



GRADO 4



**Objetivo: Los alumnos podrán hacer lo siguiente:**

- Identificar la diferencia entre hecho y opinión, y explorar cómo expresar hechos y opiniones de forma bondadosa.
- Describir cómo las personas elaboran ideas y creencias bondadosas, cómo los amigos, los familiares y las comunidades influyen las ideas y creencias, y cómo respetar las creencias y opiniones de otras personas.
- Analizar cómo la cultura y la tradición influyen el desarrollo personal y familiar.

**Definición de bondad:** La bondad significa ser amistosos, generosos o considerados con nosotros mismos y con los demás a través de nuestras palabras y acciones.

**Conceptos de bondad:** Justicia, integridad y respeto

## ACTIVIDADES PARA LA LECCIÓN

Actividad: ¡Congelados! Hecho/opinión, pg. 3-6 (25 minutos)

Comprensión de las creencias y los valores de cada uno, pg. 7-8  
(40 a 45 minutos, más tiempo para la actividad de escritura opcional)

Actividad: Debatiendo un asunto, pg. 9-11 (proyecto de varios días)

Actividad de historia, pg. 12  
(5 to 15 minutos para explicar, tiempo predeterminado para el proyecto)

Actividad para realizar en casa, pg. 13-14

## MATERIALES DE LA LECCIÓN

- Diálogos “¿Es un hecho o una opinión?”, dos copias: una para el maestro, otra recortada para los grupos.
- Diarios ABA
- Hoja de entrevista “Comprensión de las creencias y los valores”, una para cada alumno.
- Diarios ABA
- Hoja de investigación para debate, una por alumno.
- Materiales de investigación (libros, revistas, páginas web, etc.) para temas de debate según los determine la clase.
- Laboratorio de computadoras para investigación
- Diarios ABA
- Libros o páginas web para investigar personas famosas en la historia de Colorado y los EE. UU. cuyas creencias y valores influenciaron a otras personas.
- Actividad para realizar en casa, una hoja para cada alumno

¿PREGUNTAS? CONTACTAR A: [TeacherHelp@RandomActsofKindness.org](mailto:TeacherHelp@RandomActsofKindness.org)

## NOTAS DE LA LECCIÓN

- Las actividades en esta lección se enfocan en un tema central y se conectan con diferentes áreas del currículo. Las actividades de la lección utilizan una variedad de modalidades para adaptarse a los diferentes estilos de aprendizaje y agregar a o complementar cada uno.
- Cada actividad incluye preguntas de evaluación para determinar cuánto han internalizado los alumnos el objetivo de la lección. Se pueden discutir las preguntas como clase o puede permitir que los alumnos trabajen en pareja, si lo considera adecuado.
- Las actividades también incorporan Conceptos claves de bondad, que pueden presentarse antes de enseñar la lección, o a medida que se discuten los conceptos en la lección. Considere exhibir los [Carteles de Conceptos de bondad](#) durante la unidad. Vea la [Guía ABA para el maestro](#) para obtener más información sobre el uso de Conceptos de bondad para crear un ambiente saludable en el aula y ayudar a los alumnos a desarrollar conductas prosociales.
- Cada actividad incluye consejos sobre cómo adaptar el currículo según las necesidades de los distintos estudiantes.
- El [Kit de herramientas sobre la bondad](#) es otra forma de satisfacer las necesidades de los distintos estudiantes. Consulte la [Guía ABA para el maestro](#) sobre cómo crear y usar este kit de herramientas.
- ABA también desarrolló [estrategias de concentración](#) y [de resolución de problemas](#) para ayudar a los alumnos a controlar sus emociones, analizar situaciones difíciles y entablar relaciones saludables, de amistad y comunitarias. Consulte la [Guía ABA para el maestro](#) para obtener más información sobre cómo incorporar estas estrategias en la lección.
- Al volver a examinar los temas o las preguntas suscitadas durante las discusiones en forma regular, se amplía la comprensión de los conceptos entre los alumnos. Se proporcionan explicaciones escritas, pero puede utilizar el lenguaje que le resulta más natural.
- Esta lección incluye una actividad para realizar en casa, que se puede enviar a casa en cualquier momento durante el transcurso de la unidad. Sin embargo, puede funcionar mejor si se envía luego de la actividad “Comprensión de las creencias y los valores de cada uno”.
- El plan de estudios obligatorio y los estándares académicos P-12 de Colorado que se cumplen en esta lección se encuentran detallados después del título de la actividad. La clave se proporciona en las páginas 15-17.

## INTRODUCCIÓN SUGERIDA A LA UNIDAD

El maestro dice: *“Hoy hablaremos sobre cómo respetar creencias y valores, y cómo podemos expresar nuestras opiniones de manera respetuosa. ¿Cómo sería nuestro aula de clases si siempre respetáramos las opiniones y creencias de los demás?”* Dé tiempo a los alumnos para que respondan y discutan, ya sea como clase o en grupos pequeños. También puede utilizar este momento para introducir los “Conceptos de bondad” (justicia, integridad y respeto) y crear definiciones colectivas para dichos conceptos o compartir las definiciones que aparecen a continuación. Considere usar [los Carteles de “Concepto de bondad”](#) para los términos justicia, integridad y respeto para reforzar el aprendizaje.

