



GRADO 5



Objetivo: Los alumnos podrán hacer lo siguiente:

- Describir cómo representan los medios de comunicación los sentimientos y emociones y cómo las imágenes de los medios pueden afectar nuestro entendimiento de lo que significa ser bondadoso.
- Identificar cómo los medios y la sociedad pueden influir en la salud mental y emocional.
- Explicar cómo las familias y compañeros pueden influir en la salud mental y emocional.

Definición de bondad: La bondad significa ser amistosos, generosos o considerados con nosotros mismos y con los demás a través de nuestras palabras y acciones.

Conceptos de bondad: Respeto, responsabilidad.

LESSON ACTIVITIES

Las influencias más importantes, pg. 3
(25 minutos)

Discusión sobre la influencia de los medios, pg. 4-6 (35 a 40 minutos)

Actividad de dramatizaciones:
Respuesta con valentía, pg. 7-9
(30 a 40 minutos)

Actividad: Influir sobre los demás,
pg. 10 (el tiempo varía)

Actividad para realizar en casa,
pg. 11-12

MATERIALES DE LA LECCIÓN

- Letreros con las siguientes palabras: amigos/compañeros, padres/tutor, hermanos y hermanas, familiares (primos, tías/tíos, abuelos, etc.), maestros, mentores/otro adulto, medios de comunicación (TV, películas, música); coloque los letreros alrededor en toda la sala antes de la actividad
- Diarios ABA
- Hoja de trabajo sobre los medios y las emociones, una para cada alumno
- Segmentos de películas indicados en la actividad
- Diarios ABA
- Dramatizaciones Respuesta con valentía, divididas antes de clase.
- Diarios ABA
- Materiales según cómo decidan los alumnos implementar este programa.
- Diarios ABA
- Actividad para realizar en casa, una hoja para cada alumno.

NOTAS DE LA LECCIÓN

- Las actividades en esta lección se enfocan en un tema central y se conectan con diferentes áreas del currículo. Las actividades de la lección utilizan una variedad de modalidades para adaptarse a los diferentes estilos de aprendizaje y agregar a o complementar cada uno.
- Cada actividad incluye preguntas de evaluación para determinar cuánto han internalizado los alumnos el objetivo de la lección. Se pueden discutir las preguntas como clase o puede permitir que los alumnos trabajen en pareja, si lo considera adecuado.
- Las actividades también incorporan Conceptos claves de bondad, que pueden presentarse antes de enseñar la lección, o a medida que se discuten los conceptos en la lección. Considere exhibir los [Carteles de Conceptos de bondad](#) durante la unidad. Vea la [Guía ABA para el maestro](#) para obtener más información sobre el uso de Conceptos de bondad para crear un ambiente saludable en el aula y ayudar a los alumnos a desarrollar conductas prosociales.
- Cada actividad incluye consejos sobre cómo adaptar el currículo según las necesidades de los distintos estudiantes.
- ABA también desarrolló [estrategias de concentración](#) y [de resolución de problemas](#) para ayudar a los alumnos a controlar sus emociones, analizar situaciones difíciles y entablar relaciones saludables, de amistad y comunitarias. Consulte la [Guía ABA para el maestro](#) para obtener más información sobre cómo incorporar estas estrategias en la lección. Al volver a examinar los temas o las preguntas suscitadas durante las discusiones en forma regular, se amplía la comprensión de los conceptos entre los alumnos. Se proporcionan explicaciones escritas, pero puede utilizar el lenguaje que le resulta más natural.
- Esta lección incluye una actividad para realizar en casa, que se puede enviar a casa en cualquier momento durante el transcurso de la unidad.
- Los estándares académicos P-12 de Colorado y del Núcleo común que se cumplen en esta lección se encuentran detallados después del título de la actividad. La clave se proporciona en las páginas 13 y 14.

