



## GRADO 6



### Objetivo: Los alumnos podrán:

- Analizar cómo los sentimientos pueden influir su comportamiento y cómo responder apropiadamente a sentimientos negativos les puede ayudar a tomar opciones positivas.
- Analizar la relación entre los sentimientos y el comportamiento.
- Descubrir lo que significa perseverar aún cuando podría resultar difícil hacerlo.

**Definición de bondad:** La bondad es una cualidad intrínseca del corazón expresada a través de actos de benevolencia que reflejan preocupación y buena voluntad hacia sí mismo y hacia los demás.

**Conceptos de bondad:** Compasión, perseverancia, cuidar de uno mismo

## ACTIVIDADES PARA LA LECCIÓN

Respuesta a la película Cloudy with a Chance of Meatballs, pg. 3  
(10 minutos)

Responder con dramatizaciones de bondad, pg. 4-6  
(25 minutos)

Extender la mano a la comunidad, pg. 7 (de 15 a 20 minutos para explicar, la duración varía para la actividad)

Responder a las dificultades, actividad de historia pg. 8  
(el tiempo varía)

Actividad para realizar en casa, pg. 9-10 (el tiempo varía)

## MATERIALES DE LA LECCIÓN

- Segmento de la película Cloudy with a Chance of Meatballs:  
<http://bit.ly/JCO7WV>
- Diarios ABA
- Recortar antes de clase las hojas de las dramatizaciones para Responder con bondad
- Diarios ABA
- Variará de acuerdo con la actividad guiada por el alumno
- Lista de libros y sitios web relacionados con movimientos sociales
- Actividad para realizar en casa, una hoja para cada alumno

## NOTAS DE LA LECCIÓN

- Las actividades en esta lección se enfocan en un tema central y se conectan con diferentes áreas del currículo. Las actividades de la lección utilizan una variedad de modalidades para adaptarse a los diferentes estilos de aprendizaje y agregar a o complementar cada uno.
- Cada actividad incluye preguntas de evaluación para determinar cuánto han internalizado los alumnos el objetivo de la lección. Se pueden discutir las preguntas como clase o puede permitir que los alumnos trabajen en pareja, si lo considera adecuado.
- Las actividades también incorporan Conceptos claves de bondad, que pueden presentarse antes de enseñar la lección, o a medida que se discuten los conceptos en la lección. Considere exhibir los [Carteles de Conceptos de bondad](#) durante la unidad. Vea la [Guía ABA para el maestro](#) para obtener más información sobre el uso de Conceptos de bondad para crear un ambiente saludable en el aula y ayudar a los alumnos a desarrollar conductas prosociales.
- Cada actividad incluye consejos sobre cómo adaptar el currículo según las necesidades de los distintos estudiantes.
- ABA también desarrolló [estrategias de concentración](#) y [de resolución de problemas](#) para ayudar a los alumnos a controlar sus emociones, analizar situaciones difíciles y entablar relaciones saludables, de amistad y comunitarias. Consulte la [Guía ABA para el maestro](#) para obtener más información sobre cómo incorporar estas estrategias en la lección. Al volver a examinar los temas o las preguntas suscitadas durante las discusiones en forma regular, se amplía la comprensión de los conceptos entre los alumnos. Se proporcionan explicaciones escritas, pero puede utilizar el lenguaje que le resulta más natural.
- Al volver a examinar los temas o las preguntas suscitadas durante las discusiones en forma regular, se amplía la comprensión de los conceptos entre los alumnos. Se proporcionan explicaciones escritas, pero puede utilizar el lenguaje que le resulta más natural.
- La actividad para realizar en casa se puede enviar en cualquier momento durante la unidad.
- Los estándares académicos P-12 de Colorado y del Núcleo común que se cumplen en esta lección se encuentran detallados después del título de la actividad. La clave se proporciona en las páginas 11-13.