## VOCABULARIO DE LA UNIDAD

**Justicia:** Tratar a todos por igual.

**Integridad:** Hacer lo correcto incluso cuando nadie está mirando.

**Respeto:** Tratar al prójimo como le gustaría ser tratado.

## ACTIVIDAD: ¡CONGELADOS! HECHO/OPINIÓN (25 minutos)

### MATERIALES DE LA LECCIÓN

- Diálogos “¿Es un hecho o una opinión?” (pg. 4-6), dos copias: una para el maestro, otra recortada para los grupos
- Diarios ABA
- Carteles de “Concepto de bondad” para integridad y respeto

### ESTÁNDARES CUMPLIDOS

Núcleo común: CCSS.ELA-FamiliarizaciónSL.4.1b Colorado: Salud Integral S.3, ENG.1, RE.e; Lectura, escritura y comunicación S.1, ENG.1, RE.a

### DESCRIPCIÓN

1. Antes de la clase, recorte los diálogos “¿Es un hecho o una opinión?”.
2. Explique lo siguiente: “Vamos a hacer una actividad donde tendremos que descubrir si las personas están declarando hechos *u opiniones*, y si lo están diciendo de forma bondadosa o ruda. Necesitaré dos o tres alumnos para leer una parte del diálogo. Estos voluntarios y yo leeremos unas oraciones. Luego, yo gritaré “¡CONGELADOS!” y los voluntarios se quedarán inmóviles. Le pediré a la clase que piense qué personaje del diálogo declaró un hecho, quién dio una opinión y si la opinión fue bondadosa o ruda”.
3. Luego diga: “Para ayudar en esta actividad, ¿puede alguien explicar la diferencia entre un hecho y una opinión?” Dé tiempo a los alumnos para responder y asegúrese de que hayan entendido claramente esta distinción: **Hecho**: información que es verdadera y se puede comprobar. **Opinión**: una creencia, un criterio o una opinión.
4. Pida a los voluntarios que colaboren con cada diálogo. Entregue el diálogo a los voluntarios que participan y permítales que lean su parte. Cuando haga las preguntas, los alumnos que participan en el diálogo no podrán responder las preguntas para ese diálogo. Motívelos a que actúen su papel.
5. Otra opción sería permitir a los alumnos que escriban sus propios diálogos, los actúen y que los compañeros de clase decidan cuáles son hechos y cuáles son opiniones en el diálogo.
6. Después de completar los diálogos, haga las siguientes preguntas:
  - 1) *En los diálogos, algunos de los personajes fueron amables y otros fueron rudos al expresar sus opiniones. Si alguien tiene problemas con un deporte, un instrumento o tiene problemas en la clase, ¿cómo le podemos hablar de forma bondadosa?*
  - 2) *Si alguien cree en algo distinto a lo que tú crees, ¿cómo puedes respetar su opinión?*
  - 3) *¿Qué pueden hacer si alguien comparte una opinión ruda?*
  - 4) *¿Cómo afectaría a nuestra comunidad el respeto por las creencias y los valores de otras personas? (Escriba las respuestas en la pizarra)*

### EVALUACIÓN

Pida a los alumnos que escriban la respuesta a la siguiente pregunta en sus diarios ABA: “Expliquen cómo pueden esta semana utilizar hechos y opiniones de forma respetuosa cuando no están de acuerdo con alguien”.

### CONSEJOS PARA ALUMNOS VARIADOS

Los alumnos pueden beneficiarse de:

1. Consultar las definiciones de hecho y opinión durante la discusión.
2. Recurrir a y hablar con un compañero antes de responder las preguntas después de cada diálogo.
3. Escribir las respuestas a las preguntas en la pizarra para ayudar a los alumnos que demoran más en procesar las cosas.

## DIÁLOGOS “¿ES UN HECHO O UNA OPINIÓN?”

### DIÁLOGO #1: MOCHILA NUEVA

**Maestro:** Taniqua tiene una mochila nueva y la trae a la escuela.

**Taniqua** (*acercándose a sus amigas*): ¡Hola a todas! ¿Cómo están hoy?

**Josefina:** ¡Hola Taniqua, tienes una mochila nueva!

**Taniqua:** Sí, y estoy muy emocionada.

**Kisha:** Ese es el estilo del año pasado... no es para nada moderna.

**Maestro:** ¡CONGELADOS!

- ¿Quién declara un hecho, *Josefina o Kisha?* (Josefina)
- ¿Quién declara una opinión, *Josefina o Kisha?* (Kisha)
- ¿Es una opinión bondadosa o una opinión ruda? ¿Por qué?
- ¿Qué otra cosa podría haber dicho Kisha?

\*\*\*\*\*

### DIÁLOGO #2: JUGANDO BALONCESTO

**Maestro:** A Antoine le gusta jugar baloncesto. Practica mucho, pero todavía tiene dificultades para meter la pelota en el canasto.