INTRODUCCIÓN SUGERIDA A LA UNIDAD

El maestro dice lo siguiente: “*En los próximos días, hablaremos sobre cómo podemos ser influenciados por los medios, los compañeros y nuestra familia, tutores o las personas con las que vivimos. ¿Qué creen que tiene el impacto más grande en sus ideas y sentimientos?*” Dé tiempo a los alumnos para que respondan y discutan, ya sea en pareja, en la clase o en grupos pequeños. También puede utilizar este momento para introducir los Conceptos de bondad (respeto y responsabilidad) y crear definiciones colectivas para dichos conceptos o compartir las definiciones que aparecen a continuación. Considere usar los [Carteles de Conceptos de bondad](#) para los términos respeto y responsabilidad para reforzar el aprendizaje.

VOCABULARIO DE LA UNIDAD

Respeto: Tratar al prójimo como te gustaría ser tratado.

Responsabilidad: Hacer lo que se debe.

LAS INFLUENCIAS MÁS IMPORTANTES (25 minutos)

MATERIALES DE LA LECCIÓN

- Letreros con las siguientes palabras: amigos/compañeros, padres/tutor, hermanos y hermanas, familiares (primos, tías/tíos, abuelos, etc.), maestros, mentores/otro adulto, medios de comunicación (TV, películas, música); coloque los letreros alrededor en toda la sala antes de la actividad
- Diarios ABA
- Carteles de Conceptos de bondad: respeto, responsabilidad

ESTÁNDARES CUMPLIDOS

Núcleo común: CCSS.ELA-Familiarización.SL.5.1; CCSS.ELA- Alfabetismo.W.5.2

Colorado: Salud integral S.3, ENG.1, RE.b.c.; Lectura, escritura y comunicación, S.1, ENG.2, RE.abc;S.3, ENG.2, RE.b

DESCRIPCIÓN

1. El maestro dice lo siguiente: *"Tenemos muchas influencias en nuestras vidas...nuestros compañeros, nuestros padres, tutores u otras personas que se preocupan por nosotros y los medios de comunicación. ¿Alguien puede decirme lo que significa la influencia?" Deje que respondan los alumnos y, si es necesario, diga: "Influenciar es tener efecto o impacto en alguien o algo".*
2. Entonces diga lo siguiente: *"Realizaremos una actividad en la que hablaremos sobre quién tiene influencia sobre nosotros en etapas diferentes de nuestras vidas. Leeré unas frases, y ustedes caminarán hacia el letrero que muestra quién ha tenido la influencia más grande sobre ustedes en esa área. ¡Recuerden que no hay respuestas incorrectas! En su mente, lleven el control de quién tiene mayor influencia sobre ustedes mientras realizan esta actividad".*
3. Lea cada frase una a la vez (o escriba las suyas) y deje que los alumnos caminen a los letreros. Después de cada frase discuta el motivo por el cual tienen la mayor influencia.

Quién influye sobre mí sobre....

- Hacer los deberes escolares.
- Qué ropa ponerse.
- Quiénes son mis amigos.
- Qué programas de TV veo.
- Qué juegos de computadora juego.
- Qué películas me gustan.
- Qué hobbies o deportes me gustan.

- Cómo tratar a mi familia o a las personas con las que vivo.
- Cómo trato a mis amigos.
- Cómo me siento sobre mí mismo.
- Qué música escucho.
- Qué tipo de calificaciones tengo.
- Qué libros leo.
- Qué carrera o trabajo deseo.
- Cómo resuelvo problemas.

4. **Indicación de escritura:** Después de completar la actividad, diga: *"Pueden haber notado que tuvieron muchas influencias o que una persona o grupo influyó más. Anoten en su diario ABA qué persona/personas o si los medios influyeron más y el motivo por el cual creen que tuvieron esa influencia. ¿Por qué valoran sus opiniones? ¿Los ayudan con los problemas o desafíos que pueden tener?"*.

EVALUACIÓN

Discuta: *"¿Los ayudó esta actividad para darse cuenta de quién o qué influye sobre ustedes? ¿Por qué o por qué no?"*.

