



GRADO 2



Objetivo: Los alumnos podrán describir que las acciones con y sin bondad tienen consecuencias y afectan a los demás.

Definición de bondad: La bondad significa ser amistosos, generosos o considerados con nosotros mismos y con los demás a través de nuestras palabras y acciones.

Conceptos de bondad: Compasión, amabilidad

ACTIVIDADES PARA LA LECCIÓN

Juego: Seguir adelante, pg. 3
(15 a 20 minutos; más tiempo para actividad opcional de escritura del diario)

Las Tres Preguntas Leer y responder, pg. 4 (20 minutos, más tiempo para las indicaciones de escritura)

Actividad cívica: Centavitos con un fin, pg. 5-6 (30 a 45 minutos en clase, actividad para varias semanas)

Actividades complementarias de matemática para Centavitos con un fin, pg. 7

Actividades complementarias de alfabetismo para Centavitos con un fin, pg. 8

Actividad de estudios sociales: Héroes en la historia, pg. 9

Actividad para realizar en casa, pg. 10-11

MATERIALES DE LA LECCIÓN

- Hojas de periódico, dos por alumno
- Diario ABA para actividades de escritura
- *Las Tres Preguntas* por Jon J. Muth (Scholastic en Español, 2003)
- Diarios ABA
- 5 a 10 latas de café, con tapa, agujeros cortados en la tapa de plástico
- Papel de construcción, cortado al tamaño de la lata de café
- Más papel de construcción para carteles de recaudación de fondos
- Cinta adhesiva, tarro lleno de monedas
- Marcadores o pintura
- Lápiz y papel
- Lápiz y papel
- Materiales de investigación para el proyecto
- Actividad para realizar en casa, una hoja por alumno.

¿PREGUNTAS? CONTACTAR: TeacherHelp@RandomActsofKindness.org

NOTAS DE LA LECCIÓN

- Las actividades en esta lección se enfocan en un tema central y se conectan con diferentes áreas del currículo. Las actividades de la lección utilizan una variedad de modalidades para adaptarse a los diferentes estilos de aprendizaje y agregar a o complementar cada uno.
- Cada actividad incluye preguntas de evaluación para determinar cuánto han internalizado los alumnos el objetivo de la lección. Se pueden discutir las preguntas como clase o puede permitir que los alumnos trabajen en pareja, si lo considera adecuado.
- Las actividades también incorporan Conceptos claves de bondad, que pueden presentarse antes de enseñar la lección, o a medida que se discuten los conceptos en la lección. Considere exhibir los [Carteles de Conceptos de bondad](#) durante la unidad. Vea la [Guía ABA para el Maestro](#) para obtener más información sobre el uso de Conceptos de bondad para crear un ambiente saludable en el aula y ayudar a los alumnos a desarrollar conductas prosociales.
- Cada actividad incluye consejos sobre cómo adaptar el currículo según las necesidades de los distintos estudiantes.
- El [Kit de herramientas sobre la bondad](#) es otra forma de satisfacer las necesidades de los distintos estudiantes. Consulte la [Guía ABA para el Maestro](#) sobre cómo crear y usar este kit de herramientas.
- ABA también desarrolló [estrategias de concentración](#) y [de resolución de problemas](#) para ayudar a los alumnos a controlar sus emociones, analizar situaciones difíciles y entablar relaciones saludables, de amistad y comunitarias. Consulte la [Guía ABA para el Maestro](#) para obtener más información sobre cómo incorporar estas estrategias en la lección.
- Al volver a examinar los temas o las preguntas suscitadas durante las discusiones en forma regular, se amplía la comprensión de los conceptos entre los alumnos. Se proporcionan explicaciones escritas, pero puede utilizar el lenguaje que le resulta más natural.
- Esta lección incluye una actividad para realizar en casa, la que se puede enviar a casa en cualquier momento durante la unidad.
- Los estándares académicos P-12 de Colorado y del Núcleo común que se cumplen en esta lección se encuentran detallados después del título de la actividad. La clave se proporciona en las páginas 12-15.

INTRODUCCIÓN SUGERIDA A LA UNIDAD

El maestro dice: “*Durante las próximas semanas, vamos a hablar sobre el impacto de nuestras acciones en otras personas. ¿Pueden describir alguna ocasión en que alguien fue amable o no fue amable con ustedes, y cómo se sintieron?*” Dé tiempo a los alumnos para que respondan y discutan, ya sea en la clase en general o en grupos pequeños. También puede utilizar este momento para introducir los conceptos de bondad (compasión, amabilidad) y crear definiciones colectivas para dichos conceptos o utilizar las definiciones que aparecen a continuación. Considere usar los [Carteles de Conceptos de bondad](#) para los términos compasión y amabilidad, para reforzar el aprendizaje.