**Antoine:** Me gustaría poder jugar mejor al baloncesto.

**Lamar:** Antoine, hiciste cuatro puntos en nuestro último juego y tu defensa nos ayudó a ganar.

**Sam:** ¡Tu actitud es la mejor, Antoine! ¡Me gustaría que todos estuvieran tan contentos como tú cuando jugamos!

**Maestro:** ¡CONGELADOS!

- ¿Quién está declarando un hecho, *Lamar o Sam?* (Lamar)
- ¿Quién está declarando una opinión, *Lamar o Sam?* (Sam)
- ¿Es una opinión bondadosa o una opinión ruda? ¿Por qué?

## DIÁLOGO #3: COMIDAS DE OTROS PAÍSES

**Maestro:** Vadim es de Rusia y a menudo trae borscht y otras comidas rusas para el almuerzo.

**Amy:** Vadim, ¿qué estás comiendo hoy? Parece una sopa.

**Vadim:** Borscht, es una sopa especial hecha con remolachas.

**Maia:** Se ve bien rara. Yo nunca comería eso.

**Maestro:** ¡CONGELADOS!

- ¿Quién está declarando un hecho, Amy o Maia? (Amy)
- ¿Quién está declarando una opinión? (Maia)
- ¿Es una opinión bondadosa o una opinión ruda? ¿Qué la hace ser ruda?
- ¿Qué otra cosa podría haber dicho Maia?

\*\*\*\*\*

## DIÁLOGO #4: HACIENDO GALLETITAS

**Maestro:** A Libby le gusta cocinar y le gusta probar nuevas recetas a su manera.

**Libby:** Mamá, ¿podemos hornear algunas galletitas?

**Mom:** La última vez se te olvidó colocarles azúcar a las galletitas. ¡Debemos recordarlo esta vez!

**Jalen (su hermano):** ¡Puaj, sabían horrible! Eres una cocinera terrible, Libby.

**Maestro:** ¡CONGELADOS!

- ¿Quién está declarando un hecho, la mamá o Libby? (mamá)
- ¿Quién está declarando una opinión? (Jalen)
- ¿Es una opinión bondadosa o una opinión ruda? ¿Por qué?
- ¿Qué otra cosa podría haber dicho Jalen?

## DIÁLOGO #5: ESCOGIENDO UNA NUEVA MASCOTA

**Maestro:** Esta puede ser una situación engañosa, así que escuchen atentamente. La familia López quiere una nueva mascota, pero no se pone de acuerdo en cuál es la mejor mascota para la familia.

**Martina:** Yo realmente quiero un perro, porque les gusta jugar y buscar las pelotas. Son mi mascota favorita.

**Angelica:** Los gatos son lanudos y suaves. Me gusta sostenerlos en mi falda.

**Rafael:** Los peces son lo mejor, porque nadan y son muy silenciosos. Son la única mascota para nosotros.

**Maestro:** ¡CONGELADOS!

- *¿Quién está declarando un hecho, Martina, Angelica o Rafael? ¿Cuáles son los hechos en la oración?*
- *¿Quién está declarando una opinión? ¿Cuáles son las opiniones en esta oración? (¡Todas!)*
- *¿Es una opinión bondadosa o una opinión ruda? ¿Por qué? (Todos están expresando los hechos y sus opiniones de una manera muy educada y bondadosa).*

\*\*\*\*\*

## DIÁLOGO #6: AYUDANDO A UN AMIGO

**Maestro:** Esta situación también es engañosa. En la clase de música, los alumnos están aprendiendo a tocar una nueva pieza en la flauta.

**Marcie:** Fiona, ¡estás tocando las notas equivocadas! Nos estás confundiendo a todos.

**Fiona:** Estoy tratando de tocar las notas correctamente, Marcie. No sé por qué siempre eres tan ruda.

**Heather:** Fiona, ¿te gustaría venir a mi casa después de la escuela? Te puedo enseñar las notas. Algunas de las notas son algo difíciles y me gustaría practicarlas.

**Maestro:** ¡CONGELADOS!

- *¿Quién está declarando un hecho, Marcie, Fiona o Heather? (¡Todas!)*
- *¿Quién está declarando una opinión? (¡Todas!)*
- *¿Es una opinión bondadosa o una opinión ruda? ¿Por qué? (Marcie declara hechos y opiniones de forma ruda, mientras que Heather declara hechos y opiniones de forma bondadosa).*
- *¿Qué otra cosa podría haber dicho Marcie?*



## COMPRENSIÓN DE LAS CREENCIAS Y LOS VALORES DE CADA

**UNO** (de 40 a 45 minutos, más tiempo para la actividad de escritura opcional)

### MATERIALES DE LA LECCIÓN

- Hoja de entrevista de “Comprensión de las creencias y los valores” (pg. 8), una para cada alumno
- Diarios ABA
- Carteles de “Concepto de bondad” para integridad y respeto

### ESTÁNDARES CUMPLIDOS

Núcleo común: CCSS.ELA-Familiarización.SL.4.1, 1b, 2, 4; CCSS.ELA-Alfabetismo.W.4.2; CCSS.ELA-Alfabetismo.W.4.4; CCSS.ELA-Alfabetismo.W.4.5  
Colorado: Salud integral S.3, ENG.1, RE.e;  
Lectura, escritura y comunicación S.1, ENG.1, RE.a,d;S.3, ENG.2,RE.a;S.3, ENG.3,RE.a.b.