## SUGGESTED INTRODUCTION TO UNIT

El maestro dice: “En los próximos días hablaremos sobre cómo nuestros sentimientos pueden influir en nuestro comportamiento y cómo reaccionar adecuadamente a esos sentimientos negativos nos puede ayudar a tomar decisiones positivas. ¿Qué creen que significa cuando se hace referencia a que nuestros sentimientos influyen en la manera en que actuamos?” Dé tiempo a los alumnos para que respondan y discutan, con la clase o en grupos pequeños. También puede utilizar este momento para introducir los Conceptos de bondad (compasión, perseverancia, cuidar de uno mismo) y crear definiciones colectivas para dichos conceptos o compartir las definiciones que aparecen a continuación. Considere usar los [Carteles de Conceptos de bondad](#) para los términos compasión, perseverancia y cuidar de uno mismo para reforzar el aprendizaje.

## VOCABULARIO DE LA UNIDAD

**Compasión:** Sentir profunda solidaridad por alguien o un gran deseo de ayudarlo.

**Perseverancia:** Seguir adelante a pesar de las dificultades o los obstáculos; no rendirse.

**Cuidar de uno mismo:** Aprender cómo cuidar de sí mismo mental, física, emocional y espiritualmente, y hacerlo en consecuencia. Usar lenguaje positivo y alentador en su diálogo interno; no mortificarse por los errores o fallas percibidas.

## RESPUESTA A LA PELÍCULA CLOUDY WITH A CHANCE OF MEATBALLS

(10 minutos)

### MATERIALES DE LA LECCIÓN

- Segmento de la película Cloudy with a Chance of Meatballs:  
<http://bit.ly/JCO7WV>
- Diarios ABA
- Carteles de Conceptos de bondad: Compasión, perseverancia, cuidar de uno mismo

### ESTÁNDARES CUMPLIDOS

Núcleo común: CCSS.ELA-Familiarización.SL.6.1,2  
Colorado: Salud integral S.3, ENG. I, RE.a,b,c, Pl. I;  
Lectura, escritura y comunicación, S. I, ENG. I, RE.d.ii, iii

### DESCRIPCIÓN

1. Antes de ver el video, explique: *“Veremos un segmento de la película Cloudy with a Chance of Meatballs. Al principio del video, Flint se siente mal consigo mismo y quiere darse por vencido”.*
2. Vea el video. Posteriormente, realice las siguientes preguntas:
  - 1) *Flint dice que es un tipo raro que no puede hacer nada. ¿Qué le dice su mamá que lo hace cambiar de opinión? (Que es original y que hará cosas grandes).*
  - 2) *Una vez que Flint se da cuenta que su mamá tiene razón, comienza a inventar cosas raras que no funcionan. ¿Crees que importa si las invenciones funcionan? ¿Por qué o por qué no?*
  - 3) *Flint no permitió que los sentimientos negativos lo detengan. En su lugar, comenzó a creer que podría hacer cualquier cosa. ¿Crees que es difícil continuar intentando cuando tienes sentimientos negativos sobre ti mismo o sobre la situación? ¿Por qué o por qué no?*
  - 4) *¿Cuáles son algunos sentimientos negativos que podrías haber tenido? ¿Qué crees que puedes hacer en esas situaciones?*

### EVALUACIÓN

Pida los alumnos que escriban en sus diarios ABA acerca de una oportunidad en la que se enfrentaron a una situación que fue difícil, pero que pudieron perseverar a pesar de sus sentimientos negativos.

### CONSEJOS PARA ALUMNOS VARIADOS

Los alumnos pueden beneficiarse de:

1. Crear una tabla con un compañero o en grupos pequeños para responder las preguntas 3 y 4 en donde escribirán “Sentimientos negativos” en una columna y “Lo que puedo hacer” en la otra. Estas respuestas podrían utilizarse como un banco de palabras para las anotaciones del diario ABA.
2. Discutir las preguntas 3 y 4 en grupos pequeños antes de compartirlas con todo el grupo.