VOCABULARIO DE LA UNIDAD

Compasión: Preocuparse por los sentimientos de otra persona y ofrecer ayuda a esa persona.

Amabilidad: Ayudar a los demás.

JUEGO: SEGUIR ADELANTE

(15 a 20 minutos; más tiempo para actividad opcional de escritura del diario)

MATERIALES DE LA LECCIÓN

- Hojas de periódico, dos por alumno
- Diario ABA para actividades de escritura
- Cartel de Concepto de bondad para la compasión, amabilidad

ESTÁNDARES CUMPLIDOS

Núcleo común: CCSS.ELA-Familiarización.
SL.2.1, 1a-c, 3 Colorado: Lectura, escritura y comunicación S.1, ENG.1, RE.b,c,e,f; S.1, ENG.2, RE.a,c; Estudios sociales S.4, ENG.1, RE.a

DESCRIPCIÓN

1. Entréguele dos hojas de periódico a cada alumno. Necesitará mucho espacio para este juego, por lo que debe considerar mover los escritorios a un lado, o jugar fuera del aula de clase o en el gimnasio.
2. Luego diga: *"Vamos a jugar un juego en el que tendrán que ir de un extremo de la habitación al otro. Pero, hay un truco... solo pueden pisar en el periódico. Colocarán un periódico en el piso, pisarán sobre él, colocarán un segundo periódico y pisarán sobre él, moverán el primer periódico que tienen delante, pisarán sobre él, y así sucesivamente. La primera persona que llegue al otro lado de la habitación, gana"*. Demuestre cómo hacerlo a medida que explica el juego.
3. Cuando todos los alumnos estén en fila, diga: *"¡Empiecen!"* y aliéntelos mientras juegan.
4. Para la siguiente ronda, divida a los alumnos en grupos de cinco. Entonces diga *"Ahora vamos a jugar de otra manera.. En sus grupos, piensen una manera de llegar al otro lado de la habitación más rápidamente, utilizando todos los periódicos de su grupo"*.
5. Deje que los alumnos piensen soluciones, sugiera ideas si no se les ocurre ninguna. La solución ideal es poner todos los periódicos de un extremo a otro para llegar al otro lado de la habitación.
6. Entonces haga las siguientes preguntas:
 - 1) *¿Fue más fácil llegar al otro lado de la habitación solo o en grupo? ¿Por qué?*
 - 2) *Hablemos acerca de la experiencia de llegar al otro lado de la habitación trabajando con otros miembros de su grupo. ¿El grupo tuvo problemas para llegar al otro lado de la habitación? ¿Cómo resolvieron el problema?*
 - 3) *¿Alguno de ustedes intentó usar palabras de bondad o respeto para explicar su idea al grupo? ¿Eso ayudó a trabajar mejor juntos?*
 - 4) *¿Cómo se sintieron cuando se ayudaron unos a otros a llegar al otro lado de la habitación?*

EVALUACIÓN

El maestro pregunta (o los alumnos pueden escribir una respuesta a las preguntas en sus diarios): *"Piensen acerca de otro momento en el que trabajaron en grupo. ¿Sus palabras o acciones le ayudaron a trabajar bien en su grupo o les dificultaron más el trabajo en grupo? ¿En qué aspecto creen que usar palabras respetuosas puede marcar una diferencia?"*.

CONSEJOS PARA ALUMNOS VARIADOS

Los alumnos pueden beneficiarse de:

1. Asignar grupos para que los alumnos con fortalezas diferentes estén juntos.
2. Usar una varita de la palabra en sus grupos para que cada miembro tenga la oportunidad de ofrecer una solución antes de seguir adelante.

LAS TRES PREGUNTAS LEER Y RESPONDER

(20 minutos, más tiempo para las indicaciones de escritura)

MATERIALES DE LA LECCIÓN

- *Las Tres Preguntas* por Jon J. Muth (Scholastic en Español, 2003)
- Diarios ABA
- Cartel de Concepto de bondad para la compasión

ESTÁNDARES CUMPLIDOS

Núcleo común : CCSS.ELA-Familiarización.SL.2.1, 1a-c, 2, 3
Colorado: Lectura, escritura y comunicación S.1, ENG.1, RE.b,c,e,f; S.1, ENG.2, RE.a (i-iii), b, c