### DESCRIPCIÓN

1. Distribuya la hoja de entrevista “Comprensión de las creencias y los valores”. Coloque a los alumnos en pareja, o si prefiere, permítales escoger la pareja.
2. Explique lo siguiente: *“Entrevistaremos a otra persona para preguntarle acerca de su cultura, sus tradiciones, valores y creencias, y escribiremos las respuestas en la hoja de entrevista”.*
3. Una vez que los alumnos terminan las entrevistas, pida a las parejas que se agrupen en pequeños grupos de seis u ocho. Pida a los alumnos que compartan al menos tres cosas sobre la persona que entrevistaron con el grupo pequeño.
4. Luego diga: *“Aprendemos muchos de nuestros valores y creencias de nuestra familia o de las personas con quienes vivimos. Todos tenemos algunos valores y creencias en común y podemos tener otros que son diferentes a los de los demás. Nuestra clase incluye personas con diferentes culturas, idiomas, razas y procedencias. Ese tipo de variedad puede hacer nuestra vida más interesante, siempre y cuando podamos aprender formas de apreciar nuestras diferencias y llevarnos bien con los demás. Y para ello debemos respetar las creencias y los valores de cada uno”.*
5. Haga las siguientes preguntas:
  - 1) *¿Cuál creen que sería una manera saludable de responderle a alguien que tiene una opinión, un valor o una creencia diferentes a los de ustedes? (Sugiera lo siguiente si los alumnos no lo hacen: No insulte a las personas o haga bromas acerca de sus creencias, tradiciones u opiniones; escuche a otros cuando hablan para aprender acerca de sus opiniones o creencias; valore la opinión de otras personas; sea considerado acerca de por qué a alguien le gusta o no algo).*
  - 2) *¿Creen que es importante respetar las creencias y opiniones de otros? ¿Por qué? ¿Por qué no?*
  - 3) *¿Cómo pueden respetar las creencias y opiniones de otras personas?*
6. **Actividad de escritura opcional:** Pida a los alumnos que utilicen la hoja de entrevista para escribir un ensayo acerca del alumno que entrevistaron utilizando la rúbrica de escritura de 4º grado de su escuela.

### EVALUACIÓN

Analice (o pida a los alumnos que escriban una respuesta en sus diarios ABA) lo siguiente: “¿Qué aprendieron acerca de cómo respetar las creencias y los valores de cada uno a partir de esta actividad?”.

### CONSEJOS PARA ALUMNOS VARIADOS

Los alumnos pueden beneficiarse de:

1. Trabajar con un voluntario bilingüe que podría facilitar las entrevistas y traducir las palabras clave.
2. Brindar un organizador gráfico a aquellos alumnos que necesitan este paso como una estrategia de pre-escritura.
3. Elegir de tres a cinco preguntas en lugar de las siete si la información es excesiva.

Entrevistador: \_\_\_\_\_

Persona entrevistada: \_\_\_\_\_

## HOJA DE ENTREVISTA “COMPRENSIÓN DE LAS CREENCIAS Y LOS VALORES”



**Instrucciones:** Entrevista a otra persona sobre su cultura, sus valores, creencias y opiniones.

1. ¿Dónde naciste?
2. ¿Sabes de dónde vinieron tus ancestros? Si es así, ¿de dónde?
3. ¿Qué tradiciones tiene en su familia o con las personas con quien vives?
4. ¿En qué crees?
5. ¿Qué valoras?
6. ¿Cuáles son tus talentos y fortalezas?
7. ¿Qué crees que te hace ser único?



## ACTIVIDAD: DEBATIENDO UN ASUNTO *(proyecto de varios días)*

### MATERIALES DE LA LECCIÓN

- Hoja de investigación para debate (pág. 11), una para cada alumno.
- Materiales de investigación (libros, revistas, páginas web, etc.) para temas de debate según los determine la clase.
- Laboratorio de computadoras para investigación.
- Diarios ABA
- Carteles de “Concepto de bondad” para integridad y respeto

### ESTÁNDARES CUMPLIDOS

*Núcleo común: CCSS.ELA-Alfabetismo.RI.4.1, 2, 3; CCSS.ELA-Alfabetismo.W.4.2, 4, 5, 7, 8, 9; CCSS.ELA-Familiarización.SL.4.1, 1a, 1b, 2, 3, 4, 6; CCSS.ELA-Familiarización.L.4.1;*  
*Colorado: Salud integral S.3, ENG.1, RE.e; Lectura, escritura y comunicación S.1, ENG.1, RE.a,d; S.3, ENG.2, RE.a; S.3, ENG.3, RE.a,b; S.4, ENG.1, RE.a,b; Estudios Sociales S.4, ENG.1, RE.a-c*

