



## GRADO 1



**Objetivo:** Los alumnos podrán hacer lo siguiente:

- Demostrar habilidades de adquisición de conocimientos eficaces como una forma de demostrar bondad.
- Identificar estrategias de resolución de problemas y demostrar la capacidad de hacer elecciones de bondad usando esas estrategias.

**Definición de bondad:** La bondad significa ser amistosos, generosos o considerados con nosotros mismos y con los demás a través de nuestras palabras y acciones.

**Conceptos de bondad:** Perseverancia, respeto

## ACTIVIDADES PARA LA LECCIÓN

*Talk and Work it Out:* Lectura en voz alta y discusión, pg. 3 (20 a 30 minutos, según la duración de la discusión)

Estrategias de resolución de problemas e introducción del lugar tranquilo, pg. 4-5 (10 minutos)

Juego: Escuchar con la mente abierta, pg. 6-7 (20 minutos)

Actividad: ¿Cómo podemos resolver este problema? pg. 8 (30 minutos)

Actividad para realizar en casa, pg. 9-10

## MATERIALES DE LA LECCIÓN

- *Talk and Work it Out* por Cheri J. Meiners, Minneapolis, MN. Free Spirit Publishing, 2005
- Cartel de las Reglas del lugar tranquilo (provisto)
- Cesta/buzón para el lugar tranquilo (asegúrese de establecer la ubicación de este elemento antes de la clase)
- Frasco de plástico de un cuarto de galón con tapa
- Dibuje y recorte una cara (alrededor de 4" de alto x 3" de ancho), y péguela a la parte superior del frasco
- 8-10 pinzas para la ropa
- Carteles
- Fichas con problemas comunes de su clase escritas antes de comenzar, como: alguien te empuja en la fila; otro niño y tú quieren jugar juegos diferentes en el recreo; un amigo no te habla; un niño más grande te está acosando; otro alumno no quiere compartir los Legos, etc.
- Actividad para realizar en casa, una hoja para cada alumno.

## NOTAS DE LA LECCIÓN

- Las actividades en esta lección se enfocan en un tema central y se conectan con diferentes áreas del currículo. Las actividades de la lección utilizan una variedad de modalidades para adaptarse a los diferentes estilos de aprendizaje y agregar a o complementar cada uno.
- Cada actividad incluye preguntas de evaluación para determinar cuánto han internalizado los alumnos el objetivo de la lección. Se pueden discutir las preguntas como clase o puede permitir que los alumnos trabajen en pareja, si lo considera adecuado.
- Las actividades también incorporan Conceptos claves de bondad, que pueden presentarse antes de enseñar la lección, o a medida que se discuten los conceptos en la lección. Considere exhibir los [Carteles de Conceptos de bondad](#) durante la unidad. Vea la [Guía ABA para el maestro](#) para obtener más información sobre el uso de Conceptos de bondad para crear un ambiente saludable en el aula y ayudar a los alumnos a desarrollar conductas prosociales.
- Cada actividad incluye consejos sobre cómo adaptar el currículo según las necesidades de los distintos estudiantes.
- El [Kit de herramientas sobre la bondad](#) es otra forma de satisfacer las necesidades de los distintos estudiantes. Consulte la [Guía ABA para el maestro](#) sobre cómo crear y usar este kit de herramientas.
- ABA también desarrolló [estrategias de concentración](#) y [de resolución de problemas](#) para ayudar a los alumnos a controlar sus emociones, analizar situaciones difíciles y entablar relaciones saludables, de amistad y comunitarias. Consulte la [Guía ABA para el maestro](#) para obtener más información sobre cómo incorporar estas estrategias en la lección.
- Al volver a examinar los temas o las preguntas suscitadas durante las discusiones en forma regular, se amplía la comprensión de los conceptos entre los alumnos. Se proporcionan explicaciones escritas, pero puede utilizar el lenguaje que le resulta más natural.
- Esta lección incluye una actividad para realizar en casa, la que se podrá enviar a casa después de que se haya terminado todas las actividades de esta lección.
- Los estándares académicos P-12 de Colorado y del Núcleo común que se cumplen en esta lección se encuentran detallados después del título de la actividad. La clave se proporciona en las páginas 11 y 12.