DESCRIPCIÓN

1. Lea el libro *Las tres preguntas*. Muéstrole a los alumnos las imágenes mientras lee. Es posible que quiera escribir las tres preguntas en la pizarra antes de la clase.
2. Después de leer el libro, haga las siguientes preguntas: (o escriba las preguntas en la pizarra y pida que los alumnos discutan en grupos pequeños o con un compañero)
 - 1) *Nicolai no siempre sabía la mejor manera de comportarse y tenía tres preguntas. ¿Cuáles son esas preguntas? (¿Cuándo es el mejor momento para hacer cosas? ¿Quién es la persona más importante? ¿Qué es lo que se debe hacer?)*
 - 2) *Los amigos de Nicolai querían ayudar y trataron de contestar sus preguntas. Cuando Nicolai preguntó cómo saber cual el mejor momento de hacer cosas, Sonya, la garza, sugirió que planeara con anticipación. Gogol, el mono, dijo que es importante observar y prestar atención. Pushkin, el perro, dijo que una persona no podría prestar atención a todo, entonces es importante tener un grupo para decidir cuándo hacer las cosas. ¿Qué piensan de sus respuestas? ¿Pueden pensar en otras?*
 - 3) *Cuando Nicolai preguntó quién era la persona más importante, sus amigos dijeron las que están más cerca del cielo, las que saben cómo curar a los enfermos y las que hacen las reglas. ¿Qué piensan de sus respuestas? ¿Pueden pensar en otras?*
 - 4) *Cuando preguntó qué es lo que se debe hacer, los amigos de Nicolai dijeron volar, divertirse, y luchar. ¿Qué piensan de sus respuestas? ¿Pueden pensar en otras?*
 - 5) *Nicolai habló con Leo, la tortuga sabia, que le ayudó a contestar las preguntas. ¿Cuáles eran las respuestas que Nicolai aprendió después de ayudar a la tortuga y al panda? (El momento más importante es ahora, la persona más importante es con la que estás, y la cosa más importante es hacer algo bueno por la persona con quien estás.)*
 - 6) *¿Están de acuerdo con las respuestas de la tortuga? ¿Tienen respuestas diferentes a las de la tortuga?*
 - 7) *Por qué piensan que hacer cosas buenas o amables para otros es importante? ¿Qué sucede si no hacemos caso a las personas que necesitan nuestra ayuda?*

TEMA PARA ESCRITURA/EVALUACIÓN

Pida que los alumnos escriban en sus diarios una respuesta a lo siguiente: “Describe un momento cuando cuidaste de alguien que necesitaba ayuda. ¿Cómo te sentiste? ¿Por qué fue importante ayudar a esa persona?” Si desea, puede pedir que los alumnos lean sus respuestas a la clase.

CONSEJOS PARA ALUMNOS VARIADOS

Los alumnos pueden beneficiarse de:

1. Tener copias adicionales del libro para ver en grupos pequeños o ver el libro en una cámara de documentos.
2. Crear una ilustración en la pizarra con cinco columnas. En la primera columna, escriba cada pregunta, dejando espacio entre las preguntas. En la segunda columna, escriba Sonya en la parte superior de la columna y luego sus respuestas a las preguntas. En la tercera columna, escriba Gogol y sus respuestas. En la cuarta columna, escriba Pushkin y sus respuestas. Señale las repuestas del amigo mientras que lee la segunda, la tercera, y la cuarta preguntas. Cuando llegue a la quinta pregunta, agregue el nombre de Leo en la parte superior de la quinta columna, y escriba las respuestas de Leo cuando los alumnos responden.

ACTIVIDAD CÍVICA: CENTAVITOS CON UN FIN

(30 a 45 minutos en clase, actividad para varias semanas)

MATERIALES DE LA LECCIÓN

- 5 a 10 latas de café, con tapa, agujeros cortados en la tapa de plástico
- Papel de construcción, cortado al tamaño de la lata de café
- Más papel de construcción para carteles de recaudación de fondos
- Cinta adhesiva, tarro lleno de monedas
- Marcadores o pintura
- Cartel de Concepto de bondad para la compasión, amabilidad

ESTÁNDARES CUMPLIDOS

Núcleo común: CCSS.ELA-Familiarización.SL.2.1, 1a-c, 2, 3
Colorado: Lectura, escritura y comunicación S.1, ENG.1, RE.b,c; Estudios sociales S.4, ENG.1, RE.a,c,d

DESCRIPCIÓN

(NOTA: Esta actividad de recaudación de fondos se podría llevar a cabo durante una semana o dos o inclusive por un mes. Si a los alumnos no se les ocurren organizaciones a las que puedan donar, tenga algunos ejemplos listos, como el banco de alimentos del vecindario, la sociedad humanitaria, el refugio para desamparados o su propia escuela. Sería recomendable que dediquen un periodo de clase a hacer las tapas para las latas y los carteles y otro periodo para colgarlos por toda la escuela).