### DESCRIPCIÓN

1. Pida a los alumnos que determinen el tema que desean debatir. Los alumnos se pueden enfocar en los siguientes puntos:
  - Los alumnos deben usar uniformes.
  - Las cafeterías deben vender refrescos de soda.
  - No se debe exigir a los ciclistas que usen cascos.
  - No se debe permitir a los niños tener computadoras en sus cuartos.
  - La goma de mascar se debe prohibir en las escuelas.
  - Se debería permitir a los chicos gastar su dinero como lo deseen.
  - Se debería permitir a los chicos comer comida chatarra.
2. Si cree que sus alumnos están listos, puede pedirles que debatan acerca de un asunto de política pública local, estatal o nacional.
3. Divida a la clase en dos equipos, asignando a un equipo para que debata a favor del tema y a otro equipo para que debata en contra. Explique a los alumnos que si deben debatir sobre una parte del tema con la que no están de acuerdo, aún así pueden debatir desde ese punto de vista. Es parte del proceso de aprendizaje.
4. Pida a los alumnos que discutan y creen las reglas para el debate. Sugiera las siguientes reglas si no son mencionadas: sin insultos personales, sin rebajar a los demás, sin apelaciones emocionales (tal como “¡si no estás de acuerdo conmigo, voy a llorar!”), todos deben hacer su propia investigación, todos deben hacer lo mejor que puedan, los alumnos tienen que ser bondadosos aún cuando no estén de acuerdo.
5. Luego diga: *“En un debate, las personas utilizan un razonamiento lógico para discutir sus puntos y es importante saber la diferencia entre un hecho y una opinión. Hablamos acerca de hechos y opiniones en una actividad anterior. ¿Puede alguien explicar la diferencia a la clase? ¿Qué significa utilizar el razonamiento lógico?”* Permita que los alumnos respondan.
6. Reparta la “Hoja de investigación para debate” y explique que deben responder las preguntas de “Recopilación de información”.
7. Reserve con anticipación tiempo en la biblioteca/laboratorio de computadoras para la investigación. Explique a los alumnos que deben investigar ambos lados del asunto, ya que conocer los argumentos de la otra parte puede ayudarlos a responder esos argumentos. Pídales que escriban lo que descubran en la hoja de investigación. Recuérdeles que citen también las fuentes de la información en la hoja.
8. Pida a cada equipo que escoja o elija un capitán para su equipo. Utilizando su investigación, pida a cada equipo que planifique y discuta sus argumentos. Deben decidir los puntos importantes que consideran que deben abordar primero. También deben pensar en cuáles serán los argumentos del equipo opuesto. Luego,

pida a los equipos que decidan quién será la persona que hablará primero.

9. Acomode el aula de clases para el debate. Cada equipo debe sentarse en su área del aula de clases correspondiente. Invite a otros maestros o a los padres para que ayuden a juzgar y moderar el debate. Una persona se encargará de controlar el tiempo de los discursos.
10. Pida al alumno que hablará primero que brinde un discurso de apertura de tres minutos apoyando el tema. Pida al equipo opuesto que brinde un discurso de tres minutos refutando el tema. Luego, brinde a otros alumnos del equipo la oportunidad de hablar, siguiendo el formato de discurso y refutación.
11. En la mitad del debate, brinde un receso para que los alumnos puedan trabajar en sus argumentos dentro del equipo. Una vez que todos terminaron, los moderadores y jueces pueden hacer preguntas a los alumnos y decidir cuál es el equipo ganador.

## ACTIVIDAD DE DISCUSIÓN COMPLEMENTARIA

Para complementar esta actividad, pida a los alumnos que debatan lo que significa tener libertad de expresión. Haga las siguientes preguntas:

1. *¿Significa la libertad de expresión que las personas siempre pueden decir lo que deseen?*
2. *¿Puede la declaración de hechos u opiniones violar los derechos y las libertades de otra persona?*
3. *¿Cómo te sentirías si alguien te dijera que no tienes derecho a hablar?*
4. *¿Qué significa declarar hechos y opiniones de forma justa en una sociedad y cómo enriquece esto la comunidad?*

## EVALUACIÓN

Analice (o pida a los alumnos que escriban las respuestas en sus diarios ABA) lo siguiente:

1. *¿Fue difícil o fácil para ti debatir un asunto?*
2. *¿Te sentiste respetado durante el debate?*
3. *¿Qué aprendiste sobre investigar y debatir un asunto a través de esta actividad?*

## CONSEJOS PARA ALUMNOS VARIADOS

Los alumnos pueden beneficiarse de:

1. Enfocarse en un área del proyecto como investigar un recurso y enumerar hechos útiles, o anotar hechos que investigaron.
2. Ser alentados a participar incluso si se sienten incómodos hablando delante de las personas; asegúrese de que todos tengan la oportunidad de compartir la información que consideren importante.
3. Escribir la información del debate en gráficos o fichas para que el equipo pueda consultarla durante el debate.

Nombre: \_\_\_\_\_

## HOJA DE INVESTIGACIÓN PARA EL DEBATE

**Instrucciones:** Utiliza las preguntas a continuación como guía para tu investigación en el tema del debate. Utiliza la parte de atrás u otra hoja de papel si necesitas más espacio.

Declaración del tema de debate: \_\_\_\_\_

¿Para qué lado estás debatiendo (pro o en contra)? \_\_\_\_\_

### Recopilación de información

1. ¿Qué sabes acerca de este tema?
2. ¿Qué más necesitas para aprender acerca de este tema?