## DRAMATIZACIONES PARA RESPONDER CON BONDAD (25 minutos)

### MATERIALES DE LA LECCIÓN

- Recortar antes de la clase la hoja de dramatizaciones para responder con bondad (pg. 5 y 6)
- Diarios ABA
- Carteles de Conceptos de bondad: Compasión, perseverancia, cuidar de uno mismo

### ESTÁNDARES CUMPLIDOS

Núcleo común: CCSS.ELA-Familiarización.SL.6.1, 1b-d;  
CCSS.ELA-Familiarización.L.6.1:  
Colorado: Salud integral S.3, ENG.1, RE.a,b,c, Pl.1;  
Lectura, escritura y comunicación, S.1, ENG.1, RE.a.b

### DESCRIPCIÓN

1. Divida a los alumnos en grupos de cinco y entregue a cada grupo un escenario distinto. Luego, explique: *“La hoja de papel que les entregué a los grupos muestra cómo algunos podrían sentirse en una determinada situación. Juntos, creen una dramatización que muestre la mejor forma de reaccionar de los personajes. Todos deben participar en la dramatización”.*
2. Pida a los alumnos que inviertan de cinco a diez minutos creando su dramatización de dos minutos. Brinde sugerencias, según sean necesarias. Luego, pida a los alumnos que representen sus dramatizaciones frente al resto de la clase.
3. Si el tiempo lo permite, permita que los alumnos realicen preguntas después de las dramatizaciones.
4. Después que los alumnos finalicen sus dramatizaciones, realice las siguientes preguntas:
  - 1) *Los sentimientos negativos pueden ser difíciles de manejar. ¿Qué aprendiste hoy sobre cómo reaccionar de manera positiva aún cuando podrías estar enfrentando una situación difícil?*
  - 2) *¿Crees que la bondad ayuda a las personas a sentirse mejor con ellas mismas? ¿Por qué o por qué no?*
  - 3) *¿Crees que los ayuda a llevarse mejor con los demás?*
  - 4) *¿De qué manera puede ayudarnos a mantenernos positivos ser bondadosos con los demás?*

### EVALUACIÓN

Pida a los alumnos que escriban en sus diarios ABA acerca de una oportunidad en la que experimentaron un sentimiento o una situación negativa y cómo reaccionaron en ese momento. ¿Actuarían diferente ahora?

### CONSEJOS PARA ALUMNOS VARIADOS

Los alumnos pueden beneficiarse de:

1. Que se les asigne un rol, como actor, director, supervisor de guión, etc. para ayudarlos a participar de manera significativa; por ejemplo, aquellos que están trabajando en sus habilidades colaborativas podrían necesitar que se les asigne el rol de gerente de escena, que es la persona que ayuda a que las cosas se hagan a tiempo y que explica qué se debe hacer posteriormente.
2. Observar un gráfico con cuatro cuadrados dibujado en una pizarra con una pregunta en cada cuadrado o crear su propio gráfico con cuatro cuadrados en un papel. Estas respuestas podrían utilizarse como una estrategia previa a la escritura para la actividad del diario.
3. Reflexionar acerca de cuán bien participaron en la actividad de grupo para desarrollar las habilidades colaborativas. Por ejemplo, podrían pensar en las siguientes preguntas: ¿Escucharon las ideas de los demás? ¿Cooperaron? ¿Hicieron su mayor esfuerzo?

## DRAMATIZACIONES PARA RESPONDER CON BONDAD

**Instrucciones:** Antes de la clase, corte por separado los escenarios que figuran a continuación. Divida a los alumnos en grupos de cuatro o cinco, y entregue un escenario a cada grupo. Pida a los alumnos que creen su propia dramatización que muestre cómo reaccionar de forma positiva ante una situación difícil y que estén preparados para presentar la dramatización frente a la clase.

\*\*\*\*\*

### DRAMATIZACIÓN UNO: AMISTAD

Melissa y Vanessa han sido mejores amigas desde el kindergarten. Ahora ya están en sexto grado, Vanessa se está juntando con amigos nuevos y no quiere incluir siempre a Melissa. Melissa está triste y molesta con Vanessa.