1. El maestro dice: “Una de las maneras en que mostramos bondad a los demás es a través de la recaudación de fondos para una causa o proyecto de nuestra comunidad. ¿Cuáles son las formas en que una persona, familia o comunidad puede ser responsable y preocuparse por los demás? ¿Cuáles son las formas de que nuestra clase pueda ayudar a nuestra comunidad?”
2. En clase, hable sobre personas o grupos de la comunidad local que puedan tener necesidades, y escriba en la pizarra las ideas de los alumnos. Asegúrese de prestar atención a los alumnos en su clase que pudieran estar en una mala situación económica.
3. Pida a los alumnos que decidan o voten por un lugar o lugares a los que podrían donar el dinero.
4. Luego escriba “Proyecto centavitos con un fin” en la pizarra.
5. Explique: “Como en la historia, vamos a regalar algo a quienes lo necesiten en nuestra comunidad. Vamos a crear un proyecto llamado “Centavitos con un fin” para recaudar dinero para nuestra causa. ¿Cuánto vale un centavito? ¿Un centavito puede marcar la diferencia?” Sostenga un centavito y espere una respuesta. Luego pregunte lo siguiente: “¿Y qué tal un frasco lleno de centavitos? ¿Ustedes creen que eso podría marcar una diferencia aún mayor?” Sostenga un frasco y espere las respuestas.
6. Luego diga: “Cuando intentamos llegar al otro lado de la habitación utilizando solo nuestros propios periódicos, tardamos mucho tiempo. Pero, igual que en ese juego, si trabajamos juntos con respeto y pedimos ayuda a otras personas de nuestra escuela, ¡podemos marcar la diferencia mucho más rápidamente!”
7. Entréguele a cada alumno un pedazo de papel de construcción. Explique que los alumnos con los pedazos más pequeños van a diseñar las tapas de la lata de café. Recomiende a los alumnos escribir “Centavitos con un fin” en la lata y escribir o dibujar una imagen que explique a los demás para qué fin recaudará dinero la clase. Los alumnos con los pedazos más grandes de papel de construcción van a hacer afiches que digan “Centavitos con un fin” para pegarlos por diferentes lugares de la escuela y promover la causa. Considere pedir a los alumnos que usen frases de algún ensayo de opinión o poema si decide que hagan una de las actividades complementarias de alfabetismo, tal y como se describen en la página 8.

8. Si hará la actividad complementaria de matemática (ver pág. 7) pida a los alumnos que predigan la cantidad de centavitos que creen que van a recolectar. Coloque las latas y los carteles por toda la escuela.
9. Organice una excursión al lugar o lugares a los que su clase va a donar el dinero. Los alumnos podrían hacer tarjetas para entregarlas junto con el dinero.

EVALUACIÓN

Una vez completada la actividad, el maestro formula las siguientes preguntas:

1. *¿Qué tal se sintieron al regalarle el dinero a _____?*
2. *¿Creen que nuestra donación ayudará a otros? ¿De qué manera?*
3. *¿Creen que las acciones bondadosas pueden marcar una diferencia en nuestro mundo? ¿Por qué o por qué no? Provea algunos ejemplos de cómo se puede marcar una diferencia.*

CONSEJOS PARA ALUMNOS VARIADOS

Los alumnos pueden beneficiarse de:

1. Trabajar en un grupo pequeño para diseñar los carteles.
2. Discutir y escribir en la pizarra los cambios en el mundo que desearían ver.
3. Investigar más sobre los diferentes grupos, en Internet, en sitios web como por ejemplo:
 - a. www.randomactsofkindness.org (Fundación Actos de Bondad al Azar)
 - b. www.heifer.org (el proyecto Heifer)
 - c. www.unicef.org (Unicef)
 - d. www.specialolympics.org (Olimpiadas especiales))

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS DE MATEMÁTICA PARA CENTAVITOS CON UN FIN (actividad de varios días)

MATERIALES DE LA LECCIÓN

- Dinero recaudado del proyecto Centavitos con un fin
- Cartel de Concepto de bondad para la compasión, amabilidad

ESTÁNDARES CUMPLIDOS

Núcleo común: CCSS.Contenido matemático.2.OA.B.2; CCSS.Contenido de matemático.2.NBT.B.5; CCSS.Contenido de matemático.2.MD.D.9: Colorado: Matemáticas S.1, ENG.1, RE.a,b; S.3, ENG.1, RE.a.i