### Investigación en la biblioteca/laboratorio de computadoras

1. Encuentra al menos tres fuentes (páginas web, artículos, libros, etc.) y escríbelas abajo:

- a. \_\_\_\_\_
- b. \_\_\_\_\_
- c. \_\_\_\_\_

2. ¿Cuáles son los argumentos y hechos de apoyo en PRO de este tema?

3. ¿Cuáles son los argumentos y hechos de apoyo en CONTRA de este tema?

4. ¿Qué puntos importantes debe hacer tu equipo durante el debate?

5. En la parte de atrás o en otra hoja de papel, escribe un argumento de apertura que tú o tu equipo puede utilizar en el debate.



## ACTIVIDAD DE HISTORIA *(de 5 a 15 minutos para explicar, tiempo predeterminado para el proyecto)*

### MATERIALES DE LA LECCIÓN

- Libros o páginas web sobre personas famosas en la historia de Colorado y los EE. UU. cuyas creencias y valores influenciaron a otras personas. Algunas posibles personas incluyen las siguientes:
  - o (Colorado) Federico Peña, Chin Lin Sou, Elizabeth Ensley, Isabella Bird, "Tía" Clara Brown. Para obtener más información, consulte: <http://bit.ly/sWhB6o>
  - o (EE. UU.) Martin Luther King, Jr., Cesar Chavez, Rosa Parks, Clara Barton, Jane Addams
- Carteles de "Concepto de bondad": Justicia, integridad y respeto

### ESTÁNDARES CUMPLIDOS

*Núcleo común: CCSS.ELA-Alfabetismo.RI.4.1, 2, 3; CCSS. ELA-Alfabetismo.W.4.2, 4, 5, 7, 8, 9; CCSS. ELA- Familiarización.SL.4.1, 2, 4, 6; CCSS.ELA- Familiarización.L.4.1;*  
*Colorado: Salud Integral S.3, ENG.1, RE.e; Lectura, Escritura y Comunicación S.1, ENG.1, RE.a,d; S.3, ENG.2, RE.a; S.3, ENG.3, RE.a,b; S.4, ENG.1, RE.a,b; Estudios Sociales S.3, ENG.2, RE.3*

### DESCRIPCIÓN

1. Antes de comenzar este proyecto:
  - 1) Busque líderes históricos de Colorado (si desea el enfoque en la historia de Colorado), los Estados Unidos u otros países (si desea expandir el enfoque de la actividad) cuyas opiniones influenciaron a otros y generaron un cambio social. Sería mejor si cada alumno investigara una persona diferente.
  - 2) Busque libros, artículos y sitios web sobre estas personas importantes.
  - 3) Decida cuánto tiempo los alumnos estarán investigando su figura histórica y trabajando en su proyecto. Establezca la fecha límite.
  - 4) Determine qué tipo de proyectos pueden crear los alumnos. Las ideas incluyen las siguientes: un informe oral o escrito, crear un diorama, escribir un drama, crear una cronología, diseñar un afiche, crear una presentación de PowerPoint, hacer una película etc.
2. Diga: *"A lo largo de la historia, aparecieron líderes a quienes no les gustaba que otros fueran tratados de manera injusta, y decidieron hacer algo al respecto. Por ejemplo, Martin Luther King, Jr., Rosa Parks y otros líderes trabajaron muy duro para que los afroamericanos tuvieran los mismos derechos en los Estados Unidos. Cesar Chavez luchó por los derechos de los trabajadores agrícolas hispanos que eran tratados injustamente. Durante las próximas semanas investigaremos a un personaje de la historia que cambió la vida de otras personas. ¡Sus ideas y opiniones enriquecieron sus comunidades!"*
3. Presente las fechas límites de los proyectos a los alumnos.
4. Pida a los alumnos que decidan cómo desean presentar la información acerca de su personaje: un informe corto oral o escrito, un diorama, un drama, un afiche, una presentación de PowerPoint, una película, un proyecto de arte, etc.
5. Mientras trabajan con el proyecto, asegúrese de que sigan el proceso de escritura establecido para el aula de clases.
6. Permita que los alumnos revisen el proyecto antes de terminarlo.
7. Una vez que los alumnos terminen, pídeles que presenten los proyectos a la clase y que los exhiban por toda el aula.

### EVALUACIÓN

El proyecto sirve como evaluación para esta actividad.

### CONSEJOS PARA ALUMNOS VARIADOS

Los alumnos pueden beneficiarse de:

1. Utilizar los elementos que utiliza comúnmente durante los proyectos de escritura, por ej., una guía de informe.
2. Presentar la información en un PowerPoint si tienen dificultades para redactar informes más extensos; es posible que necesiten ayuda para preparar el proyecto, pero por lo general pueden trabajar solos después de eso.