## INTRODUCCIÓN SUGERIDA A LA UNIDAD

El maestro dice lo siguiente: *“Durante los próximos días, vamos a hablar sobre cómo podemos escuchar y resolver problemas. ¿Puede alguien darme un ejemplo de cómo podemos demostrarle a alguien que estamos escuchándolo? ¿Cómo puede ayudar esto a resolver problemas?”* Dé tiempo a los alumnos para que respondan y discutan, ya sea todos juntos o con un compañero. También puede utilizar este momento para introducir los Conceptos de bondad (perseverancia, respeto) y crear definiciones colectivas para dichos conceptos o comparar las definiciones que aparecen a continuación. Considere usar los [Carteles de Conceptos de bondad](#) para los términos perseverancia y respeto para reforzar el aprendizaje.

## VOCABULARIO DE LA UNIDAD

**Perseverancia:** Continuar intentando incluso cuando algo resulta difícil.

**Respeto:** Tratar al prójimo como le gustaría ser tratado.

## TALK AND WORK IT OUT, LECTURA EN VOZ ALTA Y DISCUSIÓN

(20 a 30 minutos, según la duración de la discusión)

### MATERIALES DE LA LECCIÓN

- *Talk and Work It Out* por Cheri J. Meiners, M.Ed., copyright © 2005. Usado con permiso de Free Spirit Publishing Inc., Minneapolis, MN; 800-735-7323; [www.freespirit.com](http://www.freespirit.com). Todos los derechos reservados.
- Carteles de Conceptos de bondad para perseverancia y respeto

### ESTÁNDARES CUMPLIDOS

Núcleo común: CCSS.ELA-Alfabetismo.RL.1.1, 2, 3, 4, 7, 9; CCSS.ELA-Familiarización.SL.1.1a-b, 2, 3  
Colorado: Salud integral S.3, ENG.1, RE.c,f;  
Lectura, escritura y comunicación S.1, ENG.2, RE.a-c

### DESCRIPCIÓN

1. El maestro dice lo siguiente: *"Hoy vamos a leer un libro titulado Talk and Work it Out (Hablar y resolver). Les haré preguntas sobre lo que lea, así que escuchen con atención"*.
2. Lea el libro a la clase; haga una pausa al final de cada página y muéstrela para preguntar qué pasa en el dibujo.
3. Luego haga las siguientes preguntas (hay preguntas adicionales en la contratapa del libro):
  - 1) *¿Por qué te gusta pasar tiempo con un buen amigo? ¿Qué disfrutas hacer?*
  - 2) *¿Por qué es bueno tratar de resolver las cosas?*
  - 3) *El niño del libro habla sobre detenerse y respirar profundo para calmarse. Practiquemos respirar profunda y lentamente. (Dé oportunidad a los alumnos de practicar). ¿Cómo te sientes después de respirar profundamente? ¿Cuáles son otras formas de calmarse?*
  - 4) *Para resolver un problema, ¿qué es lo primero que debes hacer? (Tómate un momento para pensar qué hacer).*
  - 5) *¿En qué ayuda decirle a la otra persona lo que hizo mal?*
  - 6) *¿Qué puedes hacer para saber escuchar? (Escuchar para comprender).*
  - 7) *¿Cómo te sientes cuando alguien te escucha? ¿Cómo puede ayudarte a resolver un problema escuchar a una persona?*
  - 8) *El niño de la historia tiene muchas buenas ideas para resolver el problema, incluido usar la imaginación, pedirle a la persona que ayude a encontrar una respuesta, considerar detenidamente las ideas y preguntar a un adulto. ¿Se te ocurren otras ideas que podrían funcionar?*
  - 9) *¿Cómo crees que la niña se puede sentir cuando él le pregunta sobre sus ideas?*
  - 10) *¿Cuándo crees que podría ser difícil encontrar una respuesta que les guste a todos?*
  - 11) *¿Cómo puedes mostrar respeto y bondad aunque no estés de acuerdo con alguien?*