*Crea una dramatización para presentar a la clase que muestre cómo Melissa puede reaccionar de forma positiva ante la situación aún cuando se sienta enojada y triste. Recuerda explicar la situación a la clase en tu dramatización.*

\*\*\*\*\*

### DRAMATIZACIÓN DOS: PROBLEMAS DE MATEMÁTICAS

Ryan y Carson siempre han tenido dificultades con las matemáticas. Este año su profesora, la Srta. Johnson, les asigna tantos deberes escolares que no los pueden terminar y realmente no entienden los conceptos nuevos. Ambos se sienten realmente frustrados y conversan con sus amigos sobre qué deben hacer.

*Crea una dramatización para presentar frente a la clase que muestre cómo Ryan y Carson pueden reaccionar de forma positiva ante la situación aún cuando se sientan frustrados. Recuerda explicar la situación a la clase en tu dramatización.*

\*\*\*\*\*

### DRAMATIZACIÓN TRES: DRAMA EN EL EQUIPO DE BALONCESTO

Jeffrey y Aaron son estrellas en su equipo de baloncesto. Ambos son muy competitivos y en el pasado esta competencia los ha empujado a jugar mejor. Sin embargo, ahora están empezando a decirse mutuamente comentarios groseros. En el último partido, Aaron le dijo a Jeffrey que era un pésimo lanzador. Jeffrey respondió y le dijo a Aaron que su mal pase les costó el resultado del partido. Ambos se están sintiendo muy insultados y se quejan a los otros miembros del equipo.

*Crea una dramatización para presentar frente a la clase que muestre cómo Jeffrey y Aaron pueden reaccionar de forma positiva ante la situación aún cuando se sientan insultados. Recuerda explicar la situación a la clase en tu dramatización.*

\*\*\*\*\*

## DRAMATIZACIÓN CUATRO: CUIDAR NIÑOS HASTA TARDE

Jaden está encargada de cuidar a algunos niños que nunca ha cuidado antes. Son casi las 10 p. m. y los padres deberían haber llegado a casa a las 9:30 p. m. Lo peor, es que está lloviendo fuerte y afuera hace mucho viento y las luces están parpadeando. Los últimos truenos despertaron a los niños y están llorando. Jaden está asustada.

*Crea una dramatización para presentar frente a la clase que muestre cómo Jaden puede reaccionar de forma positiva ante la situación aún cuando se esté asustada. Recuerda explicar la situación a la clase en tu dramatización.*

\*\*\*\*\*

## DRAMATIZACIÓN CINCO: DIFICULTADES EN CASA

Dedrick está ansioso mientras camina de la escuela a su casa. Cuando llega a casa, su abuela con frecuencia se molesta con él por llegar tarde y su mamá y abuela se pelean por todo. Braxton realmente no desea llegar a casa, pero tiene que cuidar a sus hermanos pequeños mientras su mamá y abuela trabajan o realizan mandados.

*Crea una dramatización para presentar a la clase que muestre cómo Braxton puede reaccionar de forma positiva ante la situación aún cuando se sienta ansioso. Recuerda explicar la situación a la clase en tu dramatización.*

\*\*\*\*\*

## DRAMATIZACIÓN SEIS: ELIMINACIÓN DEL EQUIPO DE FÚTBOL

Alyssa ha tenido dificultades durante las pruebas del equipo de fútbol. La temporada pasada jugó bien, pero durante las pruebas ha tenido dificultad en la defensa y en mantener control de la pelota. Hoy, publicaron las listas para la próxima temporada y Alyssa fue eliminada del equipo. Se siente muy desilusionada.

*Crea una dramatización para presentar a la clase que muestre cómo Alyssa puede reaccionar de forma positiva ante la situación aún cuando se sienta desilusionada. Recuerda explicar la situación a la clase en tu dramatización.*

.