CONSEJOS PARA ALUMNOS VARIADOS

Los alumnos pueden beneficiarse de:

1. Trabajar con un compañero para hablar sobre el motivo por el cual ciertas personas influyen sobre ellos más que otras.
2. Ver una imagen para cada frase y destacar la palabra clave para ayudar a organizar su pensamiento como estrategia de escritura previa. Recomendarles pensar en tres formas en las cuales la gente influye más sobre ellos.

DISCUSIÓN SOBRE LA INFLUENCIA DE LOS MEDIOS (35 a 40 minutos)

MATERIALES DE LA LECCIÓN

- Hoja de trabajo sobre los Medios y las emociones (pg. 5), una para cada alumno
- Diarios ABA
- Shrek para siempre - <http://bit.ly/15pPPle>
- Los Increíbles - <http://bit.ly/18VH8oY>
- El episodio de los Simpson - <http://bit.ly/1alhPuF>
- Reach - <http://bit.ly/153LOoJ>
- Mi villano favorito (Despicable Me) - <http://bit.ly/12Ehcxi>
- Patch Adams - <http://bit.ly/15pTaXX>
- La telaraña de Charlotte (Charlotte's Web)- <http://bit.ly/18fBVq1>
- Carteles de Conceptos de bondad: respeto, responsabilidad.

ESTÁNDARES CUMPLIDOS

Núcleo común: CCSS.ELA-Familiarización.SL.5.1, 1b; 2; CCSS. ELA-Familiarización.L.5.1
Colorado: Salud integral S.3, ENG.1, EO.a.b.; Lectura, escritura y comunicación, S.1, ENG.2, EO.a.b.c.

DESCRIPCIÓN

1. Reparta la hoja de trabajo sobre los Medios y las emociones.
2. Entonces diga lo siguiente: *"Ahora veremos televisión y segmentos de películas y algunos anuncios que pasan por la televisión, y quiero que anoten qué emoción o emociones se muestran, si la emoción es verosímil, y si el personaje muestra bondad"*.
3. Muestre los primeros tres segmentos de video, uno a la vez:
 - 1) Shrek para siempre - <http://bit.ly/15pPPle>
 - 2) Los Increíbles - <http://bit.ly/18VH8oY>
 - 3) Episodio de Los Simpson - <http://bit.ly/1alhPuF>
4. Después de verlos, haga la siguiente pregunta: *"Por qué creen que los actores o personajes de estos segmentos expresan emociones de manera más dramática que lo que haríamos en la vida real?"* (Posibles respuestas: Para ser chistosos, para hacer hincapié en un punto, para enseñar algo, para hacerse el loco).
5. Entonces diga lo siguiente: *"Ver gente actuando de manera loca puede hacer que las películas o programas de televisión sean divertidos, pero también puede hacernos creer que esa es la forma correcta de actuar. Ahora veamos el resto de los videos y quiero que respondan a las mismas preguntas nuevamente"*.
6. Muestre el resto de los videos:
 - 1) Fundación para una vida mejor: Reach - <http://bit.ly/153LOoJ>
 - 2) Mi villano favorito - <http://bit.ly/12Ehcxi>
 - 3) Patch Adams - <http://bit.ly/15pTaXX>
 - 4) La telaraña de Charlotte - <http://bit.ly/18fBVq1>
7. Divida a los alumnos en grupos de cinco o seis y asigne a cada grupo una película, programa de televisión o propaganda; asegúrese de que escriban el nombre de su programa, película o anuncio en la hoja. Entonces diga lo siguiente: *"Ahora dedicaremos un tiempo a pensar un poco más sobre cómo actuaron los diferentes personajes en cada video. Cada grupo recibió el título de una película, programa de televisión o anuncio, y quiero que discutan y luego respondan las preguntas anotadas en la sección inferior de su hoja, en grupo"*.
 - 1) ¿Cómo te hizo sentir la escena? ¿Te reíste? ¿Te sorprendió lo que pasó?
 - 2) ¿Algunos de los personajes fueron groseros o poco amables? De ser así, ¿cómo habrían podido los personajes mostrar bondad o manejar la situación en forma diferente?
 - 3) ¿Cómo crees que ver esta escena impacta la forma en que nos tratamos unos a otros?