## ACTIVIDAD PARA REALIZAR EN CASA

### MATERIALES

Actividad para realizar en casa (pg. 14), una hoja para cada alumno

### DESCRIPCIÓN

1. Reparta la “Actividad para realizar en casa” con la fecha de devolución escrita.
2. Explique a los alumnos que para esta actividad entrevistarán a uno de sus padres, tutor, abuelo/a, tía o tío, u otro familiar o persona a quien admiran.
3. Después de completar la entrevista, los alumnos deberán escribir uno o dos párrafos acerca de esta persona utilizando la rúbrica de escritura para 4º grado de su clase.
4. Organice un día para “Celebrar tu cultura” en su clase. Pida a los alumnos que inviten a esa persona especial a la escuela y programe un tiempo para que puedan compartir información acerca de quiénes son. Pida a los alumnos que se comprometan a traer una comida especial que sea parte de su tradición o de la tradición de la persona a quien admiran. También puede invitar a un orador para que hable acerca de su herencia cultural.



Nombre: \_\_\_\_\_ Devolver antes del: \_\_\_\_\_

Como parte del programa Actos de Bondad al Azar, hemos hablado sobre nuestras opiniones y creencias. Escoge a una persona a quien admiras (un padre, tutor, tía/tío, abuelo/a, u otro familiar) y entrevista a esa persona. Puedes escribir las respuestas abajo o en otro papel. Después de completar la entrevista, debes escribir un párrafo en la clase sobre la persona.

Nombre de la persona entrevistada: \_\_\_\_\_

1. ¿Dónde nació?

2. ¿Sabe de dónde vinieron sus ancestros? Si es así, ¿de dónde?

3. ¿Qué tradiciones tiene?

4. ¿En qué cree?

5. ¿Qué valora?

6. ¿Cuáles son sus talentos y fortalezas?

7. ¿Qué cualidad cree que lo hace ser único?



## CLAVE DE MATERIAS ACADÉMICAS



Salud integral



Lectura, escritura y comunicación



Ciencias



Matemática



Estudios sociales



Artes visuales



Teatro y artes dramáticas

## ESTÁNDARES DEL NÚCLEO COMÚN ([www.corestandards.org](http://www.corestandards.org))

### 1. Lectura: Textos informativos

- *CCSS.ELA-Alfabetismo.RI.4.1:* Referenciar a detalles y ejemplos en un texto cuando explica lo que el texto dice explícitamente y al hacer inferencias del texto.
- *CCSS.ELA-Alfabetismo.RI.4.2:* Determinar la idea principal de un texto y explica cómo es apoyada con detalles clave, resume el texto.
- *CCSS.ELA-Alfabetismo.RI.4.3:* Explicar eventos, procedimientos, ideas o conceptos en un texto histórico, científico o técnico, incluyendo lo que sucedió y por qué basado en la información específica del texto.

### 2. Escritura

- *CCSS.ELA-Alfabetismo.W.4.2:* Escribir textos informativos/explicativos para examinar un tema y presenta ideas e información claramente.
- *CCSS.ELA-Alfabetismo.W.4.4:* Producir escritura clara y coherente en la cual el desarrollo y la organización son apropiados para la tarea, propósito y audiencia.
- *CCSS.ELA-Alfabetismo.W.4.5:* Con guía y apoyo de compañeros y adultos, desarrollar y fortalecerla escritura como necesario para planificar, revisar y editar.
- *CCSS.ELA-Alfabetismo.W.4.7:* Conducir proyectos de investigación cortos que producen conocimiento a través de la investigación de diferentes aspectos de un tema.
- *CCSS.ELA-Alfabetismo.W.4.8:* Recordar información relevante de experiencias o reunir información relevante de fuentes impresas o digitales; toma notas y categoriza la información, y proveer una lista de las fuentes.
- *CCSS.ELA-Alfabetismo.W.4.9:* Buscar evidencia de textos literarios o informativos para apoyar análisis, reflexión e investigación.

### 3. Hablar y escuchar

- *CCSS.ELA-Familiarización.SL.4.1:* Participar activamente en una gama de discusiones colaborativas (uno a uno, en grupos y dirigidas por el maestro) con varios compañeros sobre temas, textos y asuntos del cuarto grado, ampliando sobre las ideas de los otros y expresando sus propias ideas claramente.
- *CCSS.ELA-Familiarización.SL.4.1a:* Prepararse para discusiones, habiendo leído o estudiado el material requerido; de forma explícita utilizar esa preparación y otra información conocida acerca del tema para explorar las ideas discutidas.
- *CCSS.ELA-Familiarización.SL.4.1b:* Seguir las reglas acordadas para discusión y llevar a cabo los roles asignados.
- *CCSS.ELA-Familiarización.SL.4.2:* Parafrasear porciones de un texto leído en voz alta o información presentada en una variedad de medios y formatos, incluyendo de forma visual, cuantitativa y oral.
- *CCSS.ELA-Familiarización.SL.4.3:* Identificar las razones y evidencia que un orador provee para apoyar puntos particulares.

- *CCSS.ELA-Familiarización.SL.4.4:* Informa sobre un tema o texto, contar una historia, o recontar una experiencia de forma organizada, utilizando hechos apropiados y relevantes y detalles descriptivos para apoyar las ideas o temas principales; hablar claramente y a un paso entendible.
- *CCSS.ELA-Familiarización.SL.4.6:* Hacer diferencia entre los contextos que necesitan lenguaje formal (por ej. presentar ideas) y situaciones donde el lenguaje informal es apropiado (por ej. discusiones en grupo); utilizar lenguaje formal cuando es apropiado para la tarea y situación.