### EVALUACIÓN

El maestro dice lo siguiente: *"¿Cuál es una de las maneras en que puedes resolver las cosas con tranquilidad y respeto?"*

### CONSEJOS PARA ALUMNOS VARIADOS

Los alumnos pueden beneficiarse de lo siguiente:

1. Ver respuestas para las preguntas escritas en la pizarra; una tabla sería especialmente útil para la pregunta 8. Escriba "Ideas para resolver problemas" en la pizarra y dibuje una tabla de dos columnas. Sobre la primera columna escriba "Ideas del libro" y sobre la otra "Nuevas ideas de nuestra clase".
2. Tener copias adicionales del libro para observarlo en grupos pequeños o ver el libro con un retro-proyector.

## ESTRATEGIAS DE RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS E INTRODUCCIÓN DEL LUGAR TRANQUILO (10 minutos)

### MATERIALES DE LA LECCIÓN

- Cartel de las Reglas del lugar tranquilo (pg. 5)
- Cesta/buzón para el lugar tranquilo (asegúrese de establecer la ubicación de este elemento antes de la clase)
- Carteles de Conceptos de bondad para perseverancia y respeto

### ESTÁNDARES CUMPLIDOS

Núcleo común: CCSS.ELA-Familiarización.  
SL.1.1a-c, 2, 3 Colorado: Salud integral S.3,  
ENG.1, RE.c,f; Lectura, escritura y comunicación  
S.1, ENG.2, RE.a-c

### RECURSOS

Adaptación de *Talk and Work It Out* por Cheri J. Meiners, M.Ed., copyright © 2005. Usado con permiso de Free Spirit Publishing Inc., Minneapolis, MN; 800-735-7323; [www.freespirit.com](http://www.freespirit.com). Todos los derechos reservados.

### DESCRIPCIÓN

1. **Nota:** Es posible que deba revisar las reglas y el objetivo del lugar tranquilo durante todo el año. Presentar este tema a principios del año ayudará a establecer el objetivo y el valor de este lugar como una manera para que los alumnos se hagan cargo de la resolución de sus propios problemas.
2. El maestro dice lo siguiente: “*En el libro Talk and Work it Out, aprendimos distintas maneras para resolver un problema. De hecho, ellos mencionaron cuatro pasos para resolver un problema*”.
3. Muestre el cartel y lea los pasos o haga que algunos alumnos lean los pasos de Talk it Out, uno cada uno. Una manera de reforzar los cuatro pasos es con movimientos de las manos o gestos. Haga que los alumnos reciten los cuatro pasos: hablar sobre el problema (apunte hacia la boca), escuchar para entender (apunte al oído); pensar maneras de resolverlo (apunte a la cabeza) y elegir el mejor plan (apunte hacia la palma de su otra mano alzada).
4. Luego pregunte lo siguiente: “*¿Creen que estos pasos les ayudarán a hablar sobre sus problemas? ¿Por qué o por qué no?*”
5. Entonces camine hacia donde estará el lugar tranquilo y coloque el cartel. Entonces diga lo siguiente: “*Vamos a crear un lugar tranquilo en el aula; allí podrán discutir sus problemas con un compañero. Si no están de acuerdo sobre algo, pueden poner una nota en la cesta (buzón) y durante \_\_\_\_\_ (designe un momento del día) leeré las notas y las entregaré en silencio. Entonces las dos personas pueden ir al lugar tranquilo a discutir TRANQUILAMENTE su problema. La discusión en el lugar tranquilo solamente involucra a esas dos personas; si no estás en el lugar tranquilo, no tienes que escuchar*”.

### EVALUACIÓN

El maestro pregunta lo siguiente: “*¿Crees que el lugar tranquilo puede ayudarte a resolver problemas este año? ¿De qué manera?*”.