8. Dé tiempo para que los alumnos discutan las preguntas como grupo. Luego haga que presenten sus respuestas al resto de la clase.

EXTENSIÓN DE CIVISMO

Para ampliar la actividad en esta área del currículo, pida a los alumnos que analicen cómo se usaron los medios en forma positiva para fomentar ideas sobre ser un ciudadano responsable. Puede mostrar algunos de los segmentos de video de Schoolhouse Rock (puede buscarlos en Google) y discutir cómo los medios han tenido una influencia positiva.

EVALUACIÓN

Discuta (o haga que los alumnos escriban respuestas en su diario ABA): *“¿Creen que las películas, programas de televisión, juegos de computadora o música pueden afectar cómo se sienten o cómo tratan a los demás?”*.

CONSEJOS PARA ALUMNOS VARIADOS

Los alumnos pueden beneficiarse de:

1. Pedirle a usted que detenga el video para que puedan registrar sus respuestas.
2. Realizar esta actividad en forma más independiente en una computadora del aula con los sitios de segmentos y películas configurados como favoritos y con auriculares. Algunos niños pueden realizar esta actividad por vez, y discutir las respuestas a las preguntas todos juntos, en grupos pequeños.
3. Consultar las Imágenes de sentimientos de la lección de Sentimientos y comportamiento para kindergarten durante esta actividad.

Nombre: _____

LOS MEDIOS Y LAS EMOCIONES



Photo Credit: s_bukley / Shutterstock.com

Instrucciones: Mientras ve los segmentos de video, completar la tabla a continuación.

	¿QUÉ EMOCIONES MUESTRAN LOS PERSONAJES?	¿ES VEROSÍMIL? (SÍ O NO)	¿MUESTRAN BONDAD LOS PERSONAJES? (SÍ O NO)
Shrek para siempre			
Los Increíbles			
Los Simpson			
Anuncio "Reach"			
Mi villano favorito			
Patch Adams			
La telaraña de Charlotte			

Parte II. Como grupo, responda a las preguntas de abajo sobre el programa de televisión, película o anuncio que se le ha asignado: _____

1. ¿Cómo te hizo sentir la escena? ¿Te reíste? ¿Te sorprendió lo que pasó?
2. ¿Algunos de los personajes fueron groseros o poco amables? De ser así, ¿cómo habrían podido los personajes mostrar bondad o manejar la situación en forma diferente?
3. ¿Cómo crees que ver esta escena impacta la forma en que nos tratamos unos a otros?

ACTIVIDAD DE DRAMATIZACIONES: RESPUESTA CON VALENTÍA (30 a 40 min)

MATERIALES DE LA LECCIÓN

- Dramatizaciones Respuesta con valentía, (pág. 9) divididas antes de clase
- Cartel para escribir las cinco respuestas
- Diarios ABA
- Carteles de Conceptos de bondad: respeto, responsabilidad.

ESTÁNDARES CUMPLIDOS

Núcleo común: CCSS.ELA-Familiarización.SL.5.1, 1b; CCSS.ELA-Familiarización.L.5.1; CCSS.ELA-Alfabetismo.W.5.2 Colorado: Salud integral S.3, ENG.1, RE.c.; Lectura, escritura y comunicación, S.1, ENG.2, RE.abc;S.3, ENG.2, RE.b