## 4. Lenguaje

- *CCSS.ELA-Familiarización.L.4.1:* Demostrar dominio de las convenciones de la gramática Española estándar y su uso al escribir o hablar.

## ESTÁNDARES ACADÉMICOS P-12 DE COLORADO

<http://www.cde.state.co.us/StandardsAndInstruction/ColoradoStandards-AcademicStandards.asp>

### 1. Salud integral

- *Estándar 3: Bienestar social y emocional en la salud*  
Expectativas del nivel de grado (ENG): 1. Identificar comportamientos positivos que apoyan relaciones saludables  
Resultados (RE): Los alumnos pueden:
  - c. Discutir como la cultura y tradición influyen en el desarrollo personal y familiar
  - d. Describir diferentes clases de familias y discutir como las familias pueden compartir amor, valores y tradiciones tanto como proveer apoyo emocional y establecer límites
  - e. Identificar formas positivas en que compañeros y miembros de la familia demuestran apoyo, cuidado y apreciación unos por otros

### 2. Lectura, escritura y comunicación

- *Estándar 1: Expresión y comprensión oral*  
Expectativa de nivel de grado (ENG): 1. Un plan de comunicación claro es necesario para entregar y recibir información de manera efectiva.  
Resultados (RE): Los alumnos pueden:
  - a. Participar activamente en una gama de discusiones colaborativas (uno a uno, en grupos y dirigidos por maestro) con varios compañeros sobre temas, textos y asuntos del cuarto grado, ampliando sobre las ideas de los otros y expresando sus propias ideas claramente
  - d. Informar sobre un tema o texto, contar una historia, o recontar una experiencia de forma organizada, utilizando hechos apropiados y relevantes y detalles descriptivos para apoyar las ideas o temas principales; habla claramente y a un paso entendible.
- *Estándar 3: Escritura y composición*  
Expectativa de nivel de grado (ENG): 2. Textos informativos y persuasivos utilizan el proceso de escritura recursiva.  
Resultados (RE): Los alumnos pueden:
  - a. Escribir textos informativos/explicativos para examinar un tema y presentar ideas e información claramente.Expectativa de nivel de grado (ENG): 3. Corregir la formación, gramática, puntuación, uso de mayúsculas y ortografía en la oración y aplicarlo para que el significado sea claro para el lector.  
Resultado (RE): Los alumnos pueden:
  - a. Producir escritos claros y coherentes en los cuales el desarrollo y organización sean apropiados para la tarea, propósito y audiencia.
  - b. Con guía y apoyo de compañeros y adultos, desarrollar y fortalecer la escritura como necesario para

planificar, revisar y editar.

- *Estándar 4: Investigación y razonamiento*

Expectativa de nivel de grado (ENG): 1. La comprensión de nueva información para investigación es un proceso que es llevado a cabo con disciplina tanto solos como en grupos.

Resultados (RE): Los alumnos podrán:

- Conducir proyectos de investigación cortos que creen conocimiento a través de la investigación de diferentes aspectos de un tema.
  - Identificar un tema y formular preguntas de investigación abiertas para investigación y aprendizaje adicional
  - Presentar un informe breve de los resultados de la investigación a una audiencia
- Recordar información relevante de experiencias o reunir información relevante de fuentes impresas o digitales; tomar notas y categorizar la información, y proveer una lista de las fuentes.

### 3. Estudios sociales

- *Estándar 1: Historia*

Expectativa de nivel de grado (ENG): 2. Las eras históricas, individuos, grupos, ideas y temas en la historia de Colorado y sus relaciones con eventos clave en los Estados Unidos.

Resultados (RE): Los alumnos pueden:

- Describir interacciones entre las personas y culturas que han vivido en Colorado.

- *Estándar 4: Civismo*

Expectativas de nivel de grado (ENG): 1. Analizar y debatir múltiples perspectivas acerca de un asunto

Resultados (RE): Los alumnos pueden:

- Dar ejemplos de asuntos que el estado enfrenta y desarrollar posibles soluciones
- Proveer argumentos de apoyo para ambos lados de un debate actual de política pública
- Discutir como varios individuos y grupos influyen en la forma que un asunto que afecta al estado es vista y resuelta

## OTROS ESTÁNDARES CUMPLIDOS

### 1. Habilidades del Siglo XXI ([www.p21.org](http://www.p21.org))

- *Habilidades de aprendizaje e innovación*
  - Pensamiento crítico: Razonar de forma eficaz, juzgar y tomar decisiones, resolver problemas
  - Comunicarse claramente y colaborar con otros
  - Creatividad e innovación: Pensar creativamente y trabajar creativamente con otros
- *Habilidades para la vida y la carrera*
  - Iniciativa y automotivación: Gestionar objetivos y tiempo, trabajar de forma independiente, aprenden de forma autónoma
  - Habilidades sociales e interculturales: Interactuar efectivamente con otros
  - Productividad y responsabilidad: Gestionar proyectos y producir resultados
  - Responsabilidad: Ser responsable ante otros

### 2. Estándares sociales y emocionales ([www.casel.org](http://www.casel.org))

- Conciencia de sí mismos
- Conciencia social
- Habilidades relacionales