándar 3: Escritura y composición*  
Expectativa de nivel de grado (ENG): 2. Utiliza organización al componer textos informativos o persuasivos  
Resultados (RE): Los alumnos podrán:
  - b. Escribir textos informativos/explicativos para examinar un tema y presentar ideas, conceptos e información a través de la selección, organización y análisis del contenido relevante.
- *Estándar 4: Investigación y razonamiento*  
Expectativa de nivel de grado (ENG): 1. Responder preguntas de investigación de forma lógica comienza obteniendo y analizando información de una variedad de fuentes  
Resultados (RE): Los alumnos podrán:
  - a. Conducir proyectos cortos de investigación para responder una pregunta, buscando en varios recursos y generando preguntas adicionales enfocadas para futura investigación proyectos cortos de investigación
    - i. Identificar el tema para investigación desarrollando la idea central o enfoque
    - ii. Formula preguntas de investigación con respuesta abierta e identifica posibles fuentes de información (tal como materiales de referencia, medios electrónicos), diferenciando entre fuentes de material primarias y secundarias
  - b. Reunir información relevante de múltiples recursos impresos y digitales, utilizando términos de investigación de forma efectiva; evaluando la credibilidad y exactitud de cada fuente; y citando o parafraseando los datos y conclusiones de otros y a la vez evitando el plagio y siguiendo un formato estándar de citas.
    - i. Utilizar funciones de organización de texto electrónico (pizarra de anuncios, páginas de búsqueda, bases de datos) para localizar información
    - ii. Evaluar la exactitud y utilidad de la información y la credibilidad de las fuentes utilizadas
    - iii. Reunir, interpretar y analizar la información relevante; identificar citas directas para utilizar en el

informe e información para resumir o parafrasear que apoye la tesis o pregunta de investigación

c. Obtener evidencia de textos literarios o informativos para apoyar el análisis, reflexión e investigación

### 3. Estudios sociales

- *Estándar 1: Historia*

Expectativa de nivel de grado (ENG): 1. Buscar y evaluar múltiples recursos históricos con diferentes puntos de vista para investigar una pregunta histórica y formular y defender una tesis con evidencia.

Resultado (RE): Los alumnos podrán:

b. Analizar recursos históricos por exactitud y punto de vista al formular preguntas históricas. Los recursos incluyen pero no están limitados a arte, artefactos, declaraciones de testigos, cartas, diarios, lugares históricos reales o simulados, tablas, diagramas y textos escritos.

## OTROS ESTÁNDARES CUMPLIDOS

### 1. Habilidades del Siglo XXI ([www.p21.org](http://www.p21.org))

- *Habilidades de aprendizaje e innovación*

- a. Pensamiento crítico: Razonar de forma eficaz, juzgar y tomar decisiones, resolver problemas
- b. Comunicarse claramente y colaborar con otros
- c. Creatividad e innovación: Pensar creativamente y trabajar creativamente con otros

- *Habilidades para la vida y la carrera*

- a. Iniciativa y automotivación: Gestionar objetivos y tiempo, trabajar de forma independiente, aprenden de forma autónoma
- b. Habilidades sociales e interculturales: Interactuar efectivamente con otros
- c. Productividad y responsabilidad: Gestionar proyectos y producir resultados
- d. Responsabilidad: Ser responsable ante otros

### 2. Estándares sociales y emocionales ([www.casel.org](http://www.casel.org))

- Conciencia de sí mismos
- Conciencia social
- Toma de decisiones responsables