RECURSOS

Adaptado de materiales creados por ©Colorado UpLift, 2010

DESCRIPCIÓN

1. El maestro dice lo siguiente: *"Para esta actividad pensaremos sobre las formas en que influyen sobre nosotros nuestros compañeros. Primero, ¿cómo creen que nuestros compañeros y amigos pueden influir sobre nosotros de maneras positivas?"*
2. Deje que los alumnos compartan libremente sus ideas sobre las formas en que los compañeros pueden tener influencias positivas. Escriba las respuestas en la pizarra.
3. Entonces diga lo siguiente: *"A veces, nuestros compañeros pueden presionarnos para hacer cosas que no deseamos hacer. Mantenerse saludable a nivel emocional y mental significa saber cuándo escuchar a nuestros compañeros y cuándo escuchar lo que nos dicta el corazón. Haremos dramatizaciones que se enfocan en lo que podemos hacer cuando las personas nos presionan para hacer cosas que no queremos hacer. ¿Cuáles son algunas maneras de decir no cuando alguien te está presionando a hacer algo que no quieres hacer?"*
4. Deje que los alumnos expresen sus ideas sobre las maneras de decir no cuando los están presionando. Escriba sus respuestas en la pizarra o en un cartel. Asegúrese de hacer hincapié en las cinco formas siguientes, y escribálas en la pizarra o cartel.
 - 1) Usar una frase sólida con "No". (Tales como "no, gracias" o "no, no estoy interesado").
 - 2) Mirar a la otra persona a los ojos.
 - 3) Cruzar los brazos. (El lenguaje de su cuerpo muestra que no está interesado).
 - 4) Mostrar confianza. (No sonreír, reír ni lanzar carcajadas nerviosas).
 - 5) ¡Alejarse!
5. Divida los alumnos en seis grupos iguales y entregue a cada grupo una dramatización. Otra opción podría ser dejar que los alumnos escriban sus propias dramatizaciones.
6. Entonces explique: *"A cada grupo se le ha dado una dramatización. Necesitarán determinar los siguientes roles: Un miembro del grupo leerá la situación a la clase, otro representará el "compañero que presiona" e intentará presionar a los demás para hacer algo malo. Todos los otros miembros del grupo deberán decir "no" al amigo que lo presiona usando las habilidades que hemos discutido y que están escritas en la pizarra".*
7. Deje unos minutos para que los alumnos determinen cómo harán las dramatizaciones.
8. Luego haga que presenten las dramatizaciones frente a la clase.

9. Después de que los alumnos acaben, haga las siguientes preguntas:
- 1) *Hablamos sobre esto en una actividad anterior. ¿Alguien recuerda lo que significa tener influencia sobre alguien? (Respuesta: Tener un efecto en alguien o algo).*
 - 2) *¿Creen que la presión de los compañeros puede influir en cómo se sienten respecto a ustedes mismos?*
 - 3) *¿Creen que podrían intentar usar algunas de estas técnicas para decir no? ¿Qué funcionaría mejor para ustedes? ¿Qué otras maneras existen de decir “no”?*
 - 4) *¿Cuáles son algunas otras situaciones donde los compañeros pueden influir en nosotros de una forma negativa?*

EVALUACIÓN

Pida a los alumnos que anoten las respuestas en sus diarios ABA a lo siguiente: *Escribe sobre alguna vez en que te sentiste presionado a hacer algo que no querías hacer. ¿Qué hiciste? ¿Cómo te sentías? Después de aprender hoy sobre algunas técnicas para decir que no, ¿habrías dicho o hecho otra cosa?”.*

CONSEJOS PARA ALUMNOS VARIADOS

Los alumnos pueden beneficiarse de:

1. Consultar la tabla de respuestas mientras crean las dramatizaciones.
2. Trabajar en grupos con otros que puedan respetar sus necesidades; considerar que un alumno del grupo trabaje con otro alumno para alentar su participación en la dramatización.
3. Tener tarjetas con lo que tienen que decir, para aliviar el miedo de actuar frente a los demás.
4. Alentar las habilidades de escucha activa (ver la lección de Escucha activa para grado 7, para ver los consejos) mientras se planea la dramatización.
5. Revisar las [Estrategias de concentración y Resolución de problemas](#) si las actividades grupales presentan dificultades.

DRAMATIZACIONES: RESPUESTA CON VALENTÍA

GRUPO #1: FUMAR

Estás visitando a tus abuelos en el verano y has conocido a un grupo nuevo de amigos que te desafían a que fumes cigarros con ellos. Sabes que fumar es dañino. Tu tío tiene cáncer de pulmón y los médicos piensan que la causa es el cigarrillo.

- ¿Cómo respondes con valentía?

GRUPO #2: ROBAR

Estás en una tienda de música y ves un CD que quieres comprar, pero no tienes suficiente dinero. Tus amigos te dicen que vigilarán al empleado de la tienda para que puedas poner el CD en tu mochila. Tú realmente quieres el CD, pero sabes que robar está mal.

- ¿Cómo respondes con valentía?

GRUPO #3: ACOSO

Tú y un grupo de amigos están en el parque cuando un alumno que tiene problemas para controlar su conducta en clase se te acerca. La mayoría de los niños se burla de él y no desean estar con él. Tu mejor amigo te dice: "¿Viste lo que hizo hoy en clase? Tuvo una rabieta porque no deseaba hacer el problema de matemática. ¡Qué fracasado!"

- ¿Cómo respondes con valentía?

GRUPO #4: EXTRAÑO

Estás caminando a casa de la escuela con tu amigo y está lloviendo a cántaros. Alguien pasa junto a ustedes en un auto deportivo rojo brillante y les pregunta si quieren que los lleve. La persona se ve muy amable, pero nunca antes lo habían visto. Tu amigo quiere subirse al auto, pero tú no crees que sea una buena idea.

- ¿Cómo respondes con valentía?

GRUPO #5: DEFENDER A TU AMIGO

Tu amiga tiene una blusa nueva que a ti realmente te gusta, pero un grupo de chicas se están burlando y le dicen que es horrible. Esas chicas te dicen que debes decirle a tu amiga que se ve tonta con esa blusa.

- ¿Cómo respondes con valentía?

GRUPO #6: FALTAR A LA ESCUELA

Es un hermoso día de primavera y tu amigo te pregunta si deseas ir al parque y faltar a la escuela. Tú nunca antes has faltado a la escuela, pero no quieres que tu amigo se burle de ti.

- ¿Cómo respondes con valentía?

ACTIVIDAD: INFLUIR SOBRE LOS DEMÁS *(el tiempo varía)*

MATERIALES DE LA LECCIÓN

- Materiales según cómo decidan los alumnos implementar este programa
- Diarios ABA
- Carteles de Conceptos de bondad: respeto, responsabilidad.

ESTÁNDARES CUMPLIDOS

*Núcleo común: CCSS.ELA-Familiarización.SL.5.1, 1b
Colorado: Salud comprensiva S.3, ENG.1, RE.c.; Lectura, escritura y comunicación, S.1, ENG.2, RE.a.b.c.*

DESCRIPCIÓN

1. El maestro dice lo siguiente: *“Hemos estado hablando sobre cómo las personas y los medios influyen sobre nosotros. Ahora quiero que piensen sobre quienes ejercemos influencia. ¿Sobre quién creen que influyen? ¿Cuáles son algunas formas de que la gente pueda ser una influencia negativa? ¿Cómo pueden ser una influencia positiva para aquellas personas?”* Deje que los alumnos respondan y escriba las respuestas en la pizarra. Discuta.
2. Entonces diga lo siguiente: *“Una de las metas de la Fundación Actos de Bondad al Azar es fomentar la bondad en las escuelas, familias y comunidades. Pensemos sobre algunas formas en que podemos influir positivamente sobre los demás en la escuela, casa o en el vecindario”.*
3. Deje que los alumnos discutan abiertamente ideas sobre cómo pueden impactar en forma positiva sobre la comunidad escolar, como por ejemplo, sacar la basura, ser amigo de un alumno más pequeño, ser respetuoso con los maestros, ser un mentor para las tareas para el hogar, hacer un amigo nuevo, incluir a otro alumno en un juego en el parque, hablar con los demás sobre cómo pueden ser una influencia positiva en la escuela, etc.
4. Haga que los alumnos voten por la idea o ideas y discutan cómo harán para poner en práctica estos actos de bondad con otros. ¿Crearán carteles? ¿Se les asignará un alumno más joven para el programa de amigos? ¿Les hablarán a los alumnos más jóvenes sobre cómo ser una influencia positiva?

EVALUACIÓN

Discuta (o haga que los alumnos escriban respuestas en su diario ABA): *“¿Les ayudó esta actividad a entender cómo influir sobre los demás? ¿Por qué o por qué no? ¿Cómo pueden continuar o empezar a ser una influencia positiva en la clase, en casa y en el vecindario?”.*

CONSEJOS PARA ALUMNOS VARIADOS

Los alumnos pueden beneficiarse de:

1. Ver la definición de “Influencia: tener impacto o efecto sobre alguien o algo” que aparece en la pizarra durante la actividad.
2. Trabajar en grupos pequeños para crear un proyecto; no todos tienen que trabajar en el mismo proyecto.
3. Usar un formulario de planificación, con preguntas como las siguientes:
 - 1) ¿Cómo deseas influir en la comunidad?
 - 2) ¿Qué materiales necesitarás?
 - 3) ¿Deberás obtener ayuda o permiso de otras personas?
 - 4) ¿Cuánto tiempo crees que tardará en crearse este proyecto?
 - 5) ¿Tu proyecto tiene diferentes partes?
 - 6) ¿Cuáles son algunos pasos que deberás seguir?
 - 7) ¿Hay roles diferentes?

ACTIVIDAD PARA REALIZAR EN CASA

MATERIALES

Actividad para realizar en casa (pg. 12), una hoja para cada alumno.

DESCRIPCIÓN

1. Entregar la hoja de Actividad para realizar en casa con la fecha de devolución indicada.
2. Explique: *“En los últimos días hemos estado hablando sobre qué persona, o personas o grupos influyen sobre ustedes. Ahora deben hablar de estas ideas con sus padres, tutor o un adulto de confianza. Por favor devuelvan esta hoja de actividad antes del_____”*.
3. Cuando los alumnos hayan entregado la hoja, haga las siguientes preguntas:
 - 1) *¿Qué persona, personas o grupos han influido más sobre ustedes y por qué creen que tienen esa influencia? ¿Por qué valoran sus opiniones?*
 - 2) *¿Creen que los programas de televisión y las películas que vemos y los videos y juegos de computadora que jugamos influyen sobre nosotros? ¿Qué tipo de influencia?*



Nombre: _____ Devolver antes del: _____

CONTEXTO

Como parte del programa de Actos de Bondad al Azar (ABA), hemos hablado en clase sobre las personas o grupos que tienen la mayor influencia.

VOCABULARIO

Influencia: Tener un efecto o impacto en alguien o algo.

Respeto: Tratar al prójimo como te gustaría ser tratado.

Responsabilidad: Hacer lo que se debe.

ACTIVIDAD EN CASA

Revise el vocabulario que aparece anteriormente. Pregúntele a su alumno lo que ha aprendido sobre quién o qué tiene influencia sobre él. A continuación, discuta las siguientes preguntas y escriba, o pida a su alumno que escriba, las respuestas a continuación o en el reverso y devuélvalo a la escuela antes de la fecha que aparece arriba:



- ¿Qué persona, personas o grupos influyen más sobre ti y por qué crees que tienen esa influencia? ¿Por qué valoras sus opiniones?

- ¿Crees que los programas de televisión y las películas que vemos y los videos y juegos de computadora que jugamos influyen sobre nosotros? ¿Qué tipo de influencia?

CLAVE DE MATERIAS ACADÉMICAS



Comprehensive Health



Reading, Writing and Communicating



Science



Mathematics



Social Studies



Visual Arts



Drama and Theatre Arts

ESTÁNDARES DEL NÚCLEO COMÚN (www.corestandards.org)

1. Escritura

- *CCSS.ELA-Alfabetismo.W.5.2:* Escribir texto informativo/explicativo para examinar el tema y transmitir ideas e información en forma clara.

2. Hablar y escuchar

- *CCSS.ELA-Familiarización.SL.5.1:* Participar activamente en una gama de discusiones colaborativas (uno a uno, en grupos y dirigidas por el maestro) con varios compañeros sobre temas, textos y asuntos del cuarto grado, ampliando sobre las ideas de los otros y expresando sus propias ideas claramente.
- *CCSS.ELA-Familiarización.SL.5.1b:* Seguir reglas acordadas para las discusiones y continuar con los roles asignados.
- *CCSS.ELA-Familiarización.SL.5.2:* Resumir un texto escrito, leído en voz alta o información presentada en diversos medios y formatos, incluyendo visual, cuantitativa y oralmente.

3. Lenguaje

- *CCSS.ELA-Familiarización. L.5.1* Demostrar dominio de las convenciones de la gramática Española estándar y su uso al escribir o hablar.

ESTÁNDARES ACADÉMICOS P-12 DE COLORADO <http://www.cde.state.co.us/StandardsAndInstruction/ColoradoStandards-AcademicStandards.asp>

1. Salud integral

- *Estándar 3: Bienestar emocional y social en la salud*
Expectativa del nivel de grado (ENG): 1. Analizar factores internos y externos que influyen en la salud mental y emocional
Resultados (RE): Los alumnos pueden:
a. Describir cómo los sentimientos y emociones son representados en los medios
b. Identificar como los medios y la sociedad pueden influir en la salud mental y emocional
c. Explicar cómo las familias y compañeros pueden influir en la salud mental y emocional

2. Lectura, escritura y comunicación

- *Estándar 1: Expresión y comprensión oral*
Expectativa del nivel de grado (ENG): 2. Estrategias para escuchar son técnicas que contribuyen al entendimiento de situaciones diferentes y sirven diferentes propósitos
Resultados (RE): Los alumnos pueden:

- a. Escuchar las ideas de otros y formar sus propias opiniones
- b. Participar activamente en una gama de discusiones colaborativas (uno a uno, en grupos y dirigidas por el maestro) con varios compañeros sobre temas, textos y asuntos del cuarto grado, ampliando sobre las ideas de los otros y expresando sus propias ideas claramente.
- c. Modelar una variedad de estrategias activas para escuchar (contacto con los ojos, toma de notas, preguntas, formular preguntas aclaratorias)
- *Estándar 3: Escritura y composición*
Expectativa del nivel de grado (ENG): 2. El proceso de escritura recursiva crea texto más sólidos, informativos y persuasivos de una variedad de audiencias y fines
Resultados (RE): Los alumnos pueden:
 - b. Escribir texto informativo/explicativo para examinar el tema y transmitir ideas e información en forma clara.

OTROS ESTÁNDARES CUMPLIDOS

1. Habilidades del Siglo XXI (www.p21.org)

- *Habilidades de aprendizaje e innovación*
 - a. Pensamiento crítico: Razonar de forma eficaz, juzgar y tomar decisiones, resolver problemas
 - b. Comunicarse claramente y colaborar con otros
 - c. Creatividad e innovación: Pensar creativamente y trabajar creativamente con otros
- *Habilidades para la vida y la carrera*
 - a. Iniciativa y automotivación: Gestionar objetivos y tiempo, trabajar de forma independiente, aprenden de forma autónoma
 - b. Habilidades sociales e interculturales: Interactuar efectivamente con otros
 - c. Productividad y responsabilidad: Gestionar proyectos y producir resultados
 - d. Responsabilidad: Ser responsable ante otros
- *Habilidades relacionadas a información, medios y tecnología*
 - a. Familiarización con la información: acceder y evaluar información

2. Estándares sociales y emocionales (www.casel.org)

- Conciencia de sí mismo
- Conciencia social
- Toma de decisiones responsables