## EXTENDER LA MANO A LA COMUNIDAD

(explicación de 15 a 20 minutos; la duración varía para la actividad)

### MATERIALES DE LA LECCIÓN

- Variará de acuerdo con la actividad guiada por el alumno
- Carteles de Conceptos de bondad: Compasión, perseverancia, cuidar de uno mismo

### ESTÁNDARES CUMPLIDOS

Núcleo común: CCSS.ELA-Familiarización. SL.6.1, 1 b-d Colorado: Salud integral S.3, ENG.1, RE.a,b,c, Pl.1; Lectura, escritura y comunicación, S.1, ENG.1, RE.d Colorado: Salud integral S.3, ENG.1, RE.a,b,c, Pl.1; Lectura, escritura y comunicación, S.1, ENG.1, RE.d; S.4, ENG.1, RE.a,b,c; Estudios sociales S.1, ENG.1, RE.b,c

### DESCRIPCIÓN

1. El maestro explica: *"Ahora que hemos observado diferentes en las que podemos reaccionar positivamente ante situaciones difíciles, pensaremos en las formas en las que podemos usar estas habilidades como clase para marcar la diferencia en la escuela. De manera que, por ejemplo, en la película Cloudy with a Chance of Meatballs, Flint decide dedicar su vida a inventar cosas nuevas. Es una forma práctica de manejar el hecho de sentirse diferente y raro".*
2. Recuerde rápidamente a los alumnos las dramatizaciones y cómo reaccionaron positivamente para resolver el conflicto. Pida a los alumnos que sugieran formas prácticas en las que puedan ayudar a los demás en cada área de la escuela (amistad, problemas de matemáticas, equipos deportivos, cuidado de niños, dificultades en casa, equipo de fútbol). Por ejemplo, los alumnos pueden crear un club con otros alumnos para discutir sobre la amistad, las dificultades en casa o cómo estar preparados si comienzan a trabajar (cuidar niños, cortar el césped, pasear al perro de alguna persona). Podrían hablar con su entrenador sobre formas para resolver conflictos en sus equipos.
3. Luego, pida a los alumnos que decidan lo que les gustaría hacer como clase para marcar la diferencia. Quizás les gustaría crear un club de amistades, un club de tutoría, un equipo de liderazgo deportivo, etc. Pida que la clase vote lo que más les gustaría hacer.
4. Permita que los alumnos se encarguen de crear un club o grupo. Pueden discutir sus ideas con el director de la escuela, recibir oradores para que hablen sobre estos temas, etc.

### EVALUACIÓN

Pida a los alumnos que escriban en sus diarios ABA acerca de lo que aprendieron a partir de la creación y organización del club.

### CONSEJOS PARA ALUMNOS VARIADOS

Los alumnos pueden beneficiarse de:

1. Contar con un organizador gráfico que ayude a los alumnos a organizar su club e indicar lo que esperan lograr.
2. Que se les asigne un rol, como investigador, anotador, diseñador gráfico, etc. Algunos roles podrían requerir más de una persona.
3. Controlar el club periódicamente para reconocer el trabajo grupal de los alumnos y alentarlos, según sea necesario.

## HISTORIA: RESPONDER A DESAFÍOS, ACTIVIDAD DE HISTORIA *(el tiempo varía)*

### MATERIALES DE LA LECCIÓN

- Libros o sitios web sobre el tema:  
<http://bit.ly/1danZ7N>  
<http://bit.ly/1kLTUWq>  
<http://bit.ly/1kLTncA>
- Carteles de Conceptos de bondad: Compasión, perseverancia, cuidar de uno mismo

### ESTÁNDARES CUMPLIDOS

Núcleo común: CCSS.ELA-Alfabetismo.RI.6.1,2,3; CCSS.ELA-Alfabetismo.W.6.7, 8, 9; CCSS.ELA-Familiarización.SL.6.1, 1b, 2;  
CCSS.ELA-Familiarización.SL.6.1:  
Colorado: Salud integral S.3, ENG.1, RE.a,b,c, PI.1; Lectura, escritura y comunicación, S.1, ENG.1, RE.d; S.4, ENG.1, RE.a,b,c; Estudios sociales S.1, ENG.1, RE.b,c

### DESCRIPCIÓN

- Explique: *“Hemos hablado sobre lo que significa mostrar bondad y cuidar de los demás. Podemos hacerlo de manera sencilla al ser más bondadosos con las personas que integran nuestra familia o esta clase. Existen personas que cuidan tanto cómo tratar a los demás con bondad y respeto que crean un movimiento social. ¿Puede alguien decirme qué es un movimiento social o darme algunos ejemplos de movimientos sociales?”* Permita que los alumnos respondan.
- Luego, si es necesario, diga: *“Un movimiento social es cuando las personas trabajan en conjunto para producir cambios políticos o sociales. Por ejemplo, los reformistas sociales en Norteamérica a principios del Siglo XX deseaban reformar el gobierno local, la educación pública, la medicina, la industria, los ferrocarriles, las iglesias y muchas otras áreas. Gandhi luchó por la independencia de la India a principios del Siglo XX. Durante el movimiento de los derechos civiles que ocurrió en los años sesenta, los líderes lucharon por los derechos de los afroamericanos. Estos son todos movimientos sociales”.*
- En grupos pequeños, pida a los alumnos que elijan y luego investiguen un movimiento social con los sitios web o los libros mencionados anteriormente que haya seleccionado. Pida que discutan y respondan preguntas, como las siguientes:
  - 1) *¿Qué esperaban lograr las personas de este movimiento?*
  - 2) *¿Qué lograron?*
  - 3) *¿Cómo reaccionaron ante la forma en que fueron tratados mientras luchaban por lograr el cambio?*
  - 4) *¿Puedes encontrar ejemplos de cómo estos líderes reaccionaron con dignidad frente a la adversidad?*
  - 5) *¿Qué Conceptos de bondad mostraron estos líderes?*

### EVALUACIÓN

El proyecto completado sirve como evaluación para esta actividad.

### CONSEJOS PARA ALUMNOS VARIADOS

Los alumnos pueden beneficiarse de:

1. Contar con un organizador gráfico que ayude a los alumnos a responder las preguntas mencionadas anteriormente.
2. Que se les asigne un rol, como investigador, anotador, diseñador gráfico, etc. Algunos roles podrían requerir más de una persona.



## ACTIVIDAD PARA REALIZAR EN CASA *(el tiempo varía)*

### MATERIALES

Actividad para realizar en casa, (pg. 10), una hoja para cada alumno.

### DESCRIPCIÓN

1. La actividad adjunta para llevar a casa puede realizarse en cualquier momento durante la unidad, cuando usted crea que los conceptos puedan beneficiarse de un refuerzo en el hogar. Escriba la fecha de devolución en las hojas antes de distribuirlas.
2. Reparta la Actividad para realizar en casa y diga lo siguiente: *“Hemos estado discutiendo cómo reaccionar de forma positiva cuando enfrentamos dificultades y deseo que hablen acerca de estas ideas con sus padres, con un tutor o con una persona de confianza. Por favor pongan esto en su carpeta y devuélvanla antes del \_\_\_\_\_.”*
3. Después que los alumnos devuelvan la hoja, discuta las siguientes preguntas:
  - 1) *¿Cuáles son algunas situaciones difíciles que estás enfrentando? ¿Existen formas saludables en las que puedes reaccionar?*
  - 2) *¿Cómo te pueden ayudar y apoyar las personas que viven contigo?*



Nombre: \_\_\_\_\_ Devolver antes del: \_\_\_\_\_

## CONTEXTO

Como parte del programa Actos de Bondad al Azar, hemos estado hablando sobre cómo reaccionar de forma saludable cuando enfrentamos situaciones difíciles.

## VOCABULARIO

**Compasión:** Sentir profunda solidaridad por alguien o un gran deseo de ayudarlo.

**Perseverancia:** Seguir adelante a pesar de las dificultades o los obstáculos, no rendirse.

**Cuidar de uno mismo:** Aprender cómo cuidar de sí mismo mental, física, emocional y espiritualmente, y hacerlo en consecuencia. Usar lenguaje positivo y alentador en su diálogo interno; no mortificarse por los errores o fallas percibidas



## ACTIVIDAD EN CASA

Revise el vocabulario anterior. Pregúntele a su alumno qué ha aprendido acerca de estas ideas. Luego, discuta las siguientes preguntas y escriba, o pida a su alumno que escriba las respuestas a continuación, o en el reverso y que las devuelva a la escuela antes de la fecha que aparece anteriormente:

- ¿Estás enfrentando una situación difícil en este momento? ¿Existen formas saludables en las que puedes reaccionar?

---



---



---

- ¿De qué forma te podemos ayudar y apoyar?

---



---



---

## CLAVE DE MATERIAS ACADÉMICAS



Salud integral



Lectura, escritura y comunicación



Ciencias



Matemática



Estudios sociales



Artes visuales



Teatro y artes dramáticas

## ESTÁNDARES DEL NÚCLEO COMÚN ([www.corestandards.org](http://www.corestandards.org))

### 1. Lectura: Textos informativos

- *CCSS.ELA-Alfabetismo.RI.6.1*: Citar evidencia textual para sustentar análisis de lo que dice el texto explícitamente así como inferencias que surgen del texto.
- *CCSS.ELA-Alfabetismo.RI.6.2*: Determinar una idea central del texto y como es expresada a través de detalles específicos; proporcionar un resumen de un texto distinto de opiniones o juicios personales.
- *CCSS.ELA-Alfabetismo.RI.6.3*: Analizar en detalle como un individuo clave, hecho o idea es presentada, ilustrada o elaborada en un texto (por ejemplo: mediante ejemplos o anécdotas).

### 2. Escritura

- *CCSS.ELA-Alfabetismo.W.6.3*: Escribir narrativas para desarrollar experiencias reales o imaginarias o hechos utilizando técnica efectiva, detalles descriptivos pertinentes, y secuencias bien estructuradas de los hechos.
- *CCSS.ELA-Alfabetismo.W.6.7*: Realizar proyectos de investigación para responder a preguntas, extrayendo de diversas fuentes y reenfocando la pregunta cuando sea apropiado.
- *CCSS.ELA-Alfabetismo.W.6.8*: Reunir información pertinente de varias fuentes impresas y digitales; evaluar la credibilidad de cada fuente; y citar o parafrasear la información y conclusiones de otros mientras se evita plagio y brindar información bibliográfica básica de las fuentes.
- *CCSS.ELA-Alfabetismo.W.6.9*: Extraer pruebas de textos literarios o informativos para sustentar análisis, reflexión e investigación.

### 3. Hablar y escuchar

- *CCSS.ELA-Familiarización.SL.6.1*: Participar eficazmente en una gama de discusiones colaborativas (uno a uno, en grupos, y dirigidas por un maestro) con diversos compañeros en temas, textos y problemas del sexto grado, ampliando sobre las ideas de los otros y expresando sus propias ideas claramente.
- *CCSS.ELA-Familiarización.SL.6.1b*: Seguir las reglas para discusiones colegiadas, establecer metas y plazos específicos, y definir los roles individuales como sea necesario.
- *CCSS.ELA-Familiarización.SL.6.1c*: Plantear y responder a preguntas específicas con elaboración y detalle haciendo comentarios que contribuyen al tema, texto o problema que se está discutiendo.
- *CCSS.ELA-Familiarización.SL.6.1d*: Revisar las ideas claves expresadas y demostrar comprensión de las múltiples perspectivas por medio de la reflexión y parafraseado.

- *CCSS.ELA-Familiarización.SL.6.2:* Interpretar la información presentada en medios y formatos diversos (por ejemplo: visual, cuantitativamente, oralmente y explicar cómo contribuye al tema, texto o problema bajo estudio)

## 4. Lenguaje

- *CCSS.ELA-Familiarización.SL.6.1:* Demostrar dominio de las convenciones de la gramática Española estándar y su uso al escribir o hablar.

## ESTÁNDARES ACADÉMICOS P-12 DE COLORADO

<http://www.cde.state.co.us/StandardsAndInstruction/ColoradoStandards-AcademicStandards.asp>

### 1. Salud integral

- *Estándar 3. Bienestar emocional y social en salud*  
Expectativa del nivel de grado (ENG): 1. Comprender cómo estar mental y emocionalmente saludable.  
Resultados (RE): Los alumnos pueden:  
a. Explicar la interrelación de la salud física, mental, emocional, social y espiritual  
b. Analizar la relación entre los sentimientos y el comportamiento  
c. Explicar formas apropiadas de expresar las necesidades, deseos y sentimientos  
Pregunta de indagación (PI): 1. ¿Cómo pueden afectar los sentimientos al comportamiento?

### 2. Lectura, escritura y comunicación

- *Estándar 1: Expresión y comprensión oral*  
Expectativa del nivel de grado (ENG): 1. Las discusiones en grupo exitosas requieren planificación y participación por todos  
Resultados (RE): Los alumnos pueden:  
d. Participar eficazmente en una gama de discusiones colaborativas (uno a uno, en grupos, y dirigidas por un maestro) con diversos compañeros en temas, textos y problemas del sexto grado, ampliando sobre las ideas de los otros y expresando sus propias ideas claramente  
e. Interpretar la información presentada en medios y formatos diversos (por ejemplo: visual, cuantitativamente, oralmente y explicar cómo contribuye al tema, texto o problema bajo estudio)
- *Estándar 4: Investigación y razonamiento*  
Expectativa del nivel de grado (ENG): 1. Proyectos de investigación individuales y en grupo requieren obtención de información en un tema de una variedad de fuentes y organización para su presentación  
Resultados (RE): Los alumnos pueden:  
a. Realizar proyectos de investigación para responder a preguntas, extrayendo de diversas fuentes y reenfocando la pregunta cuando sea apropiado.  
b. Reunir información pertinente de varias fuentes impresas y digitales; evaluar la credibilidad de cada fuente; y citar o parafrasear la información y conclusiones de otros mientras se evita plagio y brindar información bibliográfica básica de las fuentes.  
c. Extraer pruebas de textos literarios o informativos para sustentar análisis, reflexión e investigación.

### 3. Teatro y artes dramáticas

- *Standard 1. Crear*

Expectativa del nivel de grado (ENG): 2. Caracterización a través de escenas con guión o improvisadas

Resultado (RE): Los alumnos pueden:

- b. Crear roles o caracteres de su propia imaginación a través de la improvisación

### 4. Estudios sociales

- *Standard 1. Historia*

Expectativa del nivel de grado (ENG): 1. Las eras históricas, individuales, en grupos, ideas y temas en regiones del Hemisferio occidental y su relaciones con los demás

Resultados (RE): Los alumnos pueden:

- b. Interpretar documentos y datos de múltiples fuentes primarias y secundarias mientras formulan preguntas históricas. Las fuentes que se deben incluir sin limitar son arte, artefactos, recuentos de testigos, cartas y diarios, artefactos, sitios históricos reales o simulados, mapas, gráficos, diagramas y textos escritos.
- c. Criticar la información para determinar si es suficiente para responder a preguntas históricas.

## OTROS ESTÁNDARES CUMPLIDOS

### 1. Habilidades del Siglo XXI ([www.p21.org](http://www.p21.org))

- *Habilidades de aprendizaje e innovación*
  - a. Pensamiento crítico: Razonar de forma eficaz, juzgar y tomar decisiones, resolver problemas
  - b. Comunicarse claramente y colaborar con otros
  - c. Creatividad e innovación: Pensar creativamente y trabajar creativamente con otros
- *Habilidades para la vida y la carrera*
  - a. Iniciativa y automotivación: Gestionar objetivos y tiempo, trabajar de forma independiente, aprenden de forma autónoma
  - b. Habilidades sociales e interculturales: Interactuar efectivamente con otros
  - c. Productividad y responsabilidad: Gestionar proyectos y producir resultados
  - d. Responsabilidad: Ser responsable ante otros

### 2. Estándares sociales y emocionales ([www.casel.org](http://www.casel.org))

- Conciencia de sí mismo
- Conciencia social
- Habilidades relacionales