DESCRIPCIÓN

1. Antes de empezar con el proyecto Centavitos con un fin, podría pedir a los alumnos que predigan cuántos centavitos van a recolectar. Asegúrese de anotar sus predicciones, ya sea en un trozo de papel o en una hoja de predicción de centavitos que pegue en el aula de clase.
2. Si no tienen predicción, pueden calcular la cantidad de centavitos que recolectaron después de recaudar el dinero. Coloque en un frasco transparente los centavitos y pida a los alumnos que calculen cuántos obtuvieron. Procure que apliquen estrategias que han desarrollado en clase para calcular.
3. Después de que los alumnos hayan recolectado los centavitos, pídeles que los cuenten, recomiéndeles que los clasifiquen en monedas de 10 y 100. Decida antes la frecuencia con la cual los alumnos contarán los centavitos. ¿Todos los días? ¿Cada dos o tres días? ¿Una vez a la semana? Podría asignar el trabajo de conteo de forma rotativa entre los alumnos. Para reforzar los estándares de matemáticas de segundo grado, haga que los alumnos representen y resuelvan problemas que incluyan suma y resta.
4. Indique a los alumnos que elaboren un gráfico de líneas o barras de la cantidad de dinero que han recaudado. Podrían hacer un nuevo gráfico de puntos o barras al final de cada día o cada dos o tres días. Esto se podría hacer con toda la clase o de manera rotativa. El gráfico se puede colocar al frente de la clase. Los alumnos pueden discutir por qué piensan que en un cierto día o semana se obtuvo más dinero.

EVALUACIÓN

El proyecto sirve como evaluación para esta actividad.

CONSEJOS PARA ALUMNOS VARIADOS

Los alumnos pueden beneficiarse de:

1. Tener un modelo de tabla de 10 para ayudar al conteo y agrupación de centavitos. Para crear una tabla de 10, dibuje 10 casillas una al lado de la otra, como el diagrama a continuación. Los alumnos ponen un centavito en cada casilla.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2. Colocarlos en pareja con otro alumno para contar en equipos.
3. Usar una pequeña pizarra blanca (o un pedazo de papel) con una línea en el medio, como otra ayuda visual para contar. Recomendar a los alumnos que coloquen algunos centavitos del lado izquierdo de la página, cuenten los centavitos en grupos de 10, y luego muevan los centavitos al lado derecho de la hoja.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS DE ALFABETISMO PARA CENTAVITOS CON UN FIN (actividad de varios días)

MATERIALES DE LA LECCIÓN

- Papel y lápices
- Cartel de Concepto de bondad para la compasión, amabilidad

ESTÁNDARES CUMPLIDOS

Núcleo común: CCSS.ELA-Alfabetismo.W.2.1; CCSS.ELA-Familiarización.L.2.1, 2 Colorado: Lectura, escritura y comunicación S.3, ENG.1, RE.a, c, d, e

DESCRIPCIÓN

1. Indique a los alumnos que escriban un ensayo de opinión en el que expliquen por qué piensan que es importante dar su apoyo a la causa Centavitos con un fin, que emitan una opinión, proporcionen motivos que sustenten su opinión, usen conectores (porque, y, también) para unir la opinión y los motivos, y provean un enunciado o sección de conclusión.
2. Otra opción sería que los alumnos escriban un poema descriptivo simple sobre el proyecto.
3. Para ambos proyectos, proponga que los alumnos organicen sus ideas con figuras, organizadores gráficos o mapas de una historia.
4. Tenga en cuenta que ambas actividades de escritura se pueden usar como información para los carteles.

EVALUACIÓN

El proyecto sirve como evaluación para esta actividad.

CONSEJOS PARA ALUMNOS VARIADOS

Los alumnos pueden beneficiarse de:

1. Usar un organizador gráfico para ayudarles a organizar sus reflexiones.
2. Ver un video promocional en Internet sobre el proyecto o hablar con otro alumno sobre el proyecto, en especial si tienen problemas para recordar el motivo por el que hacen Centavitos con un fin.

ACTIVIDAD DE ESTUDIOS SOCIALES: HÉROES EN LA HISTORIA

MATERIALES DE LA LECCIÓN

- Materiales de investigación para el proyecto
- Carteles de Concepto de bondad para la compasión, amabilidad

ESTÁNDARES CUMPLIDOS

Núcleo común: CCSS.ELA-Alfabetismo.RI.2.1, 3, 6; CCSS.ELA-Familiarización.SL.2.1, 1a-c, 2, 3; CCSS.ELA-Alfabetismo.W.2.2, 7; CCSS.ELA-Familiarización.L.2.1, 2 Colorado: Lectura, escritura y comunicación S.1, ENG.1, RE.b,c,d,e; S.3, ENG.2, RE.a, c-g; Estudios sociales S.1, ENG.1, RE.c