### CONSEJOS PARA ALUMNOS VARIADOS

Los alumnos pueden beneficiarse de lo siguiente:

1. Una grabación en la que el maestro o los alumnos repasen los pasos para resolver una disputa para reproducir en el lugar tranquilo. Auriculares para escuchar con tranquilidad.
2. Que se les recuerde que deben usar el lugar tranquilo según sea necesario.

## REGLAS DEL LUGAR TRANQUILO

### A. Háblenlo

1. Hablen sobre el problema.



2. Escuchen para comprender.



3. Piensen en maneras de resolverlo.



4. Elijan el mejor plan.



### B. Hablen calmadamente usando palabras bondadosas.



C. Si no estoy involucrado, no es mi problema.



D. Si no podemos resolver el problema, podemos pedir al maestro que nos dé ideas.





## JUEGO: ESCUCHAR CON LA MENTE ABIERTA (20 minutos)

### MATERIALES DE LA LECCIÓN

- Frasco de plástico transparente de un cuarto de galón con tapa
- Dibuje y recorte una cara (alrededor de 4" de alto x 3" de ancho), y péguela a la parte superior del frasco
- 8-10 pinzas para la ropa
- Carteles
- Carteles de Conceptos de bondad para perseverancia y respeto

### ESTÁNDARES CUMPLIDOS

*Núcleo común: CCSS.ELA-Familiarización.SL.1.1a-c, 2, 3*  
*Colorado: Salud integral S.3, ENG.1, RE.c.f; Lectura, escritura y comunicación S.1, ENG.2, RE.a-c*

### RECURSOS

Adaptación de *Talk and Work It Out* por Cheri J. Meiners, M.Ed., copyright © 2005. Usado con permiso de Free Spirit Publishing Inc., Minneapolis, MN; 800-735-7323; [www.freespirit.com](http://www.freespirit.com). Todos los derechos reservados.

### DESCRIPCIÓN

1. El maestro dice lo siguiente: *"Vamos a jugar un juego para averiguar lo que significa escuchar con una mente abierta. ¿Alguien ha escuchado esa frase antes? ¿Qué creen que significa?"*
2. Muestre a los niños el frasco abierto y diga: *"Imaginémonos que este frasco es una persona". Señale la cara y diga: "Ven, esta es la cabeza de la persona". Coloque la tapa en el frasco y diga: "Cuando alguien no quiere escuchar ideas nuevas, decimos que la mente de la persona está cerrada. Imaginémonos que estas pinzas para tender ropa son ideas nuevas. ¿Creen que las ideas entrarán cuando la persona no está escuchando?"*
3. Después de que los niños adivinen, ponga el frasco en el suelo con la tapa puesta y trate de meter pinzas en él. Luego pregunte lo siguiente: *"¿Qué les pasa a las nuevas ideas cuando no estamos escuchando?"* (Las ideas no entran).
4. Retire la tapa del frasco y deje pinzas caer nuevamente, con cuidado para que entren en el frasco. *"Cuando verdaderamente decidimos escuchar, tenemos la mente abierta. Entonces podemos escuchar y entender nuevas ideas. ¿Qué crees que podemos hacer para escuchar con la mente abierta?"* Permítale a los alumnos responder y escribir sus respuestas en un cartel grande o en la pizarra. Incluya las siguientes reglas y léalas después de la discusión.
  - 1) Permanezcan en silencio mientras otra persona habla.
  - 2) Hablen sobre lo que la persona dijo.
  - 3) Hagan preguntas para asegurarse de que han entendido.
  - 4) Miren a la persona que les habla.
  - 5) Repitan lo que escucharon.
  - 6) Piensen cómo puede sentirse la otra persona.
5. Dé vuelta al cartel o borre la pizarra. Luego dé una pinza a cada alumno, hágalos pararse en un lugar designado y pídeles que intenten meter la pinza en el frasco. Si el alumno mete la pinza en el frasco, él o ella tiene que repetir una de las reglas para escuchar (las enumeradas anteriormente o las creadas por los alumnos).

6. Luego mencione situaciones en las que es difícil escuchar, por ejemplo, en la clase; también puede usar la siguiente situación: *“Jaime se siente frustrado cuando tiene que trabajar en grupo porque quiere que todos hagan las cosas como le gustan a él. Habla cuando otras personas están hablando y no le gusta escuchar las ideas de los demás. Sus amigos también se sienten frustrados. De la lista que aparece en la pizarra, ¿qué creen que Jaime podría hacer para escuchar mejor las ideas de los demás?”*

## EVALUACIÓN

El maestro pregunta lo siguiente: *“¿Cuál creen que es una regla importante para escuchar? ¿Cuándo les resulta difícil escuchar?”*

## CONSEJOS PARA ALUMNOS VARIADOS

Los alumnos pueden beneficiarse de lo siguiente:

1. Símbolos o imágenes dibujados junto a las reglas de la pizarra como ayuda visual.
2. Crear movimientos con las manos junto con la clase como una forma para recordar cada regla.
3. Dividir la clase en dos o más grupos y usar más de un frasco para acelerar la actividad.
4. Trabajar en pareja para ayudar a mejorar la comprensión de las reglas.

## ACTIVIDAD: ¿CÓMO PODEMOS RESOLVER ESTE PROBLEMA?

(30 minutos)

### MATERIALES DE LA LECCIÓN

- Fichas con problemas comunes de su clase escritas antes de comenzar, como: alguien te empuja en la fila; otro niño y tú quieren jugar juegos diferentes en el recreo; un amigo está enojado contigo; un niño más grande te está acosando; otro alumno no quiere compartir un juguete, etc.
- Carteles de Conceptos de bondad para perseverancia y respeto

### ESTÁNDARES CUMPLIDOS

Núcleo común: CCSS.ELA-Familiarización. SL.1.1a-c, 2, 3  
Colorado: Salud integral S.3, ENG.1, RE.c.f; Lectura, escritura y comunicación S.1, ENG.2, RE.a-c

### RECURSOS

Adaptado de *Talk and Work It Out* por Cheri J. Meiners, M.Ed., copyright © 2005. Usado con permiso de Free Spirit Publishing Inc., Minneapolis, MN; 800-735-7323; [www.freesperit.com](http://www.freesperit.com). Todos los derechos reservados.

### DESCRIPCIÓN

- El maestro dice lo siguiente: *"Hemos estado hablando acerca de cómo resolver problemas y escuchar a los demás. Ahora vamos a hablar sobre cómo resolver problemas comunes. Voy a leer un problema que podría presentarse; ustedes van a pensar en maneras de resolver el problema y después votarán por la que crean que es la mejor solución"*.
- Lea el problema o haga que un alumno lo lea. Escríbalo en la parte superior de la pizarra o cartel. Entonces diga lo siguiente: *"Tratemos de descubrir formas de resolver este problema"*.
- Anime a los alumnos a sugerir tres o cuatro soluciones y escríbalas en la pizarra o cartel. Por ejemplo, si el problema es: *"alguien te empuja en la fila"*, entonces las posibles soluciones que los alumnos pueden proponer son: *"Empuja tú también a la persona. Dile a un adulto. Dile 'no me gusta que me empujen'. Ignóralo"*.
- Una vez que los alumnos propongan soluciones, haga que voten con la mano por la que piensan que es la mejor solución al problema. Entonces haga las siguientes preguntas:
  - ¿Por qué creen que esta solución tuvo menos votos que las demás?*
  - Si alguien les dijera esto o actuara de esta forma, ¿cómo se sentirían?*
  - ¿Por qué creen que esta respuesta tuvo más votos que las demás?*
  - Si alguien les dijera esto o actuara de esta forma, ¿cómo se sentirían?*
- Analice tantas situaciones como desee. También puede volver a realizar esta actividad durante el año a medida que surjan nuevos problemas o permitirle a los alumnos que escriban sus propios problemas en las fichas.

### EVALUACIÓN

El maestro pregunta lo siguiente: *"¿Cuándo resulta difícil resolver problemas? Después de realizar esta actividad, ¿cuál creen que es la mejor manera de resolver problemas?"*

### CONSEJOS PARA ALUMNOS VARIADOS

Los alumnos pueden beneficiarse de lo siguiente:

- Hacer una representación del problema y las soluciones.
- Hablar con un compañero antes de compartir las respuestas.
- Hacer un gráfico para representar las respuestas y dibujar una figura de rayitas que represente cada respuesta.



## ACTIVIDAD PARA REALIZAR EN CASA

### MATERIALES

Actividad para realizar en casa (pg. 10), una hoja por alumno.

### DESCRIPCIÓN

1. La actividad adjunta puede hacerse en cualquier punto durante la unidad, cuando usted crea que las ideas presentadas pueden beneficiarse de un refuerzo en el hogar. Sería recomendable distribuirlas en la carpeta de los viernes para que la devuelvan el lunes.
2. Escriba la fecha de devolución en las hojas antes de distribuirlas.
3. Reparta la Actividad para realizar en casa y diga lo siguiente: *“Hemos estado aprendiendo cómo resolver problemas en el aula de clase y quiero que hablen sobre estas ideas con su familia en casa. Coloquen esto en su carpeta y devuélvanlo antes del \_\_\_\_\_”*.
4. Cuando los alumnos hayan entregado la hoja, haga las siguientes preguntas:
  - 1) *¿Cómo resolvemos problemas en nuestra familia?*
  - 2) *¿Cuáles son algunas nuevas ideas para resolver problemas que podríamos intentar en nuestra familia?*



Nombre: \_\_\_\_\_

Devolver antes del: \_\_\_\_\_

## CONTEXTO

Como parte del programa Actos de Bondad al Azar, los alumnos han estado aprendiendo algunas formas de resolver problemas en el aula de clases, entre ellas: hablar sobre el problema, escuchar para comprender, pensar formas de resolver el problema y elegir el mejor plan. Pregúntele al alumno qué ha aprendido acerca de resolver problemas.

## VOCABULARIO

**Perseverancia:** Continuar intentando incluso cuando algo resulta difícil.

**Respeto:** Tratar al prójimo como le gustaría ser tratado.



## ACTIVIDAD EN CASA

Repase el vocabulario que aparece más arriba. Luego analice las siguientes preguntas y escriba (o haga que el alumno escriba) las respuestas a continuación o en el reverso y devuélvalo a la escuela antes de la fecha que aparece arriba:

- ¿Cómo resolvemos problemas en nuestra familia?

---



---



---

- ¿Cuáles son algunas nuevas ideas para resolver problemas que podríamos intentar en nuestra familia?

---



---



---

## CLAVES DE MATERIAS ACADÉMICAS



Salud integral



Lectura, escritura y comunicación



Ciencias



Matemática



Estudios sociales



Artes visuales



Teatro y artes dramáticas

## ESTÁNDARES DEL NÚCLEO COMÚN ([www.corestandards.org](http://www.corestandards.org))

### 1. Lectura: Literatura

- *CCSS.ELA-Alfabetismo.RL.1.1*: Hacer preguntas y responderlas sobre detalles clave en el texto.
- *CCSS.ELA-Alfabetismo.RL.1.2*: Contar nuevamente historias, incluyendo detalles clave y demostrar comprensión del mensaje central o lección.
- *CCSS.ELA-Alfabetismo.RL.1.3*: Describir personajes, escenarios y eventos importantes en una historia usando detalles clave.
- *CCSS.ELA-Alfabetismo.RL.1.4*: Identificar palabras y frases en las historias o poemas que sugieran sentimientos o llamen a las emociones.
- *CCSS.ELA-Alfabetismo.RL.1.7*: Usar las ilustraciones y detalles en la historia para describir sus personajes, escenarios o eventos.
- *CCSS.ELA-Alfabetismo.RL.1.9*: Comparar y contrastar las aventuras y experiencias de los personajes en las historias.

### 2. Hablar y escuchar

- *CCSS.ELA-Familiarización.SL.1.1*: Participar en conversaciones de colaboración con diversos compañeros sobre temas y textos del primer grado con compañeros y adultos en grupos pequeños y grandes.
- *CCSS.ELA-Familiarización.SL.1.1a*: Seguir las reglas acordadas para las discusiones (por ej., el escuchar a otros con atención, el hablar uno a la vez sobre los temas y los textos que estén en discusión).
- *CCSS.ELA-Familiarización.SL.1.1b*: Fundamentarse en lo que aportan otros en las conversaciones, respondiendo a los comentarios de otras personas a través de múltiples intercambios.
- *CCSS.ELA-Literacy.SL.1.1c*: Pedir aclaraciones y más explicaciones si fuera necesario acerca de temas y textos que se están discutiendo.
- *CCSS.ELA-Familiarización.SL.1.2*: Hacer y responder preguntas sobre los detalles clave en un texto leído en voz alta o información presentada oralmente o por otros medios.
- *CCSS.ELA-Familiarización.SL.1.3*: Hacer y responder preguntas sobre lo que dice un orador con el fin de recabar información adicional o aclarar algo que no se entiende.

## ESTÁNDARES ACADÉMICOS P-12 DE COLORADO

<http://www.cde.state.co.us/StandardsAndInstruction/ColoradoStandards-AcademicStandards.asp>

### 1. 1. Salud integral

- *Estándar 3: Bienestar social y emocional en la salud*

Expectativa de nivel de grado (ENG): 1. Demostrar cómo expresar emociones en formas sanas

Resultados (RE): Los alumnos pueden:

- c. Demostrar habilidades de comprensión eficaces
- f. Identificar estrategias para la solución de problemas y demostrar la habilidad de hacer elecciones usando esas estrategias.

### 2. Lectura, escritura y comunicación

- *Estándar 1: Expresión y comprensión oral*

Expectativa de nivel de grado (ENG): 2. Lenguaje verbal y no verbal que se usa para expresar y recibir información

Resultados (RE): Los alumnos pueden:

- a. Participar en conversaciones de colaboración con diversos compañeros sobre temas y textos del primer grado con sus compañeros y adultos en grupos pequeños y grandes.
  - i. Seguir las reglas acordadas para las discusiones (por ejemplo: el escuchar a otros con atención, el hablar uno a la vez sobre los temas y los textos que estén en discusión).
  - ii. Fundamentarse en lo que aportan otros en las conversaciones, respondiendo a los comentarios de otras personas a través de múltiples intercambios.
  - iii. Hacer preguntas para clarificar confusiones acerca de los temas y textos en discusión
- b. Hacer y responder preguntas sobre los detalles clave en un texto leído en voz alta o información presentada oralmente o por otros medios
- c. Hacer y responder a preguntas sobre lo que dice un orador con el fin de recabar información adicional o aclarar algo que no se entiende

## OTROS ESTÁNDARES CUMPLIDOS

### 1. Habilidades del Siglo XXI ([www.p21.org](http://www.p21.org))

- *Habilidades de aprendizaje e innovación*
  - a. Pensamiento crítico: Razonar de forma eficaz, usar criterios del sistema, juzgar y tomar decisiones, resolver problemas
  - b. Comunicarse con claridad y colaborar con otros
  - c. Creatividad e innovación: Pensar creativamente y trabajar creativamente con otros
- *Habilidades para la vida y la carrera*
  - a. Habilidades sociales e interculturales: Interactuar con otros de manera eficaz
  - b. Responsabilidad: asumir responsabilidades ante otros

### 2. Estándares sociales y emocionales ([www.casel.org](http://www.casel.org))

- Conciencia de sí mismo
- Conciencia social
- Habilidades relacionales

¿PREGUNTAS? CONTACTAR A: [TeacherHelp@RandomActsofKindness.org](mailto:TeacherHelp@RandomActsofKindness.org)