DESCRIPCIÓN

1. Indique a los alumnos que investiguen sobre personas que han marcado una diferencia a través de sus acciones, programas o movimientos sociales. Entre los ejemplos podrían incluir: Martin Luther King Jr., Cesar Chávez, Rosa Parks, Jane Addams, Clara Barton, Nelson Mandela, Mahatma Gandhi, la Madre Teresa, Helen Keller, Wangari Maathai, etc., así como niños “héroes”: Ruby Bridges y Ryan Hreljac, ambos de la edad de los alumnos cuando hicieron cosas “heroicas”.
2. Los alumnos deberán enumerar algunas características que hacen que la persona elegida sea un héroe o alguien que ha marcado una diferencia. En clase, los alumnos pueden desarrollar una lista de algunas características comunes de toda la gente que marcó la diferencia. Ayúdelos a no simplificar demasiado las contribuciones de estas personas. No todos los movimientos sociales donde participaron estas personas reflejan bondad en todos los aspectos. Con el fin de apegarse a la honestidad y la integridad, sería bueno que usted les revele que el cambio social no siempre significa que todos se llevan bien, aunque la meta sea un mundo más pacífico, generoso y justo.
3. Los alumnos pueden escribir un párrafo, crear una presentación oral o realizar un proyecto de arte creativo sobre la persona que investiguen.
4. Para otra actividad de escritura, los alumnos podrían pensar acerca de formas en las que pueden desarrollar estos atributos o cualidades y escribir una respuesta narrativa concisa acerca de sí mismos.

EVALUACIÓN

El proyecto sirve como evaluación para esta actividad.

CONSEJOS PARA ALUMNOS VARIADOS

Los alumnos pueden beneficiarse de:

1. Tener una copia de las características creadas en clase de las personas que marcaron la diferencia en la historia, para consultarlas mientras llevan a cabo el proyecto.
2. Tener organizadores gráficos y oraciones para completar, para alumnos que los necesiten.
3. Investigar enlaces de Internet sobre la persona famosa y compartir en clase.

ACTIVIDAD PARA REALIZAR EN CASA

MATERIALES

Actividad para realizar en casa (pg. 11), una hoja por alumno.

DESCRIPCIÓN

1. Esta actividad se podría hacer en cualquier momento durante la unidad. Escriba la fecha de devolución en la hoja antes de entregarla. Sería recomendable distribuirla en la carpeta de los viernes para que la devuelvan el lunes.
2. Reparta la Actividad para realizar en casa y diga lo siguiente: *“Hemos hablado acerca de cómo la bondad puede marcar una diferencia en nuestra clase y en nuestra comunidad y quiero que ustedes hablen sobre estas ideas con sus padres, tutor u otro adulto que se preocupe por ustedes. Coloquen esto en su carpeta y devuélvanlo antes del _____”*.
3. Cuando los alumnos hayan entregado la hoja, haga las siguientes preguntas:
 - 1) *¿Cuáles son algunas maneras de ser bondadosos con las personas que viven con ustedes?*
 - 2) *¿Cómo creen que los afectará esto?*
 - 3) *¿Sobre qué maneras de mostrar bondad con la gente en nuestra comunidad conversaron con su familia?*



Nombre: _____

Devolver antes del: _____

CONTEXTO

Como parte del programa de Actos de Bondad al Azar, hemos discutido que las acciones con y sin bondad tienen consecuencias y afectan a los demás.

VOCABULARIO

Compasión: Preocuparse por los sentimientos de otra persona y ofrecer ayuda a esa persona.

Amabilidad: Ayudar a los demás.



ACTIVIDAD EN CASA

Discuta el vocabulario anterior. Pregúntele a su alumno qué ha aprendido acerca de esta idea. Luego discuta las siguientes preguntas y escriba (o pida a su alumno que escriba) las respuestas a continuación o en el reverso y devuélvalo a la escuela antes de la fecha que aparece arriba:

- ¿Cuáles son algunas formas bondadosas de actuar en casa?

- ¿Cómo creen que nos afectará esto?

- ¿Cómo podemos mostrar bondad a las personas en nuestra comunidad?

CLAVE DE MATERIAS ACADÉMICAS



Salud integral



Lectura, escritura y comunicación



Ciencias



Matemática



Estudios sociales



Artes visuales



Teatro y artes dramáticas

ESTÁNDARES DEL NÚCLEO COMÚN (www.corestandards.org)

1. Lectura: Textos informativos

- *CCSS.ELA-Alfabetismo.RI.2.1*: Formular y responder preguntas de quién, qué, dónde, cuándo, por qué y cómo para demostrar la comprensión de los detalles clave de un texto.
- *CCSS.ELA-Alfabetismo.RI.2.3*: Describir la conexión entre una serie de sucesos históricos, ideas o conceptos científicos, pasos en procedimientos técnicos en un texto.
- *CCSS.ELA-Alfabetismo.RI.2.6*: Identificar el propósito principal de un texto, incluido lo que el autor quiere responder, explicar o describir.

2. Hablar y escuchar

- *CCSS.ELA-Familiarización.SL.2.1*: Participar en conversaciones colaborativas con una variedad de compañeros acerca de temas y textos del segundo grado con iguales y adultos en grupos pequeños y más grandes.
- *CCSS.ELA-Familiarización.SL.2.1a*: Seguir reglas acordadas para discusiones (pg. ej., cómo pedir la palabra de forma respetuosa, escuchar a otros con atención, hablar uno a la vez acerca de temas y textos que se están discutiendo).
- *CCSS.ELA-Familiarización.SL.2.1b*: Ampliar la conversación de otros enlazando sus comentarios con los comentarios de otros.
- *CCSS.ELA-Familiarización.SL.2.1c*: Solicitar aclaración y explicaciones adicionales según se necesiten acerca de los temas y textos que se estén discutiendo.
- *CCSS.ELA-Familiarización.SL.2.2*: Contar o describir ideas clave o detalles de un texto leído en voz alta o información presentada de forma oral o a través de otro medio.
- *CCSS.ELA-Familiarización.SL.2.3*: Formular y responder preguntas acerca de lo que dice un orador con el fin de aclarar la comprensión, reunir más información o profundizar en el entendimiento de un tema o problema.

3. Escritura

- *CCSS.ELA-Alfabetismo.W.2.1*: Escribir textos de opinión en los que presentan el tema o libro sobre el cual están escribiendo, emiten una opinión, proveen razones para sustentar la opinión, usan conectores (es decir, porque, y, también) para conectar la opinión y las razones, y proveen un enunciado o sección de conclusión.
- *CCSS.ELA-Alfabetismo.W.2.2*: Escribir textos informativos/explicativos en los que presentan un tema, usan datos y definiciones para desarrollar puntos y proveen un enunciado o sección de conclusión.
- *CCSS.ELA-Alfabetismo.W.2.7*: Participar en proyectos compartidos de investigación y escritura (pg. ej.,

leer un número de libros sobre un solo tema para producir un informe; anotar observaciones científicas).

4. Lenguaje

- *CCSS.ELA-Familiarización.L.2.1*: Demostrar dominio de las convenciones de la gramática Española estándar y su uso al escribir o hablar.
- *CCSS.ELA-Familiarización.L.2.2*: Demostrar dominio de las convenciones de las reglas en español del uso de letras mayúsculas, puntuación y ortografía correctos al escribir.

5. Matemáticas

- *CCSS.Contenido matemático.2.OA.B.2*: Sumar y restar de manera fluida hasta 20 usando estrategias mentales.2 Al final del segundo grado, saber de memoria todas las sumas de dos números de un dígito.
- *CCSS.Contenido matemático.2.NBT.B.5*: Sumar y restar de manera fluida hasta 100 usando estrategias basadas en valor del lugar, propiedades de operaciones, y/o la relación entre la suma y la resta.
- *CCSS.Contenido matemático.2.MD.D.9*: Generar datos de mediciones mediante la medición de la longitud de diferentes objetos a la unidad entera más cercana, o efectuando mediciones repetidas del mismo objeto. Mostrar las mediciones haciendo un gráfico de líneas, donde la escala horizontal se marca en unidades enteras.

ESTÁNDARES ACADÉMICOS P-12 DE COLORADO

www.cde.state.co.us/StandardsAndInstruction/ColoradoStandards.asp

6. Lectura, escritura y comunicación

- *Estándar 1: Expresión y comprensión oral*

Expectativa del nivel de grado (ENG): 1. Las discusiones contribuyen y amplían las ideas de sí mismo y de otros

Resultados (RE): Los alumnos pueden:

- Contribuir conocimiento a una discusión en grupo pequeño o la clase para desarrollar un tema
- Mantener el enfoque en el tema
- Crear grabaciones de audio de cuentos o poemas; agregar dibujos u otros elementos visuales a cuentos o narraciones de experiencias cuando sea pertinente para aclarar ideas, pensamientos y sentimientos.
- Producir oraciones completas cuando sea apropiado para el encargo y la situación con el fin de proveer el detalle o la explicación solicitados.
- Utilizar vocabulario específico al contenido para hacer preguntas y proveer información

Expectativa del nivel de grado (ENG): 2. Se puede aprender nueva información y se puede crear un mejor diálogo al escuchar activamente.

Resultados (RE): Los alumnos pueden:

- Participar en conversaciones grupales con diferentes parejas acerca de temas y textos del segundo grado con pares y adultos en grupos pequeños o más grandes.
 - Seguir reglas acordadas para discusiones (pg.ej., cómo pedir la palabra de forma respetuosa, escuchar a otros con atención, hablar uno a la vez acerca de temas y textos que se están discutiendo).
 - Aportar en las conversaciones de otras personas al relacionar sus comentarios con los de los demás.
 - Pedir aclaraciones y más explicaciones si fuera necesario acerca de temas y textos que se están discutiendo.
- Contar o describir ideas clave o detalles de un texto leído en voz alta o información presentada

oralmente o a través de otros medios y formular y responder preguntas acerca de lo que dice un orador con el fin de aclarar la comprensión, reunir más información o profundizar en el entendimiento de un tema o problema.

- c. Formular y responder preguntas acerca de lo que dice un orador con el fin de aclarar la comprensión, reunir más información o profundizar en el entendimiento de un tema o problema.

- *Estándar 3: Escritura y composición*

Expectativas del nivel de grado (ENG): 1. Explorar el proceso de escritura ayuda a planificar y diseñar una variedad de géneros literarios.

Resultados (RE): Los alumnos pueden:

- c. Escribir textos de opinión en los que presentan el tema o libro sobre el cual están escribiendo, emiten una opinión, proveen razones para sustentar la opinión, usan conectores (porque, y, también) para conectar la opinión y las razones, y proveen un enunciado o sección de conclusión. Organizar ideas usando una variedad de figuras, organizadores gráficos o mapas de historia.

- d. Escribir poemas descriptivos simples.

- e. Escribir con precisión los sustantivos, verbos activos y adjetivos descriptivos.

Expectativas del nivel de grado (ENG): 2. Explorar el proceso de escritura ayuda a planificar y diseñar una variedad de géneros literarios.

Resultados (RE): Los alumnos pueden:

- a. Escribir textos informativos/explicativos en los que presentan un tema, usan datos y definiciones para desarrollar puntos y proveen un enunciado o sección de conclusión.
- b. Organizar textos informativos usando ideas principales y detalles específicos de sustento.
- c. Organizar ideas usando una variedad de figuras, organizadores gráficos o listas con viñetas.
- d. Usar detalles relevantes cuando respondan por escrito a preguntas acerca de textos.
- e. Indicar un enfoque cuando se responda a una pregunta dada y usar detalles del texto para sustentar el enfoque dado.
- f. Aplicar las palabras de transición apropiadas al escribir.

2. Estudios sociales

- *Estándar 1: Historia*

Expectativa del nivel de grado (ENG): 1. Las personas han influido en la historia de vecindarios y comunidades.

Resultados (RE): Los alumnos pueden dar ejemplos de personas y eventos, y desarrollos que han aportado cambios importantes a la comunidad.

- *Estándar 1: Civismo*

Expectativa del nivel de grado (ENG): 1. Los miembros responsables de la comunidad defienden sus ideas.

Resultados (RE): Los alumnos pueden:

- c. Enumerar las formas en que las personas expresan sus ideas respetuosamente.
- d. Describir las formas en las que uno puede tomar parte activa en mejorar su escuela o comunidad.
- e. Identificar y provee ejemplos de responsabilidades cívicas que son importantes para los individuos, las familias y las comunidades.

6. Matemáticas

- *Estándar 1: Sentido de número, propiedades y operaciones*
Expectativa del nivel de grado (ENG): 1. Formular, representar y usar estrategias para sumar y restar hasta 100 con flexibilidad, exactitud y eficiencia
Resultados (RE): Los alumnos son capaces de:
 - a. Representar y resolver problemas que incluyen suma y resta
 - b. Sumar y restar hasta 20 de manera fluida usando estrategias mentales.
- *Estándar 3: Análisis de datos, estadísticas y probabilidades*
Expectativa del nivel de grado (ENG): 1. Las representaciones visuales de datos se pueden construir en una variedad de formatos para resolver problemas.
Resultados (RE): Los alumnos pueden representar e interpretar datos
 - i. Generar datos de mediciones mediante la medición de la longitud de diferentes objetos a la unidad entera más cercana, o efectuando mediciones repetidas del mismo objeto. Mostrar las mediciones haciendo un gráfico de líneas, donde la escala horizontal se marca en unidades enteras

OTROS ESTÁNDARES CUMPLIDOS

2. Habilidades del Siglo XXI (www.p21.org)

- *Habilidades de aprendizaje e innovación*
 - a. Pensamiento crítico: Razonar de forma eficaz, juzgar y tomar decisiones, resolver problemas
 - b. Comunicarse claramente y colaborar con otros
 - c. Creatividad e innovación: Pensar creativamente y trabajar creativamente con otros
- *Habilidades para la vida y la carrera*
 - a. Iniciativa y automotivación: Gestionar objetivos y tiempo, trabajar de forma independiente, aprenden de forma autónoma
 - b. Habilidades sociales e interculturales: Interactuar efectivamente con otros
 - c. Productividad y responsabilidad: Gestionar proyectos y producir resultados
 - d. Responsabilidad: Ser responsable ante otros

5. Estándares sociales y emocionales (www.casel.org)

- Conciencia social
- Habilidades